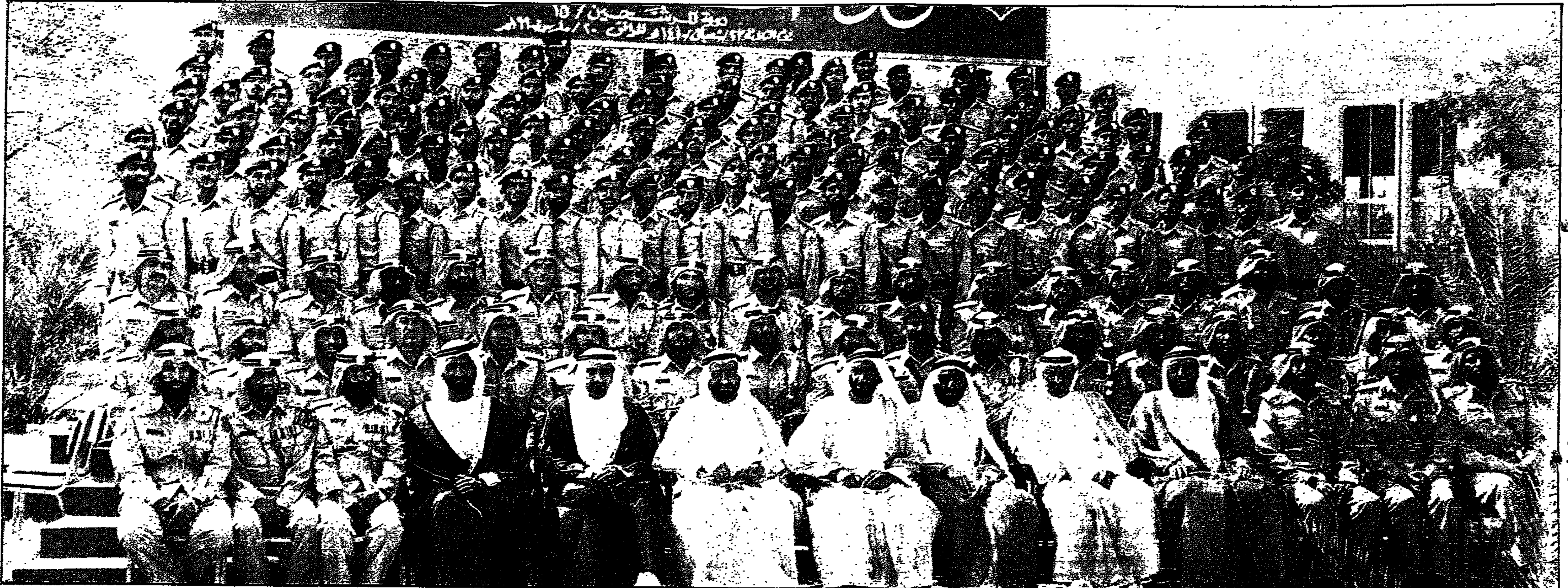
بسم الله الرحمن الرحيم
الاتحاد
تاسست في ٢٠ اكتوبر ١٩٦٩م
المدير العام ورئيس التحرير: **الدكتور عبدالله النويس** ▫ مدير التحرير: **محمد يوسف**

AL-ITTIHAD, WEDNESDAY, MARCH 21, 1990 (NO. 5738)
الاربعاء ٢٤ شعبان ١٤١٠هـ ـ الموافق ٢١ مارس ١٩٩٠م السنة الحادية والعشرون (العدد ٥٧٣٨) — ٢٨ صفحة ● درهم واحد

رئيس الدولة وأعضاء المجلس الأعلى يشهدون الاحتفال بتخريج دورتي المرشحين والضباط الجامعيين

زايد يوزع الجوائز على أوائل الخريجين ويتمنى لهم التوفيق بعد انضمامهم للقوات المسلحة

خليفة: زايد يعمل ليل نهار ويبذل كل الجهود ليكون وطننا عزيز الجانب يهنأ كل أبنائه بالحياة الكريمة



● صورة تذكارية تجمع بين صاحب السمو رئيس الدولة القائد الاعلى للقوات المسلحة، وصاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، وصاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي، وصاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي، وصاحب السمو الشيخ حمد بن محمد الشرقي وصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان، وسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم، وسعادة رئيس الاركان، وقائد الكلية مع اعضاء هيئة المعلمين بكلية زايد الثاني العسكرية والخريجين الجدد.

«الدفعة الجديدة من الضباط إضافة مباركة تأخذ طريقها لإثراء صفوف الدرع الحصين الذي يحمي الوطن»

تطوير الدراسة بكلية زايد الثاني العسكرية.. لمسايرة التطور في العلوم الحربية وإعداد القادة لتحمل المسئولية

العين ـ حمدى نصر:

شهد صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة القائد الاعلى للقوات المسلحة ظهر امس الاحتفال الذى اقامته القوات المسلحة بكلية زايد الثانى العسكرية بمناسبة تخريج دورتى المرشحين الخامسة عشرة والضباط الجامعيين السابعة.

كما شهد الاحتفال اصحاب السمو اعضاء المجلس الاعلى حكام الإمارات واصحاب السمو الشيوخ والمعالي الوزراء وكبار المسئولين في الدولة وكبار ضباط القوات المسلحة.

وقام صاحب السمو رئيس الدولة بتوزيع الجوائز على المتفوقين من الخريجين كما قام سموه بتسليم علمي القوات البرية وكلية القيادة والاركان لمندوبي الوحدات.. وتمنى صاحب السمو رئيس الدولة للخريجين التوفيق والنجاح بعد انضمامهم للقوات المسلحة.. وقد تزودوا بالعلم والايمان

وحيا صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولى العهد نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة الدفعة الجديدة من الضباط الذين احتفل بتخريجهم صباح امس.

وقال سموه في كلمة وجهها الى الضباط الخريجين عقب الاحتفال انه في كل مرة تحتفل فيها كلية زايد الثاني العسكرية بتخريج دفعة جديدة من الضباط اشعر بان دماء جديدة شابه قد سرت في شرايين قواتنا المسلحة وان اضافة مباركة تأخذ طريقها لتثرى صفوف هذا الدرع الحصين الذى يحمي الوطن ويرتقي يوما بعد يوم الى مرتبة متقدمة بين الجيوش الحديثة.

وقال سموه ان الضباط الجدد هم فتية امنوا بربهم وتسلحوا بالقيم الروحية والمثل العليا مؤمنين بالواجب المقدس تحت راية صاحب السمو الوالد الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة القائد الاعلى للقوات المسلحة الذى يعمل ليل نهار ويبذل كل الجهود ليكون وطننا عزيز الجانب يهنأ كل ابنائه بالعيش والحياة الكريمة.

وقال صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد ان هذه الكوكبة من الضباط الجدد وسواهم من ابناء الوطن المخلصين الذين اختاروا هذا الميدان قد ارتضوا اقدس مهنة واشرف واجب واحبوا تراب هذا الوطن الغالي ونذروا انفسهم للدفاع عن حماه واقسموا امام قائدهم الاعلى على البذل من اجل ان تعلو راية الامارات وتظل خفاقة كما تركها لنا الاجداد والاسلاف امانة غالية في اعناقنا.. ولا غرابة في ذلك فتلك هى شيمة اهل هذا الوطن الذين دافعوا على مر العصور عن ارضهم وسطروا وقفات خالدة وضربوا دوما اروع الامثلة في التكاتف والتضامن في ساحات الشرف والمجد.

ووجه صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد في ختام كلمته التهنئة الى ابنائه الضباط الجدد داعيا الله ان يوفقهم جميعا ويسدد خطاهم على دروب الخير. كما عبر سموه عن شكره وتقديره لهيئة وادارة كلية زايد الثاني العسكرية.

ورحب العميد الركن بطي سلطان قائد الكلية في كلمته بصاحب السمو رئيس الدولة القائد الاعلى للقوات المسلحة واخوانه اصحاب السمو اعضاء المجلس الاعلى حكام الامارات.

واشار الى انه بتوجيهات من صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولى العهد نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة وسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وزير الدفاع اعدت دراسة متكاملة لتطوير منهاج الكلية ليكون نظام ثلاث سنوات وهذا المنهاج قيد الدراسة والمناقشة، حتى يتسنى للكلية ان تساير التطور وتعد القادة على تحمل اعباء المستقبل المنتظر.

(التفاصيل ص ٦ و ص٧)

المجلس الوطني يدعو الى زيادة الاهتمام برفع مستوى الشباب ثقافيا ودينيا واجتماعيا

عقد المجلس الوطني الاتحادي جلسته الثانية في دور الانعقاد العادى الاول من الفصل التشريعي الثامن صباح امس برئاسة سعادة الحاج عبدالله المحيربى النائب الاول لرئيس المجلس.

وحضر الجلسة معالي احمد حميد الطاير وزير الدولة لشئون المالية والصناعة ووزير التربية والتعليم رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة بالوكالة وسعادة احمد بوحسين الامين العام للمجلس الاعلى للشباب والرياضة.

وقد ادى اربعة اعضاء في بداية الجلسة اليمين الدستورية باعتبارهم لم يحضروا

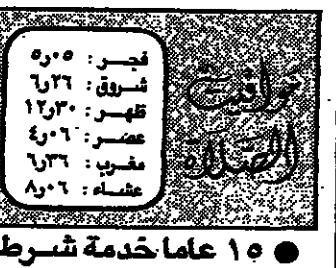
● البقية ص ٢٣ عمود ١ ●

الندوة النقاشية لمحو الأمية تشيد بتجربة دولة الامارات

أعربت جميع الوفود النسائية والتربوية المشاركة في الندوة النقاشية لمحو الامية والمقامة تحت رعاية قرينة صاحب السمو رئيس الدولة سمو الشيخة فاطمة عن تقديرها للتجربة الرائدة لمحو الأمية بدولة الامارات، ودعت الى تطبيقها في مختلف الدول العربية.

[التفاصيل ص ٥]





● ١٥ عاما خدمة شرط لاستحقاق المعاش التقاعدى

(ص ٤)

● خطة عربية لكسر جمود الموقف في لبنان

● الدولار يرتفع والأسهم تواصل تراجعها الحاد في طوكيو

● البيض: العمل المعادى لن يعوق مسيرة الوحدة اليمنية

[ص ٢٣]

كلمة الاتحاد

يوم امس يوم مجيد آخر، وصفحة مضيئة اخرى من ايام وصفحات قواتنا المسلحة، التى شهد صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة واخوانه اصحاب السمو اعضاء المجلس الاعلى حكام الامارات اضافة جديدة لها، بتخريج دورتي المرشحين والضباط الجامعيين. وهذه الاضافة، كما وصفها بحق صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولى العهد نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة، هى «اضافة مباركة تأخذ طريقها لاثراء الدرع الحصين الذى يحمى الوطن» سيرا على شيمة الاباء والاجداد الذين «دافعوا على مر العصور عن ارضهم، وسطروا وقفات خالدة وضربوا دوما اروع الامثلة في التكاتف والتضامن في ساحات الشرف والمجد».

ومابين ماض عريق، وحاضر مجيد، تسير قواتنا المسلحة مسيرتها الظافرة الرائعة تحت راية القائد الاعلى «الذى يعمل ليل نهار، ويبذل كل الجهود ليكون وطننا عزيز الجانب يهنأ كل ابنائه بالحياة الكريمة»، فذلك هو هدف زايد، وتلك هى غايته، وطن حر، وشعب سعيد، وعلى ضوء هذا الهدف وفي اطاره تحددت عند القائد مهمة قواتنا المسلحة، كما تحدد ايمانه بدورها، وتأكد عزمه على ان تكون مرآة صادقة لتقدمنا ونهضتنا، بحيث تتسلح دوما باحدث الاسلحة العصرية، وبحيث تضاف اليها باستمرار دماء شابة جديدة، تحمل الراية نفسها، وتحقق الهدف ذاته: هدف الدفاع عن الوطن، وحمايته، وتأمين سلامه وتمضى المسيرة الصاعدة، محققة المزيد من الانتصارات والمكاسب، ومؤكدة ان الاهداف النبيلة والغايات العظيمة هى التى يحققها قادة عظماء.



● صاحب السمو رئيس الدولة القائد الأعلى للقوات المسلحة خلال تسليم علمي القوات البرية وكلية القيادة والأركان لمندوبي الوحدات.

أحدث دولة مستقلة بعد ٧٥ سنة من العنصرية

نجوما يتوج ٢٣ سنة من القتال برفع علم ناميبيا

١٤٧ من قادة ومسئولي العالم يحضرون احتفالات الاستقلال

ويندهوك ـ وكالات الأنباء: ولدت فجر اليوم، أحدث دولة مستقلة في العالم، عندما أنزل علم جنوب أفريقيا، وارتفع محله علم جمهورية ناميبيا المستقلة، في احتفال دولي ضخم أقيم بالعاصمة ويندهوك، حضره رؤساء وممثلون عن ١٤٧ دولة، باستثناء الكيان الاسرائيلي.

وتسلم قيادة الدولة الجديدة المناضل الافريقي سام نجوما الذي قاد حربا شعبية ضد قوات جنوب افريقيا العنصرية

● البقية ص ٢٣ عمود ٤ ●

للاهمية

علمت **الاتحاد** ان الولايات المتحدة والاتحاد السوفييتي سيجريان مباحثات جديدة على مستوى الخبراء حول قضية افغانستان يوم الاثنين القادم في العاصمة الفنلندية هيلسنكي، وذلك بعد تطورات الاحداث فيها في اعقاب فشل الانقلاب العسكري ضد نظام نجيب الله في الشهر الماضي، وأبلغت مصادر دبلوماسية في واشنطن «الاتحاد» ان هذه المباحثات التي سيحضرها جون كيلي مساعد وزير الخارجية الامريكية ويوري فورنتسوف النائب الاول لوزير الخارجية السوفييتية، تعتبر تمهيدية قبل لقاء وزيري خارجية الاتحاد السوفييتي وامريكا في واشنطن يومي الرابع والخامس من شهر ابريل القادم الذي ينتظر ان يعلن بعده عن مقترحات لحلول سياسية للأزمة الافغانية.

أسواق المال والمعادن

● العملات ●

ارتفع الدولار مقابل العملات الرئيسية امس وطبقا لاقفال بورصة لندن سجل ١٫٦٩٦٥ مارك الماني و ١٥٣٫٨٥ ين ياباني و ٥٫٧٣٤٠ فرنك فرنسي و ١٫٥٠٧ فرنك سويسرى بينما انخفض الجنيه الاسترليني الى ١٫٦١٠٥ دولار.

● بيروت: ارتفع الدولار الى ٥٥٦٫٧٥ ليرة كسعر وسطي.

● القاهرة: حافظ سعر درهم الامارات على ٧٠٫٣ قرش والدولار على ٢٦٢ قرشا.

● الذهب والفضة ●

● محليا: ارتفع سعر جرام الذهب الى ٤٨٫٣٢ درهم والاونصة الى ١٥٠٢٫٨٦ درهم بينما حافظ سعر جرام الفضة على ٦٥ فلسا.

● عالميا: انخفض سعر اونصة الذهب في لندن الى ٣٩٨ دولارا وفي زيوريخ الى ٣٩٩٫٢٥ دولار وفي هونج كونج الى ٤٠٠٫٧٦ دولار.. كما انخفض سعر اونصة الفضة في لندن الى ٥٫٠٩ دولار.

رغم تلقيه تهديدات بالقتل

هيرتزوج يكلف بيريز بتشكيل الحكومة الاسرائيلية

الرئيس الصهيوني ينتقد ممارسات الشخصيات السياسية

القدس المحتلة ـ وكالات الانباء: كلف رئيس الكيان الاسرائيلي حاييم هيرتزوج أمس زعيم حزب العمل شيمون بيريز بتشكيل حكومة ائتلافية جديدة، بعد ثلاثة ايام من المشاورات مع قادة ستة عشر تنظيما سياسيا ممثلة في الكنيست.

وقد اتخذ هيرتزوج هذا القرار بعد ان تعثرت جهود زعيمي العمل والليكود في الحصول على الاكثرية اللازمة لتشكيل الحكومة مستخدما حقه القانوني الذي يتيح له تكليف زعيم اكبر مجموعة برلمانية بتشكيل الحكومة الجديدة.

وجاء قرار هيرتزوج بالرغم من تلقيه مئات من المكالمات الهاتفية من اليمين المتطرف تهدده بالقتل في حالة تكليفه لبيريز.

● البقية ص ٢٣ عمود ١ ●

كل أربعاء داخل العدد

حالة الجو

تتوقع مصادر الأرصاد الجوية بمطار ابوظبي الدولي ان يسود البلاد اليوم طقس غائم ورطب مع احتمال هطول امطار خفيفة.. الرياح خفيفة جنوبية تتحول الى شمالية غربية بعد الظهر والبحر معتدل الموج.

وفيما يلي بيان بدرجات الحرارة ونسب الرطوبة المئوية التي تم تسجيلها امس.

	درجات الحرارة		نسب الرطوبة ٪	
	العظمى	الصغرى	العليا	الدنيا
ابوظبي	٢٥	٢٠	٨٥	٥٤
العين	٣٢	٢١	٨٠	٢٢
دبي والشارقة	٢٥	١٩	٩٥	٥٨
رأس الخيمة	٣٠	١٩	٨١	٤٧
الفجيرة	٢٧	٢٢	٨٧	٥١

حركة الموانىء

ميناء زايد ت: ٧٢٥٦٠٠

رصيف	الباخرة	البضاعة
١	ريلجين	حاويات
	وينتظر وصول	
١٥	يونج سولجر	سيارات
١٥	هوال ترابر	سيارات
١٥	جاردينيا اس	سيارات
١٥	ميرسك كريست	سيارات
١	خالد بن الوليد	حاويات
٢١	بوفالكون	زيوت

ميناء راشد دبي ت: ٤٥٩٦٩٩

رصيف	الباخرة	البضاعة
٧	فتح الخير	منوعة
١٧	زوبرا اكسبرس	للتصدير
٢٢	برو آسيا	منوعة
٢٣	او . جريت	تحميل ارز
٢٤	وينكو تريدر	منوعة
٢٩	سوقطرة	منوعة
٣١	كابتن ميدفيتسكي	حاويات
٣٢	مسيرة - ٢	حاويات
٣٣	ابن ماجد	حاويات
٣٣	فيل دى عمان	حاويات
٣٣	ماسوري	حاويات
٣٤	القاميرسك	حاويات
٣٥	كارمن كارينا	حاويات
٣٥	جولي سميرالدو	حاويات

ميناء خالد الشارقة ت: ٥٤١٦٦٦

رصيف	الباخرة	البضاعة
١	البحر العربي	تمور
١	ايران قدر	تحميل ورق
٤	زين القوس	تمور
٥	خرطوم	سماد
٧	بلقيس	تمور

حركة الطيران

الرحلات القادمة والمغادرة من.. والى..

مطار أبوظبي الدولي تليفون ٧٥٧٥٠٠

الشركة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
[illegible]				

حركة طيران الامارات من مطار دبي الدولي

الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
[illegible]				

طيران الخليج من مطار ابوظبي الدولي

	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
[illegible]				

حركة طيران الخليج من مطار دبي الدولي

الرحلة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
[illegible]				

مطار الشارقة الدولي تليفون ٥٨١٠٠٠

	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	المغادرة
[illegible]				

مطار رأس الخيمة تليفون ٤٨١١١

الشركة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	الاقلاع
الخليج	كراتشي	٠٧١٥	الدوحة البحرين	٠٧٥٠

مطار دبي الدولي تليفون ٢٤٥٥٥٥

الشركة	قادمة من	الوصول	مغادرة الى	الاقلاع
[illegible]				
السوفيتية	فيينتيان رانجون بومبي	٢٢١٥	موسكو	٢٢٥٠
الشرق الاوسط	بيروت / ابوظبي	٢٣٣٠	—	—
السويسرية	زيورخ جنيف الكويت	٢٣٥٠	—	—

أنت وحظك

برج الحمل: ٢١ مارس - ٢٠ ابريل

الحظ يحالفك وتجتاز كثيرا من المتاعب وتختفي كل الازمات من حياتك.

برج الثور: ٢١ ابريل - ٢١ مايو

قد تضطر للقيام برحلة عمل سريعة ومفاجئة لكنك ستربح من ورائها.

برج الجوزاء: ٢٢ مايو - ٢١ يونيه

ركز اهتمامك على المسائل الاساسية والكبرى ولاتنصرف كما يفعل الاغرار.

برج السرطان: ٢٢ يونيه - ٢٢ يوليه

ماتفكر فيه لتحقيق احلامك يبدو بين يديك فاستغل الفرصة ولاتتردد

برج الاسد: ٢٣ يوليه - ٢٣ اغسطس

ايامك ستكون هانئة، وطموحاتك ستتحقق قريبا.

برج العذراء: ٢٤ اغسطس - ٢٣ سبتمبر

قال الشاعر. وما نيل المطالب بالتمني ولكن تؤخذ الدنيا غلابا فلاتتكاسل.

برج الميزان: ٢٤ سبتمبر - ٢٣ اكتوبر

قد تصادفك مفاجأة سعيدة كبرى عليك تقبلها باعصاب هادئة

برج العقرب: ٢٤ اكتوبر - ٢٢ نوفمبر

هدية لطيفة في مناسبة سعيدة، زوبعة في محيط العمل تنتهي بخير.

برج القوس: ٢٣ نوفمبر - ٢١ ديسمبر

تدخلك في شئون اصدقائك قد يؤدي الى بعض المشاكل ويؤثر على علاقتك. مغامرة ناجحة.

برج الجدي: ٢٢ ديسمبر - ٢٠ يناير

انصحك بمراقبة امورك المالية جيدا، حاول ان تتفهم مشكلة احد افراد العائلة لانه بحاجة اليك

برج الدلو: ٢١ يناير - ١٨ فبراير

لاتجعل النزاعات تصل الى حد التقاضي واجعل لنفسك خط رجعة.

برج الحوت: ١٩ فبراير - ٢٠ مارس

عش حياتك بطمئنان فالمفاجآت السعيدة ستأتيك هذا الشهر.

مواليد اليوم:

تسلح بالصبر وسعة الصدر لمواجهة الخلافات مع بعض الزملاء ونشاط في محيط العمل.

انه في يوم ٢١ مارس

● ١٨٠١: الحقت القوات البريطانية هزيمة ثانية بجيش نابليون في موقعة ابوقير.

● ١٩٠٥: وقعت بريطانيا وايران اتفاقية لمقاومة المخططات الروسية في الشرق الاوسط.

● ١٩١٩. تولى ادموند اللينبي منصب المفوض السامي في مصر.

● ١٩٧٧: استقالت انديرا غاندي من منصبها في رئاسة الوزارة الهندية بعد هزيمة قاسية في الانتخابات.

إذاعة القرآن الكريم من ابوظبي

٤٫٠٠ الافتتاح وعرض البرامج ٤٫٠٥ اذان العصر ٤٫٠٩ القرآن الكريم المفسر من سورة النحل ٤٫١٩ الحديث الديني بعنوان التخطيط واضواء من القرآن يعده ويقدمه الدكتور حسن عيسى عبدالظاهر ٤٫٢٧ من الاحاديث النبوية المختارة ٤٫٣٠ النشرة الاخبارية ٤٫٤٥ ابتهال ديني للشيخ حسن الملا ٤٫٥٠ المصحف المرتل ما تيسر من سورة الانفال القارىء الشيخ محمود علي البنا ٥٫١٥ من الاحاديث النبوية المختارة ٥٫١٧ برنامج محاضرة الاسبوع يعده ويقدمه ناصر الحوسني ٥٫٤١ القرآن الكريم ما تيسر من سورتي الحجرات وق القارىء الشيخ عبدالعظيم زاهر ٦٫١٠ برنامج دروس فقهية يعده ويقدمه الشيخ السيد علي الهاشمي ٦٫١٥ من الاحاديث النبوية المختارة ٦٫١٧ القرآن الكريم ما تيسر من سورة الانعام القارىء الشيخ محمد محمود الطبلاوي ٦٫٣٢ ابتهال ديني للشيخ نصر الدين طوبار ٦٫٣٦ اذان المغرب ٦٫٤٠ القرآن الكريم ما تيسر من سورة الطارق القارىء الشيخ مصطفى اسماعيل ٦٫٤٤ برنامج قراءات من صحيح مسلم للشيخ محمد عمر بن عقيل ٦٫٥٢ القرآن الكريم من سورة الحجر القارىء الشيخ عبدالفتاح الشعشاعي ٦٫٥٨ تقريبا الختام بالسلام الوطني

جدول الترددات الاذاعية لاذاعة الامارات العربية المتحدة من ابوظبي

الموجات المتوسطة ك. هـ	توقيت الامارات من	الى
٦٥٧ و٨١٠ و٧٢٩	[illegible]	[illegible]
٩٧٢	[illegible]	[illegible]
١٣١٤	[illegible]	[illegible]
١٥٣٩	[illegible]	[illegible]
١٥٧٥	[illegible]	[illegible]

موجات الـ اف . ام م. هـ	توقيت الامارات من	الى
٩٣ م	[illegible]	[illegible]
٩٨ م	[illegible]	[illegible]

جدول الترددات الاذاعية لاذاعة الامارات العربية المتحدة من ابوظبي لدول أمريكا وأوروبا والشرق الأوسط وافريقيا

الموجات القصيرة ك. هـ	متر	منطقة الخدمة	اللغة	توقيت الامارات من	الى
[illegible]					

مدينة الانكاس المفقودة (٢)



وقد بسطوا حكمهم على سكان البلاد الأصليين، وهم من الهنود. ونبلاء الانكاس فريقان فهم اما نبيل عن طريق الدم (الانكاس الأصليون)، واما نبيل عن طريق الامتيازات التي تمنح لمن يؤدون خدمات جليلة. ممن يسري في عروقهم الدم الهندي. وكان نظام الحكم الانكاسي ديكتاتوريا، ولكنه على العموم مفيد، يتناول كل وجوه الحياة اليومية للشعب.

ومباني ماتشو بيتشو شبيهة تماما بابنية كوزكو، وقد اكتشفت هناك الاواني الخزفية والخرائب الباقية، وليس ثمة ادنى شك في ان الانكاس صمموا المدينة على الوجه الذي يتراءى لنا به في الوقت الحاضر. بيد ان ما نعلمه عن حضارة الانكاس نزر يسير محدود، لانهم لم يدونوا تاريخهم في سجلات مكتوبة، وانما كانوا يستعملون بدلا من ذلك اسلوبا معقدا من الحبال الملونة والمعقودة، كانت تحفظ في بعض المدن الانكاسية، ولكن رطوبة الجو في ماتشو بيتشو افسدت لسوء الحظ ما كان موجودا منها هناك، وهكذا اندثرت معلومات قيمة عن ماتشو بيتشو.

وسوف ندرك ان ماتشو بيتشو ضرب من المعجزات الهندسية، عندما نذكر جميع العقبات التي كان لابد للانكاس ان يذللوها عند بناء مدينتهم. واول واهم شيء انهم كانوا لايملكون اي طراز من العجلات. وهذا معناه انه لم يكن لديهم اي مركبات او ناقلات من العربات. وان مؤونتهم ومواد البناء كان ينبغي ان تنقل على اكتاف الرجال. او ظهور حيوانات اللاما. يضاف الى هذا ان الادوات الوحيدة التي كانت متوافرة لديهم لم تكن تعدو المطارق الحجرية. والعتلات والازميلات البرونزية اذ لم يكن الحديد او الصلب معروفا لديهم.

في الجزء الجنوبي من المدينة، جدار خارجي يمتد بطول صفوف مدرجة من المصاطب، كانت تزرع فيها المحاصيل الزراعية. وهذه الشرفات منحدرة الى حد ان الدرجات التي تصل بينها تبدو احيانا قائمة شبيهة بالسلالم. وهناك ايضا خندق جاف، وجدار داخلي يمتدان حول قمة المنحدر، ويدوران حول كل جانب من جوانبه، ثم ينحدران حتى يبلغا الجرف الذي يشكل خط دفاع طبيعيا. وهذه الجدران من الارتفاع بحيث لايسهل تخطيها. ولاشك انه استحال على المهاجمين ان يقتحموا هذا الدفاع المنيع. هذا اذا قيض لهم ان يبقوا احياء خلال مسيرتهم الفدائية التي لابد ان يقوموا بها قبل ان يصلوا الى حدود المدينة.

تاريخ برحلة التاريخ

محطات البترول ليلا

■ **أبوظبي:**

○ المطار - قرب المطار القديم
○ الاشغال - شارع المطار القديم
○ الفردوس - شارع الميناء
○ بني ياس - شارع بني ياس
○ النصر - شارع زايد الأول (الخالدية)
○ الكورنيش - شارع الكورنيش
○ المرور - شارع المطار الجديد (مقابل الترخيص)
○ شرطة البطين - شارع الخليج العربي
○ الطريق الغربي - طريق المصفح / أبوظبي
○ النور - شارع المطار الجديد

■ **منطقة مابعد المقطع:**

○ المفرق - طريق ابوظبي / العين (قبل جسر المفرق)

○ سيح شعيب - سيح شعيب - طريق أبوظبي / دبي
○ جرن يافور - مدينة بني ياس - طريق العين / أبوظبي
○ مدينة المفرق - أمام مستشفى المفرق - طريق عام ابوظبي / دبي
○ السمحة - السمحة - طريق دبي / أبوظبي
○ الشيبصى - الختم - طريق أبوظبي / العين
○ المطار الدولي - داخل حرم المطار الدولي
○ المصفح - منطقة المصفح الصناعية
○ المطار الدولي الجديد - طريق المطار الجديد

■ **العين:** ○ الهيلي - منطقة الهيلي

○ زاخر - دوار زاخر
○ دوار الجبل - طريق أبوظبي / العين

■ **المنطقة الغربية:**

○ طريف - طريق السلع / أبوظبي قرب مستودع طريف
○ السلع - السلع - قرب جمارك السلع
○ بدع زايد - مدينة بدع زايد
○ الرويس - طريق أبوظبي / السلع
○ ليوا - مدينة ليوا
○ غياثي - مدينة غياثي
○ طريف الجديدة - طريق ابوظبي / السلع - قرب شرطة طريف

■ **دبي:** (البراحة) - شارع نايف - ديرة
(الجميرا) - شارع الجميرا - بردبي

هواتف الطوارىء

الامارة	ابوظبي	دبي	الشارقة	عجمان	ام القيوين	رأس الخيمة	الفجيرة	العين
اسعاف	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٣٣٥٥٥	٩٩٨	٩٩٨
شرطة	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٣٣٨٨٨	٩٩٩	٩٩٩
الدفاع المدني	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٥٢٥٥٥	٩٩٧	٩٩٧
المرور	٤٧٦١٠٠	٦٦٠٥٥٥	٥٤١١١١	٤٢٤٩٠٩	٦٦٦٦٦٦	٥١١١١	٢٢٥١١	٣٨٨٨٨
الكهرباء	٤٦٤٦٧٧	٢٢٢١١١	٥٢٢٥١١	٤٢٢٣١٠	٦٦٦٤٦٦	٢٨٨٤٤	٢٢٢٢٥	٦٤٤٦٠٠
المياه	٧٢٢٤٤٣	٤٧٠٠٧٥	٥٢٢٦١١	٤٢٢٣١٠	٦٦٦١٤٤	٢٨٤٤٤	٢٢٢٢٥	٦١١١١٦

رموز فتح الخطوط داخل مدن الدولة

ابوظبي	٠٢	الخزنة	٠٨٢	السمحة	٠٥٦	السيلي	٠٨٣
ام القيوين	٠٦	الخوانيج	٠٤٨	الشارقة	٠٦	الهباب	٠٨٢
بدع زايد	٠٥٣	خورفكان	٠٧٠	ضدنا	٠٧٠	مربح	٠٧٠
البدية	٠٧٠	دبا	٠٧٠	طريف	٠٥٣	مزيد الصناعية	٠٣
بوحصا	٠٥٤	دبي	٠٤	عجمان	٠٦	مسافي	٠٧٠
جبل الظنة	٠٥٢	الذيد	٠٦	عصب	٠٥٥	المصفح	٠٢
جبل علي	٠٨٤	رأس الخيمة	٠٧٧	العوير	٠٤٨	مطار ابوظبي	٠٢
جزيرة داس	٠٥٧	الرويس	٠٥٢	العين	٠٣	المفرق والوثبة	٠٥١
حبشان	٠٥٣	زاخر	٠٣	الفجيرة	٠٧٠	المقطع	٠٢
حتا	٠٨٥	الساد	٠٣	فلج المعلا	٠٦	المناصة	٠٦
الحمرية	٠٦	السعديات	٠٢	كلباء	٠٧٠	الهاتف المتحرك	٠٥٠

رموز فتح الخطوط الدولية

السودان	٠٠٢٤٩	كندا	٠٠١	السعودية	٠٠٩٦٦	سنغافورة	٠٠٦٥
الاردن	٠٠٩٦٢	اليونان	٠٠٣٠	الكويت	٠٠٩٦٥	تايلاند	٠٠٦٦
لبنان	٠٠٩٦١	هولندا	٠٠٣١	العراق	٠٠٩٦٤	اليابان	٠٠٨١
ليبيا	٠٠٢١٨	بلجيكا	٠٠٣٢	سوريا	٠٠٩٦٣	الصين	٠٠٨٦
تونس	٠٠٢١٦	فرنسا	٠٠٣٣	باكستان	٠٠٩٢	تشيكوسلوفاكيا	٠٠٤٢
الجزائر	٠٠٢١٣	اسبانيا	٠٠٣٤	الهند	٠٠٩١	انجلترا	٠٠٤٤
المغرب	٠٠٢١٢	ايطاليا	٠٠٣٩	ايران	٠٠٩٨	الدانمرك	٠٠٤٥
مصر	٠٠٢٠	سويسرا	٠٠٤١	لوكسمبورج	٠٠٣٥٢	السويد	٠٠٤٦
امريكا	٠٠١	النمسا	٠٠٤٣	ايرلندا	٠٠٣٥٣	النرويج	٠٠٤٧
قطر	٠٠٩٧٤	ماليزيا	٠٠٦٠	قبرص	٠٠٣٥٧	المانيا الغربية	٠٠٤٩
البحرين	٠٠٩٧٣	استراليا	٠٠٦١	هونج كونج	٠٠٨٥٢	البرازيل	٠٠٥٥
عمان	٠٠٩٦٨	اندونيسيا	٠٠٦٢	بنجلاديش	٠٠٨٨		
اليمن	٠٠٩٦٧	الفلبين	٠٠٦٣	تايوان	٠٠٨٨٦		

الصيدليات المناوبة

● ابوظبي (نهارا) صيدلية عبير - شارع ام النار ت: ٢١١١٤٢ وصيدلية الوليد شارع المطار ت: ٥٦٤٥٥١ (ليلا) صيدلية بلسم - شارع النصر ت: ٢١٥٩٥٧ وصيدلية دلما - شارع المطار ت: ٣٣٣٩٩٧ وصيدلية المفرق - بني ياس ت: ٢٣١٧٢

● العين: صيدلية النصر - شارع زايد الأول ت: ٦٥٥٧٧٩

● دبي: صيدلية الحمراء - شارع نايف - ديرة ت: ٢٢٢٦٦٢ وصيدلية آسيا - شارع الفهيدي - بردبي ت: ٥٢٧١٨٣

● الشارقة (نهارا) صيدلية بدر - ميدان الدولة ت: ٣٧٧٦٥١ وصيدلية دينا - شارع الوحدة ت: ٣٣٢٠٣٢ (ليلا) صيدلية البحيرة - خلف شارع الملك فيصل ت: ٣٧٥٨٠٠ وصيدلية السلام - شارع العروبة ت: ٣٥٥٩٤٤

● رأس الخيمة: صيدلية رأس الخيمة - شارع الصباح ت: ٣٣٧٤٨

● عجمان: صيدلية العطار - شارع عثمان بن عفان ت: ٤٢٧١٣٢

● ام القيوين: صيدلية منار - شارع الملك فيصل ت: ٦٦٤٦٦٨

● الفجيرة: صيدلية برج الفجيرة - مركز الفجيرة التجاري ت: ٢٣٩٧٩

ارقام هواتف المستشفيات

مستشفى	هاتف	المدينة
المركزي	٢١٤٦٦٦	ابوظبي
الجزيرة	٢١٤٨٠٠	ابوظبي
الكورنيش	٧٢٤٩٠٠	ابوظبي
المفرق	٢٣١٠٠	بني ياس
الجيمي	٦٣٥٨٨٨	العين
توام	٦٧٧٤٤٤	العين
راشد	٣٧٤٠٠٠	دبي
الكويت	٦٩١٢٠٠	دبي
المكتوم	٢٢١٢١١	دبي
دبي الجديد	٢٢٩١٧١	دبي
القاسمي	٣٧٧١١١	الشارقة
الاسنان	٥٤١٤١١	الشارقة
الكويت	٥٤٢١١١	الشارقة
صقر	٣٣٦٦٦	رأس الخيمة
سيف بن غباش	٢٣٥٥٥	رأس الخيمة
عجمان	٤٢٢٢٢٧	عجمان
الزهراء	٤٢٢٢٣٥	عجمان
ام القيوين	٦٦٦٨٨٨	ام القيوين
الفجيرة	٢٤٦١١	الفجيرة

● مسابقة اليوم ●

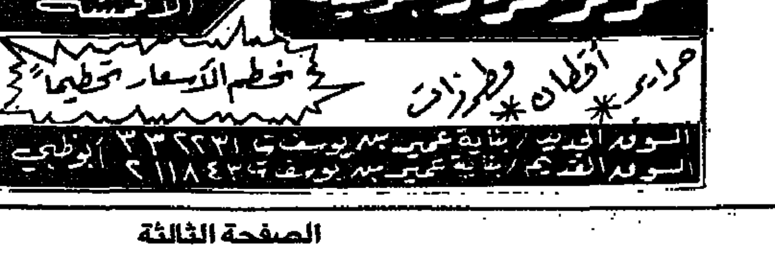
● **افقيا:**

١- يحسبه الظمآن ماء - حل
٢- دولة عربية - عاصمة عربية
٣- مرتفع من الارض - وكر
٤- اديب - برم
٥- فزع وخوف «م» - للتنبيه
٦- شعر الجمل - ابني
٧- جمال «م» - رحل
٨- مريضة «م» - قط «م»
٩- حيوان مفترس «م» - علم مؤنث
١٠- علم مذكر «م» - منطقة «م»

● **عموديا:**

١- عاصمة اسكندنافية
٢- للشرط - متشابهان - للجزم
٣- لايذاع - من الكتب السماوية
٤- عكس نذير «م» - انصاف «م»
٥- متشابهان - عاصمة غربية
٦- في الدائرة «م» - من حروف الهجاء
٧- من الحواس «م» - منطقة سعودية «م»
٨- عمر «م» - ثلثا دار - سئم
٩- صوت العصافير - رتبة بالجيش
١٠- ندى «م» - شكل هندسي

● **حل مسابقة امس**



الاتحاد

قابوس يصل الى حفر الباطن

حفر الباطن - وكالات الانباء: وصل جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان الى منطقة حفر الباطن امس في زيارة رسمية الى السعودية تستغرق ثلاثة ايام تلبية لدعوة من العاهل السعودي الملك فهد بن عبدالعزيز.

وكان في استقبال قابوس العاهل السعودي وكبار المسئولين السعوديين من امراء ووزراء وكبار رجال الدولة، وقد رحبت وسائل الاعلام السعودية والصحف بزيارة سلطان عمان الى السعودية، كما اشاد سفير سلطنة عمان لدى السعودية حمد بن هلال المعمري في حديث لصحيفة «الندوة» التي تصدر في مكة «بالعلاقات بين البلدين ووصفها بانها علاقات تاريخية تزداد تطورا».



● جلالة السلطان قابوس وخادم الحرمين الشريفين في حفر الباطن امس.

اجتماع مسقط تاريخي
بشارة: دخلنا عهد المفاوضات الجادة مع أوروبا لتوقيع اتفاق تجارى على أسس ثابتة

الرياض - باريس - وكالات الانباء: اشاد عبدالله يعقوب بشارة الأمين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية، بالنتائج التي حققها الاجتماع الاول للمجلس المشترك بين وزراء خارجية دول مجلس التعاون ودول المجموعة الأوروبية الذي أنهى أعماله في مسقط يوم السبت الماضي، مشيرا الى أن الاجتماع طغت عليه الارادة في بدء الفصل الثاني من المفاوضات، بعد أن انتهى الفصل الأول الذي استغرق ٤ سنوات من

● البقية ص٢٢ عمود ١ ●

امير البحرين يستعرض مع وزير النفط الكويتي وضع النفط في السوق العالمية

المنامة - واخ: استقبل امير دولة البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة صباح امس وزير النفط الكويتي الشيخ علي الخليفة الصباح.

وتم خلال المقابلة بحث العلاقات الثنائية بين البلدين وآفاق التعاون في المجالات النفطية كما تم استعراض الوضع النفطي في السوق العالمية.

جنرال صهيوني يعتبر السلام ضمانا لأمن اسرائيل
عشرات الجرحى والمعتقلين فى المواجهات.. واضراب عام فى الضفة والقطاع
تعزيزات أمنية اسرائيلية لمواجهة احتفالات ذكرى «يوم الأرض»

الوطن المحتل - وكالات الأنباء: ساد الاضراب العام أمس، الأراضي العربية المحتلة تلبية لدعوة وجهتها القيادة الموحدة للانتفاضة للاعراب عن تضامن سكان الأراضي المحتلة مع منظمة التحرير الفلسطينية وحقها في تشكيل الوفد الفلسطيني الذي سيفاوض الكيان الاسرائيلي حول قضية الانتخابات في الأراضي المحتلة.

كما فرضت سلطات الاحتلال الاسرائيلي فجر امس، منع التجول والحصار العسكري على مخيم جباليا وبلدة بيت لاهيا وأحياء الرمل والشيخ رضوان والعرب في مدينة غزة.. واعلن ناطق عسكري صهيوني ان قوات الاحتلال اعتقلت ٨ فلسطينيين في قرية صور باهر قرب القدس.

واصيب ٤٤ مواطنا فلسطينيا بجروح خلال مواجهات الليلة قبل الماضية وقامت قوات الاحتلال بمداهمات شملت اعتقال ٣٩ فلسطينيا في انحاء متفرقة من الضفة والقطاع.

وذكرت انباء الارض المحتلة ان القوات الاسرائيلية قامت باغلاق مسجد الشعبان بقرية الزوايدة في غزة بحجة العثور على منشورات تحريضية داخله بينما لجأت هذه القوات الى اطلاق الرصاص عشوائيا على منازل الفلسطينيين وخزانات المياه في قلقيلية.

ومن ناحية اخرى اعترف قائد عسكري اسرائيلي كبير مجددا بانه لا يوجد حل عسكري للانتفاضة والتي قال عنها انها توجهات عامة للناس حيث تمكن الفلسطينيون من عرض ازمتهم على الجدول اليومي الجماهيري.

وانتقد الجنرال عمرام مستناع القائد السابق للضفة الغربية الذي تم اقصاؤه لفشله في اجهاض الانتفاضة في كلمة له امام اعضاء صندوق الجباية الموحدة في واشنطن مؤخرا ونشرتها صحيفة «علهمشمار» الاسرائيلية الذين يتمسكون

● البقية ص٢٢ عمود ٦ ●

المهندسون العرب يجتمعون في القاهرة

القاهرة - ا.ش.ا: طالب الرئيس المصري، حسني مبارك، المهندسين والباحثين في مجالات الهندسة في جميع الدول العربية بالتحاور حول مستقبل التعاون العربي في كافة المجالات الهندسية واستخدام التكنولوجيا المتطورة في ظل عالم سريع التغير والتقدم.

جاء ذلك في كلمة وجهها الرئيس المصري في افتتاح الدورة الرابعة والاربعين للمجلس الأعلى لاتحاد المهندسين العرب والتي بدات امس، بالقاهرة والتي القاها نيابة عنه وزير الاشغال والموارد المائية المصري.

ودعا الرئيس مبارك المهندسين العرب الى وضع خطط للنهوض بنواحي البناء والتشييد والارتقاء بالاداء، والعمل على التكامل بين الدول العربية.

الغى زيارته لتونس
كارتر يساعد بالافراج عن الأسرى الصهاينة

عمان - خاص: نقل راديو العدو الاسرائيلي امس، عن الرئيس الامريكي الاسبق جيمي كارتر وعده ببذل قصارى جهده لاطلاق سراح الأسرى الاسرائيليين المحتجزين لدى جماعات مؤيدة لايران في لبنان.

وقال الراديو ان هذا الوعد جاء ردا على طلب من حركة لحقوق الانسان في الكيان الصهيوني.

من جهة ثانية، قال مسئولون في منظمة التحرير الفلسطينية ان كارتر الغى زيارة الى تونس لمقابلة الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات، بسبب مغادرة عرفات العاصمة التونسية الى ناميبيا.

المجلس الثوري لـ«فتح» يدعو أمريكا لفتح الأبواب أمام المهاجرين السوفييت
جهود ليبية لتوحيد مواقف مصر ومنظمة التحرير
عرفات: الانتفاضة سبب انهيار الحكومة الاسرائيلية

تونس، القاهرة - الاتحاد ووكالات الانباء: قالت مصادر عربية مطلعة في القاهرة لـ «الاتحاد» أمس، ان ليبيا تبذل جهودا مكثفة لتوحيد الرؤى السياسية لمصر ومنظمة التحرير الفلسطينية بشأن اجراءات السلام في المنطقة. وأضافت انه تم بحث هذا الأمر خلال زيارة الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات الى ليبيا قبل ايام، وكذلك في الاتصالات الدبلوماسية بين القاهرة وطرابلس الغرب.

وقالت المصادر ان مصر اكدت استعدادها والتزامها باي موقف فلسطيني يتم الاتفاق عليه معها، واوضحت ان الموقف الفلسطيني الاخير بشأن عودة مقر الجامعة العربية الى مصر لم يتم تبريره بشكل مقنع خلال الاتصالات التي جرت مؤخرا بين الوفد الفلسطيني برئاسة جمال الصوراني والمسئولين في الخارجية المصرية. غير ان القاهرة اكدت انها ستتجاوز هذه النقطة حرصا على مصير

● البقية ص٢٢ عمود ٦ ●

نواب ايرانيون يستجوبون الخارجية الايرانية بشأن الاتصالات السرية مع واشنطن حول الرهائن

طهران، بيروت - وكالات الانباء: طلبت غالبية من النواب الايرانيين من وزارة الخارجية الايرانية أن تعرض موقفها بوضوح من الشائعات حول مفاوضات سرية تجرى بين ايران والولايات المتحدة حول الرهائن الغربيين المحتجزين في لبنان.

وفي رسالة وجهت بمبادرة من «المتشددين» افاد ١٧٠ نائبا من اصل الـ ٢٧٠ في البرلمان الايراني ان مصير الرهائن يتوقف «على ارادة الشعب اللبناني وحدها وعلى انتهاء عدوان الولايات المتحدة واسرائيل وكذلك على مصير الأسرى الفلسطينيين والمسلمين المحتجزين في الغرب».. وجاء في الرسالة ان على وزارة الخارجية الايرانية ان تشير بوضوح الى انه خلافا لدعاية الغرب فان ايران غير متورطة اطلاقا في مسالة الرهائن وانها لن تقوم باي شيء يمكن ان يتعارض مع مصالح الشعب اللبناني.

وتأتي مبادرة النواب الايرانيين في وقت لم تغب فيه هذه القضية عن المباحثات التي اجراها وزير الخارجية السوري فاروق الشرع في طهران خلال زيارته التي استغرقت ٣٦ ساعة.

وذكر مصدر رسمي ايراني ان مباحثات الشرع تناولت ايضا الروابط الاستراتيجية بين ايران وسوريا وعملية السلام في الشرق الاوسط والوضع في لبنان الذي احتل حيزا كبيرا. وقد ناقش مجلس الوزراء السوري امس نتائج زيارة الشرع الى طهران.

وتأتي زيارة الشرع لايران في الوقت الذي اعلن فيه مسئولون ايرانيون عديدون ومن بينهم هاشمي رافسنجاني عن حل وشيك لمسالة الرهائن المحتجزين في لبنان. وافادت صحيفة «طهران تايمز» المقربة من

● البقية ص٢٢ عمود ١ ●



● حسين موسوي رئيس حركة «أمل» الاسلامية يتحدث عن مصير الرهائن [رويتر].

ايران تقر ميزانيتها الجديدة بحجم ١٨٨ مليار دولار

نيقوسيا - رويتر: اقرت ايران امس، ميزانيتها العامة للسنة المالية القادمة والتي تتضمن اقتراض ٤ر٦ مليار دولار من الخارج وتشغيل ٢٥٠٠ محصل ضرائب جديد.

وذكرت وكالة انباء الجمهورية الاسلامية الايرانية ان الميزانية قدرها ٣ر١٣١٥٦ مليار ريال (٩ر١٨٧ مليار دولار) بالسعر الرسمي لصرف الريال والذي يبلغ ٧٠ ريالا مقابل الدولار.

بغداد تجدد المطالبة بالتضامن العربي
مجلس التعاون العربي يستنكر الحملة البريطانية ضد العراق
عرار: بريطانيا أعدمت الآلاف بلا ذنب في فلسطين

بغداد، الخرطوم - وكالات الأنباء: أعرب مجلس التعاون العربي عن استنكاره للموقف البريطاني من العراق باعدام الجاسوس فرزاد بازوفت، وتلقى الرئيس العراقي صدام حسين أمس، برقية من أمانة المجلس، أكدت ان العراق كان دائما مستهدفا من أعداء الأمة العربية لأنهم يدركون جيدا قدرات شعبه وأنه مصدر خطر عليهم وعلى مخططاتهم الاستعمارية في المنطقة.

كما أعرب سليمان عرار رئيس البرلمان الاردني عن دهشته للحملة البريطانية المعادية للعراق، وقال ان هذا الموقف يأتي من جانب بريطانيا التي اعدمت عشرات الآلاف من المواطنين العرب الذين لا ذنب لهم في فلسطين المحتلة عام ١٩٣٦ - ١٩٣٩.

وقال ان اعدام جاسوس متهم بعمليات تخريب امر تقره الشرائع والقوانين، وهو من حقوق السيادة التي لا يمكن التفريط فيها.

وايد السودان الموقف العراقي ودعا بريطانيا الى بناء علاقات جيدة مع البلدان العربية. وقال بيان أصدرته وزارة الخارجية السودانية امس، بهذا الصدد ان السودان الذي تربطه بالعراق علاقات قوية يؤيد حقه بحماية امنه وسيادته.

وطالب العراق امس، مرة اخرى الدول

● البقية ص٢٢ عمود ٦ ●

● عبدالرزاق الهاشمي سفير العراق في فرنسا يقدم للصحفيين امس في باريس صورة تبين منشآت عسكرية عراقية.. وهي احدى وثائق ادانة الصحفي فارزاد بازوفت [رويتر].

● سفير العراق بباريس:
بريطانيا هددتنا.. ونحن نرفض الضغط والابتزاز

باريس - أ.ب: أعلن السفير العراقي في باريس عبدالرزاق الهاشمي في مؤتمر صحفي، ان بريطانيا بدل ان ترجو العراق الرأفة بحياة الجاسوس فارزاد بازوفت الذي اعدم في بغداد قبل عدة ايام، استخدمت اسلوب التهديد ضد العراق.

واكد السفير العراقي ان بلاده لا تقبل التهديد ولا الابتزاز ولا الضغط في هذا الميدان، مشيرا الى ان الرئيس العراقي سبق وان اختار الرأفة في الماضي في قضية مماثلة.

صدام يواصل دراسة مسودة الدستور الجديد

بغداد - ق.ن.ا: ترأس الرئيس العراقي صدام حسين امس، اجتماعا مشتركا لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية لحزب البعث وذلك لمراجعة مسودة مشروع الدستور الجديد للعراق.

وذكرت وكالة الانباء العراقية انه تمت خلال الاجتماع مراجعة اربعين مادة من مسودة المشروع.

وكان الرئيس صدام قد ترأس امس الأول، اجتماعا مماثلا نوقشت فيه ٣٦ مادة.

تقدم المحادثات العراقية لتعيين الحدود مع تركيا

بغداد - وكالات الانباء: قال العراق امس، ان هناك تقدما مرضيا في المحادثات الجارية في بغداد لتعيين الحدود بين العراق وتركيا. وقال مسئول عراقي لوكالة «رويتر» ان جولة المحادثات الجديدة بدأت يوم الاثنين، على مستوى الخبراء بلا مشاكل.

وقالت وزارة الخارجية التركية ان مباحثات بغداد تهدف الى تعيين الحدود والاتفاق على اصلاح علامات الحدود. وقالت الوزارة ان تركيا تريد ان يشدد العراق مراقبته للمتمردين الاكراد على امتداد الحدود الوعرة بين الدولتين.

وقالت وكالة انباء الخليج من بغداد ان البلدين كلاهما قد قررا تشكيل لجنة مشتركة لبحث مسالة العلامات الحدودية بينهما بموجب اتفاقية عقدت عام ١٩٨١ واشارت المصادر الرسمية الى ان طول الحدود بين البلدين ومعظمها جبلي يبلغ ٢٠٦ اميال.

سمّى أمريكا وبريطانيا وألمانيا الغربية
القذافي يدعو كل الدول الاسلامية لمقاطعة «قوى الشر فوق الأرض»

نيقوسيا، روما - وكالات الانباء: دعا الزعيم الليبي العقيد معمر القذافي الى «المقاطعة الشاملة لقوى الشر فوق الأرض» مشيرا الى انه «يجب الا تقام في اية دولة اسلامية سفارة أمريكية أو بريطانية أو المانية غربية».

ونسبت وكالة الانباء الليبية الى القذافي قوله لدى افتتاح مؤتمر «القيادة الشعبية الاسلامية العالمية» في طرابلس انه «يجب الا تحط في ديار الاسلام اي طائرة او سفينة تتبع قوى الشيطان هذه».

ومضى يقول «نحن نستطيع ان نعيش الى الأبد بدونهم جميعا ونقفل اسواقنا امام منتجاتهم التافهة وهم الذين في حاجة لنا لتصريف منتجاتهم الاستهلاكية».

وقال القذافي «يجب ان نحاصر هذه القوى ولا نسمح لأحد بان يحاصرنا» مشيرا الى ان «ليبيا قلب العالم الاسلامي تعلن انها غير محتاجة لأمريكا ولا لبريطانيا ولا لالمانيا الغربية».

وفي روما قال السفير الليبي عبدالرحمن شلحيم ان الحريق الذي شب في مصنع الرابطة الليبي نتج عن «عمل تخريبي»

● البقية ص٢٢ عمود ٣ ●

الوضع في كشمير اصبح خارج السيطرة

اسلام اباد - اف.ب: ذكرت مصادر دبلوماسية غربية في اسلام اباد ان مئات من اهالي كشمير المسلمين عبروا خط المراقبة الذي يفصل الاقليم عن باكستان، كما تحدث شهود عن تبادل يومي لاطلاق الرصاص بين الجنود الباكستانيين والهنود في قطاع شلكوتي الحدودي.

وقال روبرت اوكلي السفير الأمريكي لدى اسلام اباد، ان الأمور يمكن ان تتطور نحو الاسوأ بين باكستان والهند، بينما اكد دبلوماسيون آخرون ان الوضع في كشمير اصبح خارج السيطرة، حيث يزداد نشاط المسلمين المطالبين بالاستقلال وتقرير المصير.

الرئيس التونسى يحذر المعارضة من استغلال الطلاب والأزمة الاقتصادية

تونس - وكالات الانباء: طالب الرئيس التونسي زين العابدين بن علي أمس، أحزاب المعارضة بعدم الاستغلال السياسي للمطالب المهنية والنقابية، وقال ان التوظيف السياسي لهذه المطالب لا يخدم أحدا وليس له ما يبرره في عهد التعددية السياسية والحزبية.

وكان الرئيس التونسي يتحدث امس، بمناسبة الذكرى الرابعة والثلاثين لاستقلال تونس، عندما اضاف يقول ان الوضع الاقتصادي في تونس صعب ودعا جميع الأحزاب والمنظمات الاجتماعية والسياسية الى حل هذه المشكلة بالتشاور والحوار.. كما دعا الأحزاب الى التوقف عن نقل الصراعات السياسية الى الجامعات التي قال انها اقدس من ان تصبح حلبة لهذه الصراعات.

واكد الرئيس التونسي «ان الخيار الديمقراطي في البلاد لا عودة عنه والمصاعب لن تجعلنا نتخلى عنه» مذكرا بان انشاء المجلس الأعلى للميثاق الوطني قبل اشهر، يهدف الى اقامة اطار للحوار والتشاور بين جميع الأطراف.

خبراء «الناتو»: البريسترويكا تسير نحو نهايتها
موسكو تتولى ادارة الوزارات والمؤسسات الحكومية فى ليتوانيا
جورباتشوف يحذر جمهورية استونيا من السير فى طريق الاستقلال

موسكو - وكالات الانباء: شدد الكرملين أمس، قبضته على جمهورية ليتوانيا في محاولة منه لوقف المسيرة الاستقلالية في هذه الجمهورية البلطيقية.. فقد أصدر رئيس الوزراء السوفييتي نيكولاي ريجكوف أمرا الى الوزراء الاتحاديين في موسكو بتسيير أمور الوزارات والمؤسسات العامة في ليتوانيا.

وجاء في الأمر، الذي بثته وكالة «تاس» مساء امس الأول، ان على المسئولين في ادارات الجمارك والمواصلات والثروة السمكية، والداخلية، والسكك الحديدية اضافة الى المخابرات السوفييتية «كي.جي.بي» ان يتولوا المسئولية المباشرة في ادارة أعمال وزاراتهم وادارتهم في ليتوانيا باعتبار ان هذه المؤسسات ملك قومي للاتحاد السوفييتي.

وحذر البيان المواطنين في ليتوانيا من ان اي اعاقة للقوانين السوفييتية الخاصة بالاقتصاد والعلاقات الاقتصادية الخارجية سيعتبر «عملا غير قانوني».

وفي الوقت نفسه وجه الرئيس

● البقية ص٢٢ عمود ٦ ●

من المجالس

الفرق بين الشيوعيين العرب وامثالهم من شعوب اوروبا الشرقية هو الفرق بين الانسان المتحضر وبين اخر يحاول ان يلبس ثوب الحضارة دون ان يعرف من اين يبدأ بادخال جسده داخل هذا الثوب، وهو ايضا الفرق بين انسان يملك قراره بيده ويدير امره بما يحقق مصالحه كانسان ومصالح وطنه وبين من لايزال تائها يبحث عن اى القرارات التي يوجد فيها قراره!!

في اوروبا الشرقية عندما اكتشف الناس هناك بطلان الفكر الماركسي وفشله في قيادة مجتمعاتهم نحو مستقبل افضل لم يتيهوا في قوائم الاختيار ولم ينقبوا في تجارب الشعوب ليتعلقوا بقشة تعوم في احد تياراتها.

عاد الناس هناك الى تجاربهم اولا ونقبوا في تاريخهم فوجدوا في جذورهم مايناسب اقتحامهم لفجرهم الجديد. رفعوا الصليب عاليا ورددوا اسم المسيح وراحوا يسهبون في الحديث عن الديمقراطية والليبرالية، وكل هذه قيم تأسست عليها مجتمعاتهم الغربية عقائديا وسياسيا. وحتى القيادات الشيوعية نفسها عندما اعلنت اعترافها بفشل الشيوعية كايديولوجية ومنهج اتجهت لتطوير طرحها تحت لافتة «الاشتراكية الديمقراطية»، وهو الآخر مفهوم غربي صرف جاء حصيلة تجارب سياسية واجتماعية عميقة في المجتمعات الاوروبية خلال تحولاتها التى عاصرتها منذ اشتعال ثوراتها الاولى وحتى الآن.

فماذا فعل الشيوعيون العرب تجاوبا مع هذه التغييرات؟ اقصى ماذهب اليه «شيوعيونا» هو التحول من الشيوعية الغربية الى العلمانية الغربية ذاتها تحت نفس المسميات وبنفس المفاهيم. لم يعودوا الى تاريخهم ولم ينقبوا في ثقافتهم ولم يعتدوا بشخصياتهم. كل ما استطاعوا فعله هو السير مرة اخرى في مؤخرة القافلة كذيول تزحف دون ان يكون لها الخيار فيما يجرها اليه الجسد. وظل الجسد متمثلا فيمن يملكون قرارهم ليبقى التائهون في فضاء التاريخ يزحفون في المؤخرة.

عادل الراشد

أعضاء شبكة «الموساد» في عين الحلوة أمام محكمة ميدانية

بيروت - كونا: قالت مصادر فلسطينية مسئولة امس، ان الاجهزة الامنية التابعة للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين بقيادة جورج حبش اعتقلت بعض افراد شبكة تخريب واغتيالات اسرائيلية نفذت بعض جرائمها في مخيم عين الحلوة بجنوب لبنان

واضافت انه تم اعتقال مشبوه بعد اغتيال عضوين من افراد الجبهة من آل السعدي حيث اعترف باسماء باقي افراد الشبكة، وتم اعتقال ثمانية منهم ،

واوضحت ان محكمة ميدانية شكلت من مختلف فصائل المقاومة في المخيم للتحقيق مع افراد الشبكة

أخبار الدولة

سلطان القاسمي يشهد اليوم تخريج دورتين بشرطة الشارقة لعمليات الأمن الداخلي والاعداد المهني

الشارقة ـ مكتب «الاتحاد»: يشهد صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة في الرابعة والنصف عصر اليوم الحفل الذي تقيمه الادارة العامة لشرطة الشارقة بمناسبة تخريج الدورة الأولى لفرقة عمليات الأمن الداخلي «الشواهين»، والدورة الأساسية الثالثة للاعداد المهني.

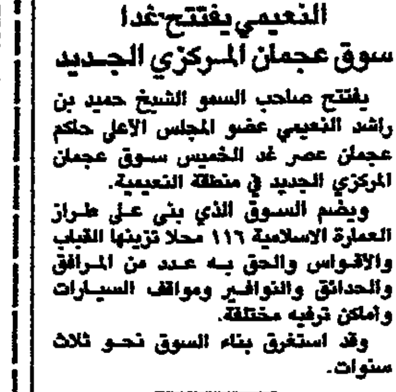
صرح بذلك العقيد محمد خليفة المعلا قائد عام شرطة الشارقة واضاف.. ان حفل التخريج سيتضمن عروضا حية من بينها الانزال الحر من ارتفاع عال.. وممارسة عمليات قتالية اثناء النزول، وقال ان دورة فرقة عمليات الأمن الداخلي التي تتألف من ٢٤ ضابطا من رتبة ملازم وملازم اول اطلق عليها اسم «الشواهين»، تيمنا بطائر الشاهين الحر الكريم الذي يتميز بقدرته على المراقبة والهجوم والافتراس مشيرا الى ان افراد هذه الدورة سيقلدون بشارات هي عبارة عن رأس طائر الشاهين.

وقال ان هؤلاء الضباط تدربوا ودرسوا على يد مدربين محليين لمدة ثمانية اسابيع بلغوا خلالها مستويات عالية من الكفاءة من حيث القدرة القتالية.

وقال ان هذه الدورة هي الأولى التي تعقد بدولة الامارات على هذا المستوى من حيث التدريب والكفاءة القتالية العالية، مشيرا الى ان الادارة العامة لشرطة الشارقة تخطط لاقامة ثلاث دورات على هذا النحو سنويا وانها ستشمل العاملين في ادارات واقسام الشرطة المختلفة على اختلاف مواقع عملهم، وقال ان شرطة الشارقة على استعداد لاستقبال من ترشحهم ادارات الشرطة في امارات الدولة المختلفة للالتحاق بمثل هذه الدورة.

وعن الدورة الأساسية الثالثة للاعداد المهني قال انها تتكون من ١١٦ شخصا بينهم ثلاثة ضباط والباقي من ضباط الصف والأفراد.. وقال انه سينشد في الاحتفال الذي يحضره اكثر من ١٢٠٠٠ مدعو نشيد خاص بشرطة الشارقة من كلمات الشاعر عارف الخاجة والحان احمد فتحي على انغام فرقة موسيقى الشرطة.

ويذكر ان الادارة العامة لشرطة الشارقة استضافت وفودا من عدد من دول العالم العربي والأجنبي لحضور حفل التخريج من بينها وفد من الأردن برئاسة العميد عبدالرحمن العدوان مدير الأمن العام ووفد من سلطنة عمان برئاسة العقيد ابراهيم الوهيبي امر كلية الشرطة.. ووفد من جمهورية مصر العربية برئاسة اللواء عبدالرحيم النحاس مساعد اول وزير الداخلية المصري، ووفد من جمهورية بولندا برئاسة العقيد ماريان كاريوسكي رئيس الشرطة الجنائية في بولندا.



وفد الدولة يغادر الى ناميبيا للمشاركة في احتفالات استقلالها

غادر البلاد صباح امس، وفد دولة الامارات برئاسة معالي خلفان الرومي وزير العمل والشئون الاجتماعية الى ويندهوك للمشاركة في احتفالات ناميبيا بعيد استقلالها التي تبدأ اليوم برئاسة سام نوجوما بعد قرن من الادارة الأجنبية للبلاد.

ويضم الوفد في عضويته سعادة ناصر النويس وكيل وزارة المالية والصناعة مدير عام صندوق ابوظبي للانماء الاقتصادي العربي والمهندس عمر عبدالعزيز المبارك مدير ادارة مشاريع المباني الحكومية بدائرة الأشغال والسيد عبدالرحيم احمد سالم المرزوقي مدير مكتب معالي الوزير والسيد يوسف الصيقل من وزارة الخارجية.

وكان في وداعه بالمطار سعادة احمد عتيق الجميري وكيل الوزارة لشئون العمل وسعادة محمد عيسى السويدي وكيل الوزارة للشئون الاجتماعية وسعادة ابراهيم الصباغ وكيل الوزارة المساعد للرعاية الاجتماعية وعدد من المسئولين.

ومع اشراقة فجر اليوم الحادي والعشرين من مارس الحالي يرتفع لاول مرة في التاريخ علم دولة ناميبيا المستقلة لتحمل الرقم الثاني والخمسين على ساحة الدول الافريقية المتحررة.

مدير جامعة محمد بن سعود يشيد بجهود زايد وأعضاء المجلس الأعلى في تحقيق النهضة العلمية بالدولة وتوفير المدارس في جميع المناطق

رأس الخيمة ـ عماد عبد الباري:

اشاد معالي الدكتور عبدالله عبدالمحسن التركي مدير جامعة الامام محمد بن مسعود الاسلامية واعضاء هيئة كبار العلماء بالمملكة العربية السعودية، بالنهضة التعليمية التربوية التي تشهدها دولة الامارات العربية المتحدة في ظل السياسة الرشيدة والحكيمة التي ينتهجها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة واخوانه اصحاب السمو اعضاء المجلس الأعلى حكام الامارات في مختلف المجالات ونشر المدارس في جميع أرجاء البلاد بما في ذلك المناطق النائية جاء ذلك خلال زيارة معالي الدكتور التركي لمدرسة رأس الخيمة الثانوية ورافقه خلالها اعضاء هيئة كبار العلماء بالسعودية والسيد محمد علي ابو ليلة مدير منطقة رأس الخيمة التعليمية وعدد من المسئولين بالمنطقة.

ثم قام فضيلة الشيخ صالح بن فوزان عضو هيئة كبار العلماء والاستاذ بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالسعودية بالقاء محاضرة علمية تحدث فيها عن أهمية العلم للشباب، ومن جهة اخرى قام معالي الدكتور التركي والوفد المرافق له بزيارة دار القضاء برأس الخيمة وكان في استقبالهم الشيخ محمد بن صقر القاسمي نائب رئيس دائرة المحاكم وفضيلة الشيخ محمد عبدالله العجلان رئيس القضاة الشرعيين والقضاة ووكلاء النيابة العامة واستمع الوفد الى شرح مفصل عن اقسام المحكمة والأحكام الصادرة وفق الشريعة الاسلامية.

ويذكر بأن معالي الدكتور عبدالله عبدالمحسن التركي واعضاء هيئة كبار العلماء بالمملكة العربية السعودية قد قاموا بزيارة لرأس الخيمة استغرقت عدة ايام لافتتاح القسم الجامعي بمعهد العلوم الاسلامية والعربية برأس الخيمة التابع لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالمملكة العربية السعودية.

النعيمي يفتتح غدا سوق عجمان المركزي الجديد

يفتتح صاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي عضو المجلس الأعلى حاكم عجمان عصر غد الخميس سوق عجمان المركزي الجديد في منطقة النعيمية.

ويضم السوق الذي بني على طراز العمارة الاسلامية ١١٦ محلا تزينها القباب والاقواس والحق به عدد من المرافق والحدائق والنوافير ومواقف السيارات وأماكن ترفيه مختلفة.

وقد استغرق بناء السوق نحو ثلاث سنوات.

تحت رعاية سمو الشيخة فاطمة

ندوة عن الحركة النسائية بالوطن العربي مساء اليوم

تحت رعاية قرينة صاحب السمو رئيس الدولة سمو الشيخة فاطمة رئيسة الاتحاد النسائي تنظم مؤسسة الثقافة والفنون بالمجمع الثقافي بابوظبي ندوة «عن الحركة النسائية في الوطن العربي» في الساعة السابعة من مساء اليوم الاربعاء في مقر المجمع بابوظبي.

وتشارك في الندوة السيدة منال يونس عبدالرزاق الامينة العامة للاتحاد النسائي العربي العام ولولوه القطامي الامينة العامة للجنة التنسيق ومتابعة العمل النسائي في الخليج والجزيرة العربية وهيفاء البشير رئيسة الاتحاد النسائي الاردني العام وروضة المطوع مستشارة شئون المرأة ومديرة مكتب قرينة صاحب السمو رئيس الدولة.

وتقام هذه الندوة على هامش الندوة النقاشية لمحو الامية التي ينظمها الاتحاد النسائي لدولة الامارات بالتعاون مع الاتحاد النسائي العربي العام والتي تعقد حاليا في فندق ابوظبي انتركونتننتال.

حرم حاكم ام القيوين تشهد احتفالا بختام الانشطة المدرسية

ام القيوين ـ «الاتحاد»: شهدت الشيخة شمسة حرم صاحب السمو الشيخ راشد بن احمد المعلا عضو المجلس الاعلى حاكم ام القيوين امس الاحتفال الذي نظمته مدرسة ام القيوين الاعدادية للبنات بمناسبة ختام الانشطة المدرسية.

وقد اشتمل برنامج الاحتفال الذي حضره عدد من الشيخات وامهات الطالبات على عروض مسرحية وتابلوهات غنائية قدمتها طالبات المدرسة.

وفي ختام الاحتفال قامت الشيخة شمسة بتوزيع الشهادات والجوائز التقديرية على الطالبات المتفوقات في النشاط المدرسي والامهات اللاتي شاركن في مستودع خدمة البيئة الذي نظمته المدرسة بشعبية الجوازات بام القيوين مؤخرا.

كما شهدت الشيخة شمسة مساء امس افتتاح المرسم الحر الذي ينظمه نادي الفتيات بام القيوين.

قائد شرطة الشارقة يستقبل وفد الشرطة الأردنية

استقبل العقيد محمد خليفة المعلا قائد علم شرطة الشارقة بمكتبه صباح امس، وفد الشرطة الأردنية برئاسة العميد عبدالرحمن العدوان مدير الأمن العام يرافقه العميد عزالدين ظاظا مدير شرطة العاصمة والعقيد هشام النسور مدير العلاقات العامة.

وحضر المقابلة مدراء ادارات شرطة الشارقة وتم خلالها تبادل وجهات النظر حول العديد من القضايا التي تهم الجانبين وامكانيات تبادل الخبرات في مجال العمل الشرطي.

حمد بن سيف الشرقي يفتتح معرض الكمبيوتر بالفجيرة

الفجيرة ـ الاتحاد: حضر سمو الشيخ حمد بن سيف الشرقي نائب حاكم الفجيرة الاحتفال الذي اقامه مركز الفجيرة للعلوم والثقافة التابع للجمعية الخيرية بالفجيرة مساء امس بمناسبة افتتاح اول معرض للكمبيوتر بالمعهد وقد قام سموه بتوزيع الشهادات على الخريجين.

وحضر الاحتفال الشيخ صالح بن محمد الشرقي رئيس دائرة الصناعة والاقتصاد بالفجيرة ومعالي سعيد الرقباني وزير الزراعة والثروة السمكية وعدد من المسئولين.



● معالي الشيخ نهيان بن مبارك يتفقد معرض يوم الهندسة تصوير: محمد سليم

نهيان يفتتح معرض يوم الهندسة الثامن

العين ـ جمال عياد:

افتتح معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان الرئيس الأعلى لجامعة الامارات امس، معرض يوم الهندسة بكليات الطالبات الذي نظمته الجمعية الهندسية لطالبات كلية الهندسة بمناسبة الاحتفال بيوم الهندسة الثامن.

شهد حفل الافتتاح د.سعيد حارب امين عام الجامعة المساعد ود.محسن أبو سعدة المشرف على كليات الطالبات وعمداء الكليات ود. احمد سليمان وكيل كلية الهندسة واعضاء هيئة التدريس.

ويضم المعرض ٣ اقسام تشمل الهندسة المعمارية والعمارة الداخلية والهندسة الالكترونية، وقد تفقد معاليه اقسام المعرض المختلفة واثنى على جهد الطالبات وحرصهن على المشاركة في الانشطة اللاصفية بالاضافة لتفوقهن في المجال العلمي.. ويضم المعرض عددا من مشاريع التخرج للطالبات في جميع المستويات الدراسية، ويتناول علاقة العمارة كجزء من التخصص بالبيئة بالاضافة لركن للتراث الشعبي بالتعاون مع جمعية المرأة الظبيانية بابوظبي، كما يضم المعرض ركنا لتصميم قطع الاثاث التي تولت تصميمها وتنفيذها طالبات قسم العمارة الداخلية ضمن نشاط مساق تصميم الاثاث كما شاركت في المعرض عدة شركات صناعية ومعمارية تشمل انشطة عمل الزجاج والمرايا وعمل تصميمات الديكور، ويضم المعرض ايضا مجموعة من التجارب الالكترونية ومشاريع طالبات قسم الهندسة الالكترونية التي تشمل عددا من الدوائر الالكترونية وبعض برامج الكمبيوتر.

٢٥ محاضرة وندوة ينظمها مركز الدعوة بدبي حول استقبال شهر رمضان وأحكام الصيام

دبي ـ عبدالمنصف شكر:

ينظم مركز الدعوة والارشاد بدبي ٣٥ محاضرة وندوة دينية بمساجد دبي والامارات الشمالية حول كيفية استقبال شهر رمضان واحكام صيامه، خصص المركز ١٢ محاضرة للمسلمين المواطنين والعرب و٢٣ محاضرة لمخاطبة المسلمين من الجنسيات الاسيوية بلغاتهم الاصلية في المساجد التي يتجمعون فيها عادة.

يبدأ تنفيذ برنامج المحاضرات والندوات يوم السبت القادم. حيث يعقد العلماء العاملون بالمركز ١٢ ندوة منها ثلاث ندوات يوم السبت الاول بمسجد لوتاه السداوي بدبي ويتحدث فيها الشيخ محمد مجدي كامل والشيخ كبير احمد بريكار. والثانية بمسجد النجمة الكبير ويتحدث فيها الشيخ علي خشان والشيخ فريد الرافعي والثالثة بمسجد فاطمة بديرة ويتحدث فيها الدكتور محفوظ الرحمن زين الله والشيخ محمد اقبال مدني.

وتنظم لجنة الترجمة والاتصال بالجاليات غير العربية ٢٣ محاضرة باللغات الاردية والبنغالية والتاميلية والمليبارية ولغة البوشتو، في عدد من المساجد بدبي والشارقة.

فيصل القاسمي يفتتح المعرض الفني بالشارقة

افتتح الشيخ فيصل بن خالد بن محمد القاسمي رئيس الديوان الاميري بالشارقة مساء اليوم المعرض الفني التاسع للشباب الذي تنظمه ادارة الشئون الثقافية والاعلام بالامانة العامة للمجلس الاعلى للشباب والرياضة بالمركز الثقافي بالشارقة والذي يستمر حتى يوم غد «الخميس».

وحضر حفل الافتتاح الشيخ محمد بن خالد بن محمد القاسمي نائب رئيس دائرة الثقافة والاعلام بالشارقة والسيد عبدالله ابراهيم مدير ادارة الثقافة والاعلام بالمجلس الاعلى للشباب والرياضة وعدد من المسئولين بالمجلس والمهتمين بالحركة الفنية بالدولة.

وقام رئيس الديوان الاميري بالشارقة بقص الشريط التقليدي ايذانا بافتتاح المعرض بجولة اطلع خلالها على الاعمال الفنية المعروضة التي بلغت ٦٩ عملا لحوالي ٢٨ من الفنانين والفنانات الشباب.

اختتام الندوة الدولية لمكافحة المخدرات اليوم

تحت رعاية سعادة اللواء حمد سعيد مدير عام الشرطة بابوظبي يقام اليوم حفل اختتام الندوة الدولية لقادة اجهزة مكافحة المخدرات المنعقدة بمعهد العلوم الجنائية بالادارة العامة للشرطة في ابوظبي، وشاركت فيها ١٧ دولة.

وسيقوم سعادة مدير عام الشرطة بابوظبي خلال الحفل بتوزيع شهادات المشاركة على اعضاء الوفود.

ومن جانب آخر القى السيد كويب من الادارة العامة للتدريب بالولايات المتحدة الامريكية امس محاضرة تناول خلالها اسلوب تفتيش الطرود البريدية والتعامل الامثل مع مرور شحنات المخدرات المراقبة وكيفية التعامل مع المرشدين والاساليب الحديثة لمكافحة تهريب المخدرات.

الفتوى والتشريع

لا يستحق الموظف أو المستخدم معاشا تقاعديا الا اذا بلغت خدمته المحسوبة في المعاش ١٥ عاما

كتب يسري يوسف:

انتهت دائرة الفتوى والتشريع الى مبدأ قانوني يقول ان الموظف أو المستخدم لا يستحق معاشا تقاعديا طبقا لأحكام المادة (٥) من القانون الاتحادي رقم ١٣ لسنة ١٩٧٤ في شأن معاشات ومكافآت التقاعد للموظفين والمستخدمين المدنيين الا اذا بلغت مدة خدمته المحسوبة في المعاش خمس عشرة سنة كاملة عن الأقل، وعلى ذلك لا يستحق هذا المعاش من انتهت مدة خدمته قبل استكمال هذه المدة.. انما يستحق مكافأة نهاية خدمة.

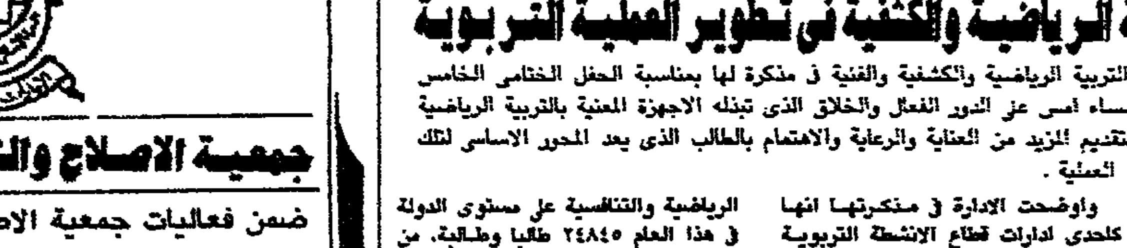
وكانت الدائرة قد تلقت كتابا من احدى الدوائر المحلية للاستيضاح عن مدى امكانية تطبيق المادة الخامسة من القانون الاتحادي السابق الذكر في شأن معاشات ومكافآت التقاعد المعدل بالقانون الاتحادي رقم ٢ لسنة ١٩٨٢ على شخص انتهت خدمته لبلوغه سن الستين عاما بالرغم من انه لم يكمل خمسة عشر عاما من الخدمة لاستحقاق معاش التقاعد ولم يطلب احالته على التقاعد في الفترة التي بلغ فيها سنة ٥٥ عاما فاكثر.

وقد اوضحت الدائرة في ردها القانوني عدم استحقاق الشخص الذي لا تنطبق عليه شروط المادة الخامسة من القانون الاتحادي رقم ١٣ لسنة ٧٤ في شأن معاشات ومكافآت التقاعد للموظفين والمستخدمين المدنيين والقوانين المعدلة له لمعاش التقاعد وانما يستحق مكافأة تقاعد.

وفد شرطة عمان يختتم زيارته للدولة

دبي ـ الاتحاد. غادر وفد شرطة عمان السلطانية برئاسة معالي الفريق اول سعيد بن راشد الكلباني مفتش عام الشرطة والجمارك بسلطنة عمان البلاد امس وكان في وداعه سعادة العميد ضاحي خلفان بن تميم قائد عام شرطة دبي والعقيد ناصر السيد القائد العام المساعد لشرطة دبي ومدراء الادارات وكبار ضباط الشرطة بدبي.

واعرب معالي الفريق الكلباني قبيل مغادرته عن شكره الجزيل لما لمسه من حفاوة بالغة من قبل المسئولين بشرطة دبي وابدى استعداده التام للتعاون الجاد في العديد من المسائل المتعلقة بالنواحي الامنية المشتركة بين شرطتي عمان ودبي.



نهيان يستقبل مدير جامعة قطر

استقبل معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان الرئيس الاعلى لجامعة الامارات مساء امس سعادة الدكتور عبدالله جمعة القبيسي مدير جامعة قطر.

وتناولت المقابلة بحث تجربة الجامعتين في رفع مستوى التعليم والتأكيد على ان يكون الخريج في المستوى المنشود للمشاركة في النهضة التنموية للدولتين الشقيقتين.

كما جرى بحث التجربة الرائدة التي تشهدها دولة الامارات في مجال التعليم التقني والذي تنوي جامعة قطر القيام به قريبا بالاضافة الى بحث التعاون الثنائي بين جامعة الامارات وجامعة قطر في مجالات التجارب العلمية وتبادل الخبرات.

مواعيد الدراسة بمراكز تعليم الكبار في رمضان يتم تحديدها وفقا لرغبات الدارسين

دبي ـ مكتب «الاتحاد»: اكد السيد محمد عبدالرحيم عبدالكريم مدير تعليم الكبار ومحو الأمية على أن الدراسة بمراكز محو الامية وتعليم الكبار خلال شهر رمضان المبارك ستكون طبقا لرغبة الدارسين والدارسات في كل مركز وبموافقة المنطقة التعليمية، وستكون الدراسة اما وقت العصر أو بعد الافطار.

وكان مشرفو مراكز تعليم الكبار بالمناطق والمكاتب التعليمية بالامارات الشمالية قد عقدوا اجتماعا مع السيد محمد عبدالرحيم مدير ادارة تعليم الكبار وناقشوا فيه موضوع الدوام والدراسة خلال شهر رمضان المبارك، واستعدادات المناطق والمكاتب التعليمية لامتحانات نهاية العام الدراسي والتي ستبدأ اعتبارا من أول مايو المقبل.

وطلب مدير ادارة تعليم الكبار من المناطق والمكاتب التعليمية موافاة الادارة باحتياجاتها من الاغلفة واوراق اجابة أسئلة الامتحانات حتى تتمكن الادارة من توفيرها خلال وقت مناسب.

كما تم الاتفاق مع المناطق والمكاتب التعليمية على توحيد جدول امتحانات نهاية العام الدراسي بعد مناقشة ذلك الامر مع المراكز وموافقتها عليه.

اليوم.. نتائج امتحانات الترخيص بمزاولة الطب

عقدت امس الامتحانات الشفهية للاطباء المتقدمين للحصول على ترخيص مزاولة مهنة الطب في الدولة.

وصرح مصدر مسئول بوزارة الصحة بان النتائج ستعلن اليوم، وقال ان التقدم للامتحان الشفهي اقتصر على الاطباء الذين اجتازوا بنجاح الامتحان التحريري الذي عقد بابوظبي منذ عدة ايام.

انتخاب مجلس ادارة جديد لجمعية الامارات الطبية

دبي ـ مكتب «الاتحاد»: تجتمع اليوم الجمعية العمومية لجمعية الامارات الطبية من اجل انتخاب مجلس ادارة جديد للجمعية وذلك بدلا من المجلس الحالي الذي انتهت مدته.

كما سيجرى في الاجتماع مناقشة واقرار التقرير الاداري والحساب الختامي عن عام ١٩٨٩.

دور فعال لاجهزة التربية الرياضية والكشفية في تطوير العملية التربوية

دبي ـ مكتب «الاتحاد»: اكدت ادارة التربية الرياضية والكشفية والفنية في مذكرة لها بمناسبة الحفل الختامي الخامس للانشطة الرياضية المدرسية الذي اختتم مساء امس عن الدور الفعال والخلاق الذي تبذله الاجهزة المعنية بالتربية الرياضية والكشفية لتطوير العملية التربوية، وذلك بتقديم المزيد من العناية والرعاية والاهتمام بالطالب الذي يعد المحور الاساسي لتلك العملية.

واوضحت الادارة في مذكرتها انها كاحدى ادارات قطاع الانشطة التربوية والمركزية بالوزارة بدأت تنفيذ خطة طموحة منذ سنوات لتوفير افضل الوسائل والسبل التي من شأنها الاسهام وبشكل ايجابي في قيام المدرس بمهامه على الوجه الاكمل سعيا لابراز النشاط بالصورة المثلى.

وذكرت الادارة في مذكرتها انها اعدت خلال العام الدراسي ٨٩ـ ١٩٩٠ دورات تحكيم لمدرسي ومدرسات التربية الرياضية التي شارك فيها ٩٩٣ معلما ومعلمة على مستوى الدولة، من بينهم ٥٢٢ معلمة، و٤٧١ معلما.

كما شارك من الطلاب في كافة الانشطة الرياضية والتنافسية على مستوى الدولة في هذا العام ٢٤٨٤٥ طالبا وطالبة، من بينهم ٦٢٠٢ طالبة، و١٨٦٤٣ طالبا، بينما كان اجمالي المشاركين في هذه الانشطة عام ٨٠ ـ ١٩٨١ من الطلاب والطالبات ١١٢٣٠، من بينهم ٢٠١٢ طالبة، و٩٢١٨ طالبا.

كذلك شهدت الحركة الكشفية تطورا هائلا باعتبارها تمثل اسلوبا تربويا لاعداد النشء حيث تعمل على مساعدة الفتية والشباب لتنمية طاقاتهم الروحية والعقلية والاجتماعية والبدنية والنفسية، وذلك من خلال برامجها التي تتناسب مع احتياجات المرحلة وخصائصها ووفق القدرات والميول والاستعدادات لتواكب متطلبات المجتمع

خلال نهار رمضان

اغلاق المطاعم والمقاهي بأبوظبي

اصدرت بلدية ابوظبي امس تعميما لاصحاب المطاعم والكافتيريات والمحال التي تقدم الاطعمة والمشروبات باغلاق محالهم خلال فترة النهار في شهر رمضان المبارك والالتزام بعدم تقديم اية وجبات او مشروبات قبل آذان المغرب.

كما اصدرت تعميما للفنادق بضرورة اغلاق صالات الطعام والشراب خلال فترة الصوم وعدم استعمال الحدائق وحمامات السباحة كاماكن لتناول الطعام والشراب وتزويد النزلاء غير المسلمين بالوجبات داخل غرفهم وعدم اقامة الحفلات الفنية والعروض طوال الشهر الكريم.

دراسة انماط المعلومات والسلوك الصحي لطلبة وطالبات المدارس بدبي

دبي ـ محمد عبدالكريم:

تبدأ ادارة الصحة المدرسية في منطقة دبي الطبية بالتعاون مع منطقة دبي التعليمية اعتبارا من اليوم وحتى نهاية شهر مارس الجاري في اجراء دراسة ميدانية من اجل اكتشاف انماط المعلومات والسلوك الصحي لدى طلبة وطالبات المدارس في جميع المراحل الدراسية «ابتدائي واعدادي وثانوي» في منطقة دبي التعليمية.

صرح بذلك الدكتور عبدالغفار محمد عبدالغفور مدير ادارتي الصحة المدرسية والرعاية الصحية الاولية في وزارة الصحة.

وتستهدف هذه الخطوة قياس المعلومات الصحية المتوافرة لدى الطلبة والطالبات في كل مرحلة، ومعرفة الاتجاهات الصحية، وكذلك ملاحظة السلوك الصحي لدى طلبة وطالبات المراحل المختلفة، بالاضافة الى تشخيص المشاكل الصحية الاكثر انتشارا بين طلبة هذه المراحل.

اختيار مقرين لبعثة الحج بمكة والمدينة المنورة

غادر البلاد مساء امس متوجها الى المملكة العربية السعودية سعادة عبدالحميد الخزرجي وكيل وزارة العدل والشئون الاسلامية والاوقاف المساعد لقطاع المساجد على رأس اللجنة التجهيزية للحج المشكلة لاختيار مقرين للبعثة الرسمية للحج لموسم العام الحالي.

وستقوم اللجنة باختيار مقر للبعثة في كل من مكة المكرمة والمدينة المنورة تتوفر فيهما الشروط والمواصفات التي حددتها اللجنة العليا للحج.

في الندوة النقاشية لمحو الأمية

الوفود النسائية والتربوية تشيد بالتجربة الرائدة للامارات في محو الأمية

وتدعو للاستفادة منها في القضاء على الأمية بالدول العربية

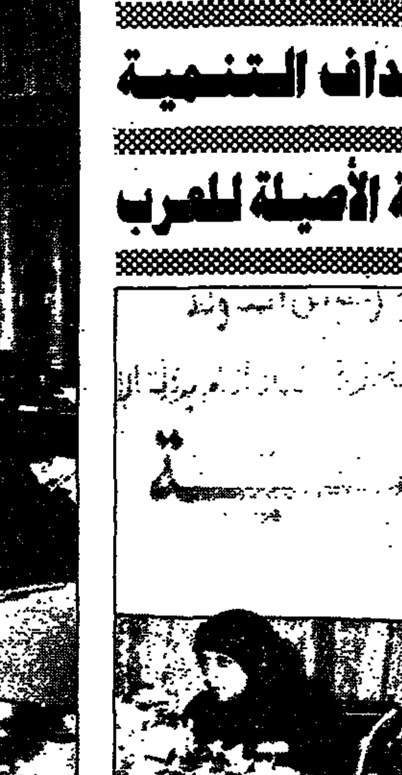
اشادت جميع الوفود النسائية والتربوية المشاركة في الندوة النقاشية لمحو الأمية المنعقدة حاليا بفندق ابوظبي انتركونتيننتال بالتجربة الرائدة لدولة الامارات في مجال محو الأمية وخطتها الشاملة للتحرر من الأمية.

ووصف كثير من المشاركين والمشاركات في مداخلاتهم اثناء الجلسة الصباحية الأولى خطة دولة الامارات في هذا المجال بانها خطة منهجية تعتمد على اسس علمية وتحتوى على جملة من المفاهيم والمضامين التي تحدد الاهداف والغايات من وراء هذه الخطة ومؤكدين على امكانية الاستفادة من تجربة الدولة وخطتها للقضاء على الأمية بالنسبة للدول العربية الأخرى.

المناقشات تؤكد ضرورة

ارتباط التعليم بأهداف التنمية

والخصائص الاجتماعية الأصيلة للعرب



● الندوة النقاشية في اجتماعها امس ●



● استغرق عرض ومناقشة تجربة الامارات النموذجية في محو الامية الجلسة الاولى للندوة في يومها الثاني ●

وكان سعادة محمد عبدالله فارس الوكيل المساعد لقطاع الشئون التعليمية بوزارة التربية والتعليم قد رأس الجلسة الصباحية الاولى التي تم خلالها مناقشة ورقة وزارة التربية والتعليم وورقة الاتحاد النسائي بالدولة وذلك في اليوم الثاني لانعقاد الندوة حيث استعرض السيد محمد بوحاجي نائب مدير ادارة تعليم الكبار بالوزارة اهداف الحملة الشاملة للتحرر من الامية في الدولة وسبل تنفيذها واللجان التي انشئت لهذا الغرض.

كما استعرضت السيدة ابتسام ابوحليقة مديرة الاتحاد النسائي تجربة الاتحاد النسائي في مجال محو الامية وتعليم الكبار وقدمت بعض التفاصيل حول اهداف التجربة التي يتم تنفيذها بالتنسيق والتعاون مع وزارة التربية والتعليم وكذلك المعوقات التي تعترضها دون أن تغفل عن ذكر المراكز واعداد الملتحقات فيها.

وقد عقب سعادة محمد عبدالله فارس على ذلك بالتأكيد على اهتمام وزارة التربية والتعليم بمحو الامية وتعليم الكبار وكذلك الاهتمام بالأم المتعلمة سواء العاملة وغير العاملة مشيرا الى ان الوزارة تدرس امكانية فتح بعض مراكز التأهيل التربوي خلال العام المقبل تنفيذا لتوجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة كما اكد على ان ادارة المناهج بالوزارة تعمل على اعداد مناهج خاصة بالمرحلتين الاعدادية والثانوية لتعليم الكبار (التعليم غير النظامي) تتوافق وامكانيات الدارسين والدارسات.

ومن جانبها دعت السيدة روضة المطوع مستشارة شئون المرأة ومديرة مكتب قرينة صاحب السمو رئيس الدولة الى ضرورة تجريب هذه المناهج وربطها بالبيئة والتطور في مجال التربية والعلوم.

كما دعت الى تنفيذ توجيهات قرينة صاحب السمو رئيس الدولة سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك رئيسة الاتحاد النسائي بشأن قيام المواطنة المتعلمة بالاسهام في محو أمية المواطنة غير المتعلمة وكذلك اقامة حفل سنوي لتكريم هذا النوع من المعلمات وطالبت في مداخلتها بضرورة ربط الحملات الاعلامية بالواقع واعتماد مبدأ المحاورة للوصول الى الحلول المناسبة لمشاكل الامية مؤكدة ان التنظير والبعد عن الواقع اصبحا اليوم شيئا غير مجد.

من جهته اثنى الدكتور محمود عجاوى من جامعة الامارات على الانجازات الكبيرة التي حققتها دولة الامارات خلال فترة قصيرة من الزمن مثل تعميم التعليم الابتدائي وانخفاض نسبة الامية مؤكدا ان القضاء على الامية في الدولة بحلول عام الفين يتم فقط اذا طبقت الحملة بطريقة علمية منهجية سليمة مشيرا في هذا الصدد الى ضرورة تفريغ وتشجيع تعليم الكبار واعطاء حرية الاختيار في التعليم الاكاديمي.

اما السيدة انعام المفتي الوزيرة الاردنية السابقة والرئيسة الحالية لمؤسسة نور الحسين فقد دعت الى تمكين الاتحاد النسائي العربي العام من جميع التجارب الناجحة بشكل واضح ومفصل وتوفيرها في مكتبة عربية موحدة متنقلة تساهم في التعريف بهذه التجارب.

وعقدت الجلسة الثانية لاعمال الندوة برئاسة الشيخة لولوه الخليفة من دولة البحرين ودارت مناقشاتها حول بعض التجارب العالمية في مجال محو الامية وتعليم الكبار والتي قام باستعراضها السيد عبدالحسين زويلف خبير وزارة التربية والتعليم وركز خلالها على اشهر هذه التجارب وأوجه الاستفادة منها.

كما خصص جزء من هذه الجلسة لمناقشة وتحديد ابعاد بعض القضايا الرئيسية التي اثيرت خلال جلسات اليوم الاول للندوة مثل القرار السياسي واهميته في انجاز خطط محو الامية وترابط التعليم



● محمد عبدالله فارس

وكيل الوزارة لشئون التربية ●

الالزامي بمحو الأمية وتمويل البرامج والاهتمام بالفئات المحرومة ومشكلة التسرب.

وأكدت السيدة سوسن الكيلاني من جمعية رعاية المرأة المصرية ان التجارب العربية التي نوقشت خلال هذه الجلسات تعتبر مكملة لبعضها البعض وطلبت الاستفادة منها بشكل أو بآخر.

وقامت الدكتورة سوسن شاكر من الامانة العامة للاتحاد النسائي العربي العام بتقديم ملخص واف حول الخطة النموذجية التي اقترحها الاتحاد النسائي العربي لدولة الامارات في مجال محو الأمية حددت فيه المحاور الرئيسية الاربعة وهي التخطيط والاعلام والتثقيف والتدريب والبرامج وجهات التنفيذ «الاتحادات النسائية بالدرجة الاولى».

كما تطرقت الى الاهداف المشفوعة بعدد من الاحصائيات والارقام وفي هذا الصدد اكدت السيدة منال يونس عبدالرزاق الالوسي الامينة العامة للاتحاد النسائي العربي العام على ان هذه الخطة هي النموذج لكل التنظيمات والجمعيات النسائية وان اختيار دولة الامارات كنموذج انما كان لاعطاء بعض المضامين المحددة التي يمكن ان تحتذى بها الدول الاخرى.

كما اكدت بعض العضوات على ضرورة التركيز على دور الاتحاد النسائي في عملية محو الأمية مع وضع الخطة النموذجية بشكل يناسب الاتحادات والجمعيات النسائية في الاقطار العربية.

وكانت الندوة قد ناقشت في جلساتها يوم امس الاول الاثنين الاوراق المقدمة من الكويت والبحرين وسلطنة عمان والعراق ومصر والجمهورية العربية اليمنية وجيبوتي وتونس وموريتانيا.

وخلصت جميعها الى التأكيد على اهمية القرار السياسي في مجال محو الأمية والتعليم للجميع وتعزيزه بتشريع او قانون يلزم المؤسسات والافراد بالتصدي للمشكلة ضمن سقف زمني محدد.

كما اكدت المناقشات على ضرورة ارتباط التعليم باهداف التنمية والخصائص الاجتماعية والاصيلة للبلاد العربية وعلى أهمية دور المنظمات النسائية الى جانب دور الحكومات باعتبارهما يكملان بعضهما البعض.

من جهة اخرى لقي الكتيب الاعلامي الذي اصدره الاتحاد النسائي بمناسبة انعقاد الندوة النقاشية لمحو الأمية حاليا بفندق ابوظبي انتركونتيننتال وعنوانه «اهلا بكم في اماراتنا» اقبالا واهتماما خاصا لدى جميع عضوات المنظمات والجمعيات النسائية واعضاء وفود بعض وزارات التربية والتعليم المشاركين في الندوة التي تتم بالتعاون مع الاتحاد النسائي العربي العام.

فقد ابدى اعضاء وعضوات الوفود النسائية والتربوية اعجابهم بما لمسوه من خلال هذا الكتيب من تطور كبير على ارض الامارات في ظل قيادة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وخاصة في مجال تنمية المواطن وربطه بالوطن والتراث.

ويشتمل الكتيب على مقتطفات من اقوال صاحب السمو رئيس الدولة في مجال التعليم والاهتمام ببناء الانسان باعتباره الثروة الحقيقية لدولة الامارات.

كما يشتمل الكتيب على بعض الكلمات والمواقف لقرينة صاحب السمو رئيس الدولة سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك رئيسة الاتحاد النسائي وذلك فيما يتعلق بحب الوطن والتمسك بالتراث والعادات والتقاليد والطموحات اللا محدودة بأن تتجاوز بنات الامارات كل العقبات والمعوقات ليأخذن المكان اللائق بهن في كل مجالات العمل.

ويحتوي الكتيب بالاضافة الى ذلك تعريفا بدولة الامارات من الناحية السياسية والجغرافية وغير ذلك من المعلومات الاخرى المفيدة.

كما خصص الكتيب جزءا هاما منه عن مسيرة التعليم بانواعه في الدولة مع شرح اجمالي لاهداف خطة الحملة الشاملة للتحرر من الامية ومراحل تنفيذها وكذلك تجربة الاتحاد النسائي في مجال محو الأمية حيث بدأ النشاط النسائي في الدولة عام ١٩٧٣/٧٢ من خلال تأسيس عدد من الجمعيات النسائية لخدمة المرأة ورفع مستواها الاجتماعي والثقافي وتأهيلها للمشاركة في حركة التنمية.

ومن المقرر ان تختتم الندوة اعمالها صباح غد (الخميس) باصدار التوصيات المناسبة التي تعكف على اعدادها حاليا لجنة الصياغة برئاسة دولة الامارات.

وقد خصص يوم غد للزيارات الميدانية لكافة رئيسات وعضوات الوفود النسائية واعضاء وفود بعض وزارات التربية والتعليم المشاركين في الندوة.

وسوف يقوم وفد جمعية رعاية الطفولة والامومة بالبحرين برئاسة الشيخة لولوه الخليفة وبعض العضوات بالاتحاد النسائي الاردني ورابطة المرأة العربية بمصر بزيارة لجمعية نهضة المرأة الظبيانية (المقر الرئيسي) بالبطين كما ستقوم السيدة حفيظة محمد علي من جمعية المرأة العمانية والسيدة فاطمة عبدالعزيز المطوع من جمعية المرأة الكويتية بزيارة لفرع الوثبة بينما تقوم بعض رئيسات وعضوات وفود كل من الاردن وجامعة قطر وجمعية رعاية المرأة المصرية وجمعية اصدقاء الشعب بجمهورية مصر العربية وقطاع النساء الموريتاني وجامعة صنعاء ووزارة الشئون بصنعاء وجمعية المرأة اليمنية بزيارة لمدينة العين والاطلاع على بعض المراكز النسائية فيها.

ويصحب جميع هذه الوفود عدد من المسئولات والعضوات بالاتحاد النسائي بالدولة وذلك للتعريف بالمستوى الذي وصلت اليه الجمعيات التابعة للاتحاد النسائي بالدولة والانشطة المختلفة التي تقوم بها.

من جهة اخرى اعرب سعادة محمد عبدالله فارس الوكيل المساعد لقطاع الشئون التعليمية بوزارة التربية والتعليم عن امله في ان تخرج الندوة النقاشية لمحو الامية المنعقدة حاليا في ابوظبي بتوصيات خيرة لمستقبل المرأة العربية بوجه خاص والامة العربية بوجه عام.

وقال ان التغيرات الواسعة التي يشهدها العالم اليوم تزيد من مسئولية وزارات التربية والتعليم والمؤسسات الاجتماعية المهتمة بالانشطة التعليمية في الوطن العربي تجاه ابنائها وبناتها وخاصة الاميين منهم مشيرا الى ان الوطن العربي يضم ٦١ مليونا من الاميين يمثلون ٥٦٫٥ ٪ من السكان واكثرهم من النساء والفتيات وذلك حسب احصاء عام ١٩٨٥.

● وفد البحرين يشارك في النقاش الذي جرى امس حول تجربة الامارات ●

واوضح ان التوسع في تعليم المرأة من شأنه ضمان تربية الجيل القادم تربية سليمة مؤكدا على ضرورة توجيه جهود وزارات التربية والتعليم الى توفير فرص التعليم الابتدائي للبنات منذ بلوغهن سن التعليم.

واشار سعادة محمد عبدالله فارس في حديثه الى اهتمام دولة الامارات منذ قيامها بنشر التعليم في مراحله المختلفة بين افراد المجتمع ذكورا واناثا وذلك تطبيقا للقانون الاتحادي بشأن التعليم الالزامي وما نص عليه دستور الدولة في المادة السابعة عشرة من ان «التعليم عامل اساسي في تقدم المجتمع وهو الزامي في المرحلة الابتدائية ومجاني في جميع المراحل».

كما اشار سعادته الى تسخير الدولة لكافة امكانياتها لنشر التعليم والتوسع فيه ليعم المواطنين والمقيمين في ارجاء الدولة حيث بلغ عدد طلبة وطالبات الابتدائي ٢١٧ الفا و ٩٢٥ طالبا وطالبة نصفهم تقريبا من الاناث كما ان نسبة استيعاب من هم في سن التعليم الابتدائي اكتملت ١٠٠ ٪ منذ العام الدراسي ١٩٨٣ و ١٩٨٤.

واستعرض في حديثه جهود وزارة التربية والتعليم في مجال محو الامية حيث كانت نسبة الاميين في الدولة لاتقل عن ٩٠ ٪ وبخاصة بين الاناث مما دفع الدولة منذ قيامها الى العمل بجد من اجل تحرير الاميين من اميتهم فتم فتح المراكز النسائية لمحو الامية وتعليم الكبار واصبحت مرحلة محو الامية اساسا لمراحل تعليمية لاحقة.

كما قامت جهات ومؤسسات اخرى داخل الدولة وعلى رأسها الاتحاد النسائي ووزارة الدفاع انطلاقا من استراتيجية ملاحقة الامية في كل مكان بوضع البرامج والخطط لمكافحة الامية في نطاق عملها واختصاصها وذلك بالتنسيق مع الوزارة الامر الذي ادى الى خفض نسبة الاميين الى حوالي ٣٣ ٪ عام ١٩٨٥ والى انخفاضها حاليا الى حوالي ٢٢ ٪ حسب التقديرات المتوفرة مما يقوى الامل في القضاء النهائي على الأمية بحلول عام الفين بمجرد تنفيذ الخطة الشاملة لحملة التحرر من الأمية التي اقرها مجلس الوزراء في فبراير ١٩٨٩ م.

في الاحتفال بتخريج دورتي المرشحين والضباط الجامعيين بكلية زايد الثاني العسكرية

زايد يوزع الجوائز على المتفوقين من الخريجين

رئيس الدولة يتمنى للخريجين التوفيق والنجاح بعد انضمامهم للقوات المسلحة مزودين بالعلم والايمان

تطوير نظام الدراسة بالكلية ليصبح ٣ سنوات بهدف الارتقاء بمستوى الخريجين واعدادهم للمستقبل

شهد صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة القائد الأعلى للقوات المسلحة قبل ظهر أمس الاحتفال الذى اقامته القوات المسلحة بكلية زايد الثانى العسكرية فى مدينة العين وذلك بمناسبة تخريج دورتى المرشحين الخامسة عشرة والضباط الجامعيين السابعة .

كما شهد الاحتفال صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمى عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة وصاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمى عضو المجلس الأعلى حاكم رأس الخيمة وصاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمى عضو المجلس الأعلى حاكم عجمان وصاحب السمو الشيخ حمد بن محمد الشرقى عضو المجلس الأعلى حاكم الفجيرة .

وشهد الاحتفال كذلك صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد ال نهيان ولى العهد نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة وسمو الشيخ سعود بن راشد المعلا ولى عهد ونائب حاكم أم القيوين وسمو الشيخ حمد بن سيف الشرقى نائب حاكم الفجيرة .

كما شهد الاحتفال سمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وزير الدفاع وسمو الشيخ سلطان بن زايد ال نهيان رئيس دائرة الاشغال وسمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان ممثل الحاكم فى المنطقة الشرقية وسعادة اللواء الركن محمد سعيد البادى رئيس أركان القوات المسلحة والشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وكيل وزارة الخارجية وسعادة الشيخ سلطان بن سرور الظاهرى رئيس المجلس الاستشارى الوطنى وعدد من انجال صاحب السمو رئيس الدولة .

كما شهد الاحتفال عدد من أصحاب السمو الشيوخ والمعالى الوزراء وكبار ضباط القوات المسلحة والشرطة وعدد من الوفود العسكرية من الدول العربية ورؤساء البعثات الدبلوماسية وأولياء أمور الخريجين وجمع من المواطنين .

وكان موكب صاحب السمو رئيس الدولة قد وصل الى مكان الاحتفال بمقر الكلية فى الساعة الثانية عشرة والربع ترافقه كوكبة من الفرسان الخيالة حيث استقبل سموه بكل الاعزاز والتقدير .

بعد ذلك عزفت الموسيقى بالسلام الوطني لدولة الامارات ثم قام صاحب السمو رئيس الدولة بتفتيش طابور الخريجين يرافقه سعادة اللواء الركن محمد سعيد البادى رئيس الاركان والعميد الركن بطي سلطان قائد الكلية .

وقد بدا بعد ذلك طابور الخريجين باستعراض امام المنصة الرئيسية بالسير البطيء ثم بالسير العادى ثم بالتقدم استعراضا للامام اربع عشرة خطوة فى تشكيلات عسكرية رائعة وسط تصفيق الحضور وقد عكس هذا الاستعراض مدى التدريب الجيد واللياقة البدنية والكفاءة التي يتمتع بها الخريجون بعد ذلك ادى الخريجون القسم بمناسبة تخرجهم وانضمامهم الى صفوف القوات المسلحة .

كلمة قائد الكلية

والقى العميد الركن بطي سلطان قائد الكلية كلمة رحب فيها بصاحب السمو رئيس الدولة القائد الأعلى للقوات المسلحة واخوانه اصحاب السمو اعضاء المجلس الأعلى حكام الامارات .

وقال ان الخريجين اجتازوا جميع مراحل الدراسة والتدريب بنجاح وان التطور العلمى الهائل فى جميع مجالات العلوم وخصوصا العلوم العسكرية التي اخذت وتاخذ الجهد الأكبر من اهتمام العلماء فى شتى بقاع الأرض وما افرزته هذه الجهود من طفرة علمية وما تقدمه من اسلحة حديثة متنوعة تتطور يوما بعد يوم لا تعرف التوقف عند حد .

واضاف ان كل هذا فرض على انسان هذا العصر ان يطور نفسه ليستوعب هذه الطفرة ويجارى كل ماهو جديد وذلك بالدراسة والبحث والتدريب والا يظل واقفا فى مكانه لان وقوف الفرد مع تقدم غيره يكون بحكم وقوفه متاخرا .

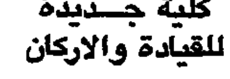
واشار قائد كلية زايد الثانى العسكرية الى انه لمواكبة هذا التطور وبتوجيهات صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد ال نهيان ولى العهد نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة وسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وزير الدفاع فقد اعدت دراسة متكاملة لتطوير منهاج هذه الكلية ليكون نظام ثلاث سنوات وهذا المنهاج قيد الدراسة والمناقشة وسوف يطبق بعون الله بعد الموافقة عليه من الجهات المختصة حتى يتسنى لهذه الكلية ان تساير التطور وتعد القادة على تحمل اعباء المستقبل المنتظر لان نهضة الجيوش تقع على عاتق القادة المدربين وعلى ايديهم يتحقق النصر .

وقال قائد الكلية باننا فى هذا اليوم المبارك اذ نقدم هذه الدفعة الجديدة الى القوات المسلحة فانني بهذه المناسبة اشكر كل من ساهم وشارك فى تاهيلهم وتدريبهم واخص بالذكر معالى الشيخ نهيان بن مبارك ال نهيان الرئيس الأعلى للجامعة على ما قدمته وتقدمه جامعة الامارات من جهود جليلة فى سبيل رفع المستوى العلمى لخريجى هذه الكلية .

وتوجه قائد الكلية فى ختام كلمته بنصيحة للخريجين قال فيها « انكم الآن على اول خطوات الطريق وهو طريق طويل وشاق يتطلب الجهود والمثابرة وان وطنكم امانة فى اعناقكم فرضها عليكم دينكم الاسلامى الحنيف فحافظوا على هذه الامانة

وتاكدوا ان حبات العرق التى يصبها الصاعدون فى طريقهم الى القمة تتحول لهم فى النهاية الى نهر عذب . وفقنا الله جميعا لخدمة هذا الوطن فى ظل قائدنا الأعلى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة واخوانه اصحاب السمو اعضاء المجلس الأعلى حكام الامارات .

● قائد الكلية يلقي كلمته



كلية جديدة للقيادة والاركان

تم خلال حفل تخرج دورة المرشحين الخامسة عشرة ودورة الضباط الجامعيين السابعة الذي اقيم بالعين امس الاعلان عن انشاء كلية جديدة هي كلية القيادة والاركان.

وتستقبل الدارسين خلال الفترة القريبة القادمة.. وقال ان الهدف من الكلية رفع كفاءة الوحدات عن طريق رفع كفاءة القادة.. ضمن خطة القوات المسلحة لرفع كفاءة القيادة والمستوى العلمي والعملي لقادة الوحدات.

كلمة واعظ الكلية

والقى الواعظ الديني بالكلية كلمة اشار فيها الى ان المسلمين قد تعلموا من رسولهم العظيم معالى الهمم ومكارم الاخلاق من الايمان بالله وحرية العقيدة والشجاعة والاقدام والثبات والصبر والبذل والتضحية .

وقال ان الاسلام قد حرص على نشر هذه المعانى الكريمة كما أمر الاسلام بالدفاع عنها اذا انتهكت وحمل السلاح فى سبيلها اذا سلبت .

واوضح ان الهدف الاسمى للجهاد فى الاسلام هو اقامة مجتمع عادل خير يسوده القانون والنظام ويأمن غائلة الظلم والعدوان .

ووجه الواعظ كلمة نصح وارشاد للخريجين فى مستقبل حياتهم ووجه التهنئة بهذه المناسبة الى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة واخوانه اصحاب السمو اعضاء المجلس الأعلى حكام الامارات .

توزيع الجوائز

وفى نهاية الاحتفال تفضل صاحب السمو رئيس الدولة بتوزيع الجوائز على المتفوقين من الخريجين .

وتضم هذه الدورة خريجين من ابناء دول مجلس التعاون والجمهورية العربية اليمنية .

ثم قام قائد طابور الخريجين بتسليم العلم للسرية المستجدة من طلاب الكلية .

وقام صاحب السمو رئيس الدولة بتسليم علمى القوات البرية وكلية القيادة والاركان لمندوبى هذه الوحدات ثم ردد الخريجون بعد ذلك نشيد الكلية ثم عزفت الموسيقى بالسلام الوطنى وهتف الخريجون ثلاثا بحياة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة القائد الأعلى للقوات المسلحة .

ثم استأذن قائد الاستعراض بالانصراف وخرج طابور الخريجين من ميدان الاحتفال وسط تحية وتصفيق الحضور بعدها قدمت موسيقى القوات المسلحة عرضا موسيقيا رائعا .

وبعد انتهاء الاحتفال قام صاحب السمو رئيس الدولة بمصافحة اخوانه اصحاب السمو اعضاء المجلس الأعلى للاتحاد حكام الامارات والوفود العسكرية العربية التى شاركت فى الاحتفال .

مأدبة غداء

ثم حضر صاحب السمو رئيس الدولة واخوانه اصحاب السمو حكام الامارات مادبة الغداء التى اقامها صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد ال نهيان ولى العهد نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة بعد ظهر امس بمقر كلية زايد الثانى العسكرية تكريما لسموه واخوانه الحكام .

وحضر المادبة اصحاب السمو اولياء العهود والشيوخ والمعالى الوزراء واعضاء المجلسين الوطنى الاتحادى والاستشارى الوطنى وكبار ضباط القوات المسلحة والشرطة وكبار المسئولين ورؤساء البعثات الدبلوماسية وخريجو الدفعة الجديدة بالكلية .

وقد التقطت بهذه المناسبة الصور التذكارية لصاحب السمو رئيس الدولة القائد الأعلى للقوات المسلحة واخوانه اصحاب السمو اعضاء المجلس الأعلى حكام الامارات وصاحب السمو ولى العهد نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة وسمو وزير الدفاع وسعادة رئيس الاركان وقائد الكلية مع اعضاء هيئة المعلمين بالكلية والخريجين الجدد .

بعد ذلك صافح صاحب السمو رئيس الدولة والحضور اعضاء هيئة المعلمين

وقد تمنى صاحب السمو رئيس الدولة للخريجين التوفيق والنجاح بعد انضمامهم للقوات المسلحة وقد تزودوا بالعلم والايمان .

وتقدم الجميع بالشكر والعرفان لصاحب السمو رئيس الدولة القائد الأعلى للقوات المسلحة على جهوده المخلصة الهادفة التى يبذلها سموه لبناء نهضة هذه الامة ورعايته للقوات المسلحة .

وفى ختام الاحتفال قام اللواء سيف مبارك الريامى نائب رئيس الأركان بتوزيع الشهادات على الخريجين .

أسماء الخريجين الأوائل من المرشحين والضباط الجامعيين

تفضل صاحب السمو رئيس الدولة القائد الأعلى للقوات المسلحة بتوزيع الجوائز على المتفوقين من مرشحى الدورتين الخامسة عشرة من كلية زايد الثانى العسكرية . والضباط الجامعيين السابعة . وكان ترتيبهم كالاتى :

- المتفوقون من مرشحى كلية زايد الثانى العسكرية الدورة الخامسة عشرة (سرية عمر بن الخطاب)
- مرشح ثابت مصبح هاشل الزحمى .. وجاء الاول فى مجموع العلامات .
- مرشح سعد ماجد سالم من دولة قطر الشقيقة . وجاء ترتيبه الاول على دول مجلس التعاون الخليجى والثانى فى مجموع العلامات .
- على هديب سالم المرى من دولة قطر .. وجاء ترتيبه الاول فى العلوم العسكرية .. والاول فى التعبئة .
- خالد على محمد السميطى .. وجاء ترتيبه الاول فى الثقافة الاسلامية .
- مرشح سلطان هلال مبارك الريامى وجاء ترتيبه الاول فى اللياقة البدنية .
- مرشح راشد عبدالعزيز النعيمى وجاء ترتيبه الاول فى الكفاءة القيادية وحسن السلوك .
- مرشح صقر مارح محمد الكتبى وجاء ترتيبه الاول فى الرماية .
- مرشح عبدالله حميد راشد النعيمى (قائد المراسم) .
- المتفوقون فى دورة الجامعيين السابعة .
- ملازم اول سالم راشد سالم الحصانى وجاء ترتيبه الاول فى مجموع العلامات والاول فى التعبئة - ملازم اول على سعيد راشد المقبالى وجاء ترتيبه الثانى فى مجموع العلامات .
- ملازم اول ناصر على ناصر البلخشى وجاء ترتيبه الاول فى المشاة .
- ملازم اول سعيد خليفة سالم الفيلى وجاء ترتيبه الاول فى الكفاءة القيادية وحسن السلوك .
- ملازم اول محمد سيف محمد العلى وجاء ترتيبه الاول فى اللياقة البدنية .
- ملازم اول يعقوب يوسف محمد وجاء ترتيبه الاول فى الرماية وكانت جائزته عبارة عن مسدس .



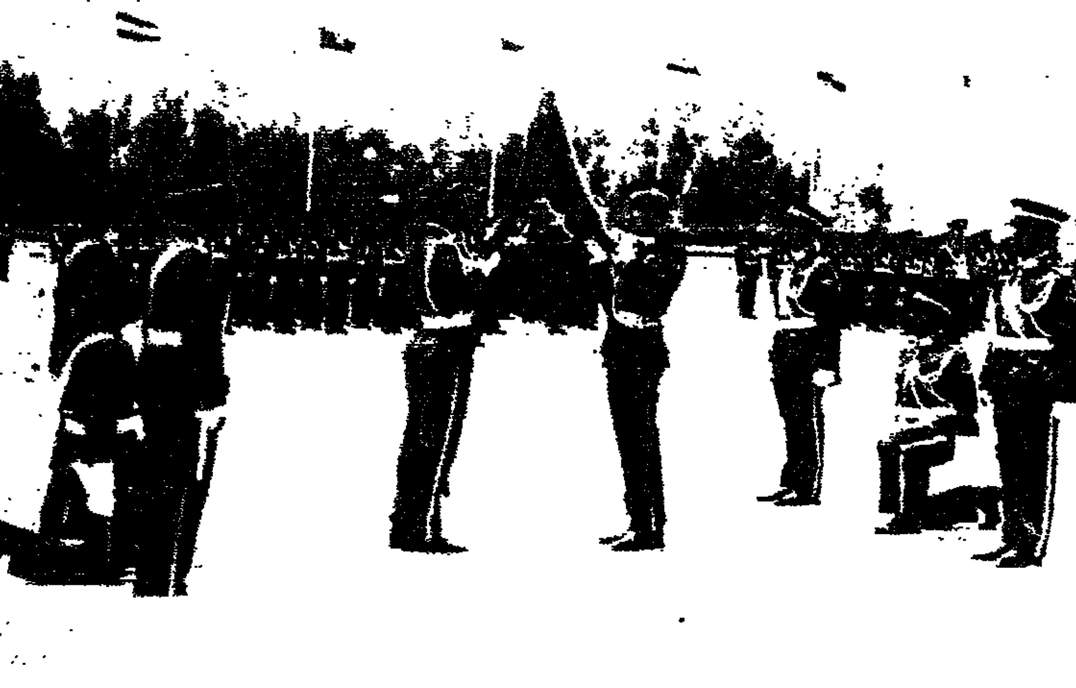
● صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة القائد الاعلى للقوات المسلحة خلال تسليم المتفوقين الجوائز. وفي الصورة اللواء الركن محمد سعيد البادي، رئيس اركان القوات المسلحة، والعميد الركن بطي سلطان قائد كلية زايد الثاني العسكرية.



□ عدد من اصحاب المعالي الوزراء، ومعالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان، والملازم الشيخ ناصر بن زايد آل نهيان، والشيخ طحنون بن سعيد آل نهيان، وعدد من انجال صاحب السمو رئيس الدولة، ومعالي خميس بطي الرميثي وعدد من الضيوف وكبار المسئولين بالمنصة الرئيسية للاحتفال.

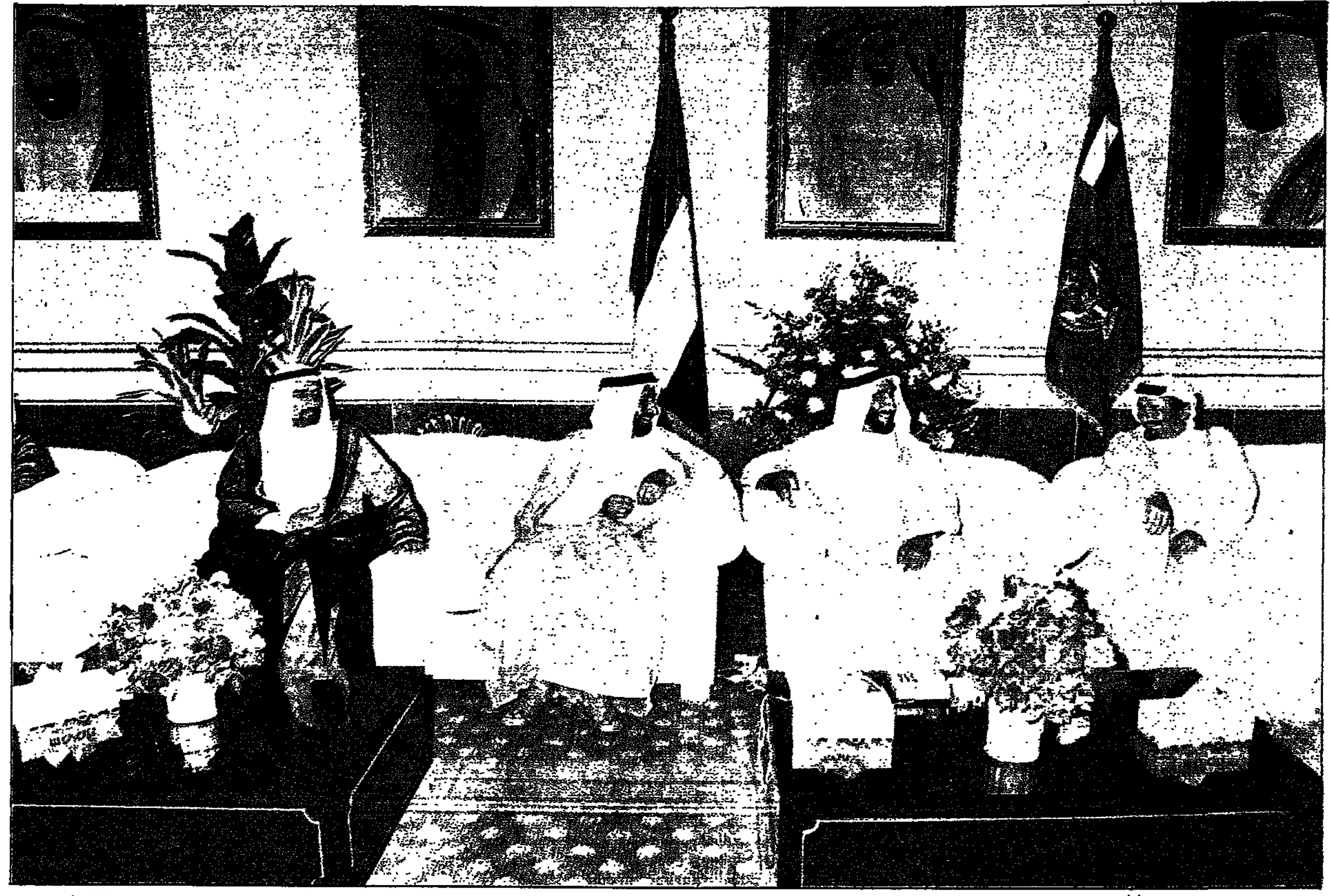


● طابور الخريجين امام المنصة الرئيسية ويضم خريجين من ابناء دول مجلس التعاون والجمهورية العربية اليمنية.



● قائد طابور الخريجين يسلم العلم للسرية المستجدة من طلاب الكلية

زايد وأعضاء المجلس الأعلى يشهدون تخريج دورتي المرشحين والضباط الجامعيين



● صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة القائد الأعلى للقوات المسلحة وصاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، وصاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي، وصاحب السمو الشيخ حمد بن محمد الشرقي، بمقر كلية زايد الثاني العسكرية بالعين حيث شهدوا الاحتفال بتخريج دفعة جديدة من المرشحين والضباط الجامعيين.

● حديث باسم بين صاحب السمو رئيس الدولة، وسمو الشيخ محمد بن راشد.



● ... ويسلم أحد الفائزين جائزته.



● صاحب السمو رئيس الدولة القائد الأعلى للقوات المسلحة يصافح المسئولين العسكريين بمقر الكلية وفي الصورة صاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي.

● صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة القائد الأعلى للقوات المسلحة خلال توزيع الجوائز على المتفوقين من الخريجين وفي الصورة اللواء الركن محمد سعيد البادي رئيس هيئة الأركان، والعميد الركن بطي سلطان قائد الكلية.



● صاحب السمو رئيس الدولة، وإخوانه أصحاب السمو أعضاء المجلس الأعلى، صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، وصاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي، وصاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي، وصاحب السمو الشيخ حمد بن محمد الشرقي، يصافحون أعضاء هيئة التدريس وعددا من أولياء أمور الخريجين والمسئولين.



● صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان، وسمو الشيخ سعود بن راشد المعلا، وسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم بالمنصة الرئيسية للاحتفال.



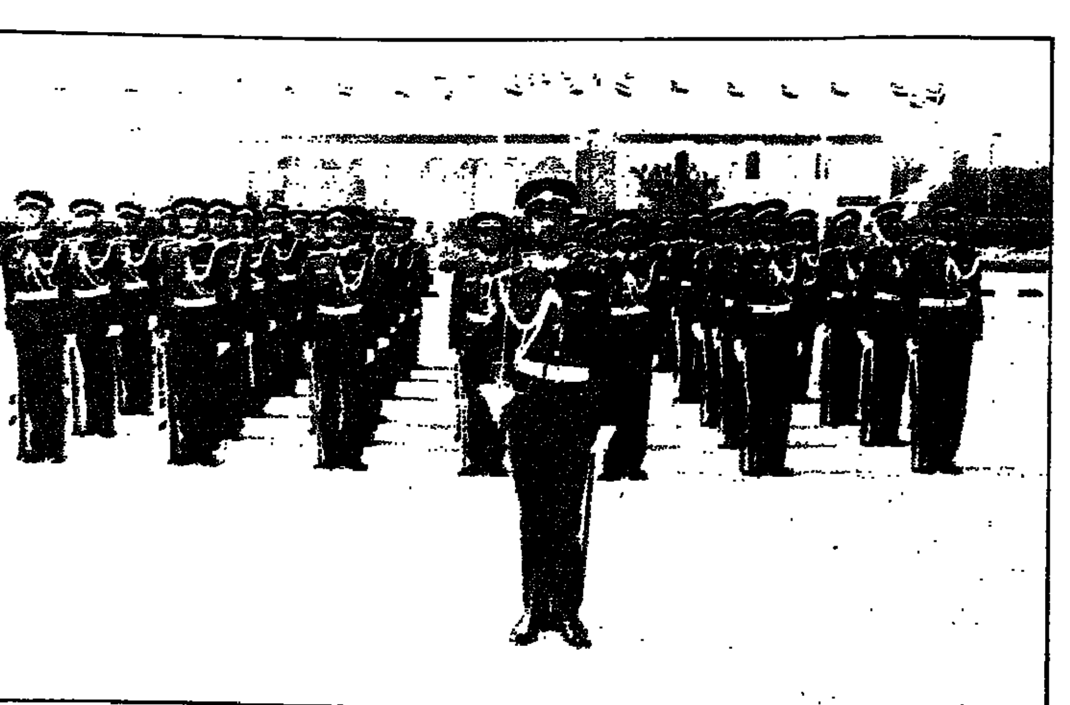
● سمو الشيخ حمد بن سيف الشرقي، وسمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان، والشيخ سعود بن صقر القاسمي، يتابعون الاحتفال وفي الصورة عدد من أنجال صاحب السمو رئيس الدولة والشيوخ والمسئولين.



● سمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان والشيخ حمدان بن زايد آل نهيان خلال الاحتفال.



● تصوير: ربحي سعد، جبارة يحيى



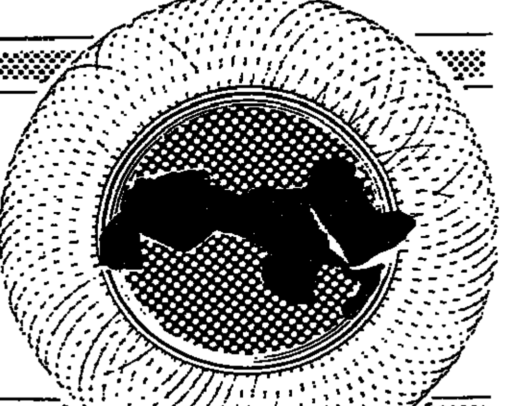
● طابور الخريجين أمام المنصة الرئيسية في تشكيلة عسكرية رائعة تؤكد التدريب الجيد الذي يتمتع به الخريجون.

تأجيل عطلة الربيع المدرسية هذا العام

ذكرت مصادر وزارة التربية والتعليم لجريدة الشعب ان عطلة الربيع المدرسية سيتم تأجيلها هذا العام الى العشرين من الشهر القادم بدلا من الاول من نفس الشهر بحيث تنتهي في الاول من شهر ايار القادم.

واضافت المصادر ان سبب التأجيل يهدف الى كسب اوقات دوام مدرسي بحيث تكون عطلة عيد الفطر ضمن عطلة الربيع المقررة ومدتها عشرة ايام.

من جهة اخرى علم ان النية تتجه الى الغاء هذه العطلة خلال العام القادم كذلك توحيد العطل في الجامعات وكليات المجتمع والمدارس.



اقوال الصحف العربية الصادرة امس



اشراف: سامي عمارة

انت رجل مبدع.. إن شاء الله بعد ما تموت راحين نعمل لك تكريم ما شفته بحياتك !!

● عن جريدة الدستور الاردنية ●

اللجنة الصحية توصي بصرف بطاقات تأمين صحي للفقراء

عقدت اللجنة الصحية وسلامة البيئة في مجلس النواب اجتماعا صباح امس برئاسة الدكتور احمد عناب رئيس اللجنة اقرت خلاله التوصية للمجلس بالموافقة على صرف بطاقات تامين صحي للفقراء بعد اجراء مسح اجتماعي لكل حالة على حدة من قبل صندوق المعونة الوطنية التابع لوزارة التنمية الاجتماعية.

كما قررت التوصية بتحويل العاملين بالمياومة ما امكن الى رواتب مقطوعة من اجل الاستفادة من التأمين الصحي والضمان الاجتماعي.

ويذكر ان هاتين التوصيتين بناء على اقتراح تقدم به النائب د. احمد الكوفحي.

٦٤٠٠ طن قمح كندي

اعلنت مصادر وزارة التموين انها تلقت اشعارا من الحكومة الكندية يتضمن تقديم منحة من كندا للاردن بقيمة ٦٤٠٠ طن من القمح الكندي

● الاردن ●

مدير دائرة الارصاد الجوية يفسر ظاهرة تساقط الثلج من شجرة في عمان

شغلت قضية الشجرة التي تتساقط من اغصانها الثلوج اهتمام الكثير من المواطنين.. كما نقلت وسائل الاعلام المرئية والمقروءة خبر هذه الظاهرة الغريبة.

الدكتور علي عبنده مدير دائرة الارصاد الجوية الذي زار المنطقة التي تتواجد فيها الشجرة وقام بمعاينتها قال ان الشجرة تطل من سور قديم وتقع مباشرة الى الجنوب من بناية مكونة من ثلاثة طوابق ويوجد على سطحها عدد من خزانات المياه ومزراب طويل يمتد من السطح الى الارض ويبعد عن الشجرة حوالي متر تقريبا. وعندما تمتلىء الخزانات تنساب المياه على السطح مرورا بالمزراب وتلك حالة عادية في الايام الطبيعية.

واضاف انه في ليلة السبت الماضي انسابت المياه من احد الخزانات نتيجة لعطل في العوامة وانحدرت كالعادة في المزراب وقد صادف في تلك الليلة ان الرياح التي كانت سائدة هي رياح شمالية شرقية شديدة وكانت الرطوبة النسبية منخفضة ودرجة الحرارة حوالي الصفر مما ادى الى انحراف المياه المنحدرة.. وتساقطها على الشجرة على شكل قطرات صغيرة.

واشار الى ان تساقطها على الشجرة ادى الى انخفاض درجة حرارتها بضع درجات نتيجة للتبخر السريع بسبب شدة الرياح وجفاف الجو... فتكونت اثناء الليل وساعات الصباح الباكر كميات كبيرة من الرذاذ المتجمد الذي غلف الاغصان والاوراق والاسلاك المجاورة ودامت العملية طيلة ساعات الصباح حيث تكون حوالي من ٤٠ ـ ٥٠ لترا من الثلج.

وخلال ساعات النهار بدا الجليد بالانصهار والتساقط على الارض على شكل ثلج... في الوقت الذي لم يظهر اي شيء على الاشجار المجاورة.. ولم تتكرر الحادثة مرة اخرى لعدم توفر عوامل الطقس التي اشير اليها سابقا.

واكد الدكتور عبنده ان بقاء استمرار الجليد على الشجرة حتى الساعة الحادية عشرة صباحا يعود لكون اشعة الشمس تتاخر في الوصول الى تلك الشجرة.

وكان التلفزيون الاردني قد عرض اول امس فيلما يصور الشجرة اثناء تساقط الثلج مما اثار الكثير من المواطنين وجعلهم يتوجهون الى مكان الشجرة لمتابعة تساقط الثلج منها.

تحديد المسافة بين كل صيدليتين في المناطق التجارية المركزية

عقدت الهيئة العامة لنقابة الصيادلة امس في مجمع النقابات المهنية جلستها الثانية من الاجتماع العام الاستثنائي لمناقشة التعديلات على قانون مزاولة المهنة والنظام الداخلي وقانون النقابة.

وقد اقرت الهيئة العامة بعض التعديلات بحيث ابقت البند المتعلق بالصيدليات كما هو والمتضمن على ان تكون المسافة بين صيدليتين في المناطق التجارية المركزية ٤٠ مترا فيما كان هناك اقتراح مقدم من اللجنة القانونية في النقابة لتعديل المسافة بحيث تصبح مئة متر.

كما اقرت الهيئة العامة تخفيض الحد الادنى لمساحة الصيدلية الى ٢٥م٢ بدلا من ٣٢م ٢ اضافة الى اقرار العديد من التعديلات الاخرى التي تتعلق بالرسوم واصول مزاولة المهنة.

في ذمة الله

● انيسة محمد شفيق حمور ـ الحسين، ● الحاج علي عكاشة الصالح القوم ـ ٩٠ عاما ـ سوق ـ الحي الغربي، ● الحاجة مريم احمد خليل ابوزيد ـ ٦٥ عاما ـ سحاب، ● حسن ابو عليان، ● حليمة مفلح محسن ـ مخيم اربد، ● فتحية عبدالرحيم جابر ـ ٥٢ عاما ـ النصر، ● فاطمة حسين ابوسبيتان ـ الزرقاء ـ حي الزواهرة، ● الحاجة نعمة سلطان جروات عبيدات ـ بلدة بيلا ـ اربد، ● جميلة عبيد الله السمور الفاخوزي ـ ٨٥ عاما ـ ماركا الشمالية، ● قمرا عبدالله الجوازنه ـ ٧٠ عاما ـ جوزا، ● الدكتور نصر الشيخ محمد مناع الزعبي ـ الرمثا، ● عيد علي مناع ـ ٨٠ عاما ـ الخيل، ● فايز عبدالرحيم يوسف داود ـ ٨٠ عاما ـ حارس، ● عبدالرحمن سليمان الدوجان البلاونة ـ ٥٠ عاما ـ الغور الاوسط، ● يعقوب فلاح ابوجاموس ـ ٦٥ عاما ـ ماركا الشمالية، ● عدنان محمد عبدالعزيز الرشيدات ـ ٤٥ عاما ـ اربد، ● الحاجة عائشة موسى الشيخ علي ـ جبل الحسين، محمد ابراهيم سليمان المجوج المناصرة ـ ٢٠ عاما ـ الجوفه، ● عائشة انور راغب التيتي وابنتها ولاء الصعيدي ـ ١٨ سنة وطفلتها طلوع المصدار، ● رمزية حسين الشخشير ـ ٧٥ عاما تلاع العلي، ● فتحي فرحان المسيعدين ٢٦ عاما ـ سيل ريعا ـ مثلث بصيرا، ● حليمة عطية الزيدانيين ـ ٣٢ عاما ـ سيل ريعا ـ مثلث بصيرا، ● خليل فرحان المسيعدين ـ ١٣ عاما سيل ريعا ـ مثلث بصيرا، ● حمدة الصمادي ـ ٨٠ عاما ـ عجلون، ● قاسم يوسف ابوعباس ـ طريق اربد ـ حوارة انصريح، ● عبدالرحيم محمد ا براهيم الحاج يحيى ـ ـ ٦٣ عاما، ● نسيمة عودة العمارين، ● خضرة عيسى خوري ـ ٩٠ عاما ـ الطيبة، ● احمد زهران حمدان ـ ٧٣ عاما. الساحة الهاشمية، ● غطاس عيد توفيق ـ ٢٦ عاما ـ حارة الحدادين ـ حي القطعة ـ السلط، ● الحاجة خديجة الحاج محمدالمغربي ـ ٦٥ عاما ـ مخيم الطالبية ـ زيزيا، ● الحاج محمودعلي محمد رحال ـ صويلح، ● قاسم محمد سليمان النواصرة ـ ٢٣ عاما ـ الهاشمية، ● صالح سلامة سالم القراحين ـ ٢٢ عاما، ● صالح حسين وردات ـ ٥٠ عاما ـ الحي الشمالي ـ الرمثا.

● لبنان ●

رئيس مجلس ادارة كهرباء لبنان: الاضرار التى لحقت بشبكة الكهرباء فى المناطق الشرقية فادحة جدا

اكد رئيس مجلس ادارة كهرباء لبنان المهندس الياس النمار ان الاضرار التي لحقت شبكة الكهرباء في المناطق الشرقية فادحة جدا وتكاليف اصلاحها تقدر بعشرات الملايين. مؤكدا ان ازالة هذه الاعطال قد تستغرق شهرا كتقدير اول.

واشار النمار لجريدة السفير ان فنيي المؤسسة قاموا باصلاح بعض خطوط التوتر العالي على امل ان يتمكنوا من تامين التيار الكهربائي لمحطة جعيتا حتى تتمكن من ضخ المياه الى قسم كبير من مناطق كسروان.

وقال النمار ان المؤسسة قد تتمكن من تسيير مجموعة واحدة اليوم حمولة ٤٠ ميجاوات لتغذية محطة الضبية اضافة الى جعيتا ولانارة المناطق المحيطة بمعمل الزوق جزئيا دون ان يشير الى مستقبل وضع بيروت مكتفيا بالاشارة الى البدء بازالة الاعطال عن خط الزوق بمصاليم ـ البوشرية الذى يغذى بيروت وضواحيها.

وقال مدير معمل الجية الحرارى المهندس محيي الدين مجذوب ان مؤسسة كهرباء لبنان جاهزة لمد خط من معمل الجية الى بيروت مباشرة عن طريق عرمون. ولكن الامر يتطلب موافقة مجلس الوزراء على التمويل والتلزيم مشيرا الى ان المشكلة هي في تامين الكابلات واللوازم من الخارج.

واشار مجذوب في حديث للسفير ان محاولات جرت مع بعض الدول العربية للحصول على الكابلات المطلوبة الا انه تبين عدم وجود مثل هذه الكابلات عند هذه الدول العربية مشيرا الى ان تامين هذه الكابلات يحتاج الى شهرين او ثلاثة اشهر.

مياه بيروت الى الاشرفية ٦ ساعات كل ٤٨ ساعة

بدات مصلحة مياه بيروت في ضخ المياه بواسطة قسطل الالف ملم الى منطقة الاشرفية وذلك بمعدل ٦ ساعات كل ٤٨ ساعة لكل المناطق التي يمر فيها القسطل. وتقوم المصلحة حاليا بتغذية مناطق الدكوانة وسن الفيل والنبعة والاشرفية بواسطة هذا القسطل. كذلك تغذية جل الديب والبوشرية والدورة بواسطة قسطل الـ ٦٠٠ ملم الذى مازال معطلا ولم يتم اصلاحه بعد.

وتبقى مناطق كثيرة في قضاء المتن الشمالي دون مياه لانها تتغذى من مياه الآبار الارتوازية غير المجهزة بمولدات حرارية لضخ المياه، ويؤمن المواطنون المياه على نفقتهم بمعدل ٣٠٠٠ الاف ليرة لبنانية لكل الف ليتر.

وتقول جريدة النهار ان قسطل الـ ١٢٠٠ ملم الذي يغذى الشطر الغربي من العاصمة والضاحية الجنوبية حتى مطار بيروت، لا يستطيع احد بعد الكشف عليه عند الجسر الواطى الذى نسف في سن الفيل لمعرفة ما اذا كان القسطل قد نسف

واعلن مسئول بمصلحة المياه لجريدة النهار ان قصر التغذية الى ٦ ساعات كل ٤٨ ساعة يرجع الى ثلاثة اسباب:

● اولا: ان قناة الجر الرئيسية التي تنقل المياه من مغارة جعيتا الى مصنع التكرير في الضبية مازالت في قسم كبير منها مدمرة ولا تستطيع ان تؤمن اكثر من كمية ٨٠ الف ليتر مكعب.

● ثانيا: ان الطاقة الكهربائية غير متوافرة إلا بواسطة المولدات الحرارية الخاصة.

● ثالثا: ان اقساما من قساطل الجر مازالت مدمرة هي ايضا ويتوقع ان تتحسن المياه تدريجيا تبعا للاوضاع الامنية.

البلدية تطلب شراء سيارات نظافة

طلب رئيس مجلس بلدية بيروت شفيق السردوك من رئيس مجلس الوزراء الدكتور سليم الحص الاسراع بالبت في الطلب الذى تقدمت به البلدية لشراء ٢٥ شاحنة نظافة و٥ سيارات اسعاف

● سوريا ●

تعليمات القيد والقبول لتلاميذ الابتدائي في المدارس الرسمية والخاصة

اصدرت وزارة التربية تعليمات القيد والقبول في الصف الاول الابتدائي في المدارس الرسمية والخاصة والمستولى عليها وما في حكمها للعام الدراسي ١٩٩٠ ـ ١٩٩١ وحددت بدء القيد والقبول اعتبارا من ١١/٣ وحتى ٣/٥/١٩٩٠. ويقبل في الصف الاول الابتدائي في المدارس المذكورة بالنسبة للذكور والاناث البقية الباقية من مواليد عام ١٩٨١ ـ ١٩٨٣ وجميع مواليد عام ١٩٨٤ ومواليد الشهر الاول من عام ١٩٨٥ فقط.

وطلبت الوزارة من مديرى المدارس ارسال جداول مفصلة بعدد التلاميذ المسجلين الى مديرية التربية فور انتهاء مدة التسجيل في الوقت المحدد.

واوضحت ان الاطفال الذين لم يسجلوا في سجل الاحوال المدنية او الاطفال من ذوى الخلاف العمرى فيترك امر تقدير السن لمديرى المدارس الابتدائية بالتعاون مع لجان تقدير الاعمار المشكلة لهذه الغاية

والتلاميذ من ابناء الرعايا الاجانب المقيمون في سورية اقامة دائمة فيسجلون في المدارس الابتدائية بموجب اخراج قيد نفوس صادر عن سجلات الرعايا الاجانب في محافظة الحسكة مع توافر الاجراءات المطلوبة للتسجيل ولا تقبل شهادات التعريف للتلاميذ المراد تسجيلهم

ويقبل في الصف الثاني مواليد عام ١٩٨٤ بموجب نجاح بالسبر وفي الصف الثالث مواليد ١٩٧٩ ـ ١٩٨٢ وبموجب نجاح بالسبر مواليد ١٩٨٣ وفي الصف الرابع مواليد ١٩٧٨ ـ ١٩٨١ وبموجب نجاح بالسبر مواليد ١٩٨٢ وفي الصف الخامس مواليد ١٩٧٧ ـ ١٩٨٠ وبموجب نجاح بالسبر مواليد ١٩٨١ وفي الصف السادس مواليد ١٩٧٦ ـ ١٩٧٩.

وحددت في جدول الاعمال للتسجيل المحدد للعام الدراسي ١٩٩٠ ـ ١٩٩١ في المدارس الخاصة والمستولى عليها وما في حكمها/ معهد الحرية ومدارس وكالة الغوث للمرحلة الابتدائية الصف الاول من المقبولين مجددا مواليد ١٩٨١ ـ ١٩٨٤ وجميع مواليد الشهر الاول من عام ١٩٨٥ وفي الصف الثاني مواليد ١٩٨٠ ـ ١٩٨٣ وفي الصف الثالث مواليد ١٩٧٩ ـ ١٩٨٢ وفي الصف الرابع ١٩٧٨ ـ ١٩٨١ وفي الصف الخامس مواليد ١٩٧٧ ـ ١٩٨١ وفي الصف السادس مواليد ١٩٧٦ ـ ١٩٨٠

وعممت الوزارة هذه التعليمات على مديرياتها في المحافظات والجهات المعنية

● مصر ●

المدعى الاشتراكى يتابع جدية رد أموال المودعين فى شركات توظيف الاموال «الست» التى احيلت للجهاز
توزيع ٣٦٠ ألف صك على المودعين بشركات السعد

اكد المستشار عبدالمعز احمد ابراهيم مدير مكتب التحقيقات بجهاز المدعي العام الاشتراكي لجريدة «الوفد» ان الجهاز يتابع بكل جدية، عملية رد اموال المودعين بشركات توظيف الاموال الست، التى احيلت للجهاز، كما اكد عدم تدخل الجهاز في تحديد اسعار الاصول الثابتة التي يحصل عليها المودعون مقابل اموالهم. واكد مدير مكتب التحقيقات بالجهاز عدم ورود شكاوى من المودعين بشان مغالاة الاسعار.

واضاف ان بعض الذين حصلوا على اراض مقابل اموالهم، حققوا ارباحا بعد اعادة بيعها مرة اخرى، كما اكد المستشار عبدالمعز ان جهاز المدعي الاشتراكي لم يتحفظ على اموال اصحاب هذه الشركات، ولم يمنعهم من التصرف في اصولهم، واضاف ان ذلك يعطيهم حرية الحركة، والاتصال بالمودعين ورد اموالهم من خلال برنامج زمنى يتم تنفيذه بدقة، وينتهى مع المهلة التى حددها القانون في ٩ يونيو القادم، واكد مدير مكتب تحقيقات المدعى الاشتراكى التزام الشركات برد اموال المودعين وقيامها بصرف مبالغ صغار المودعين كاملة.

كما حدث في شركة الهدى مصر مؤخرا، واكد ايضا وفاء اصول ست شركات توظيف بجميع اموال المودعين، وان المستشار عبدالسلام حامد المدعى العام الاشتراكى يتابع بنفسه وبصفة يومية عمليات رد الاموال، ويتاكد من جديتها باستدعاء المودعين وسؤالهم.

ومن جهة اخرى قررت شركات السعد الثلاث وتشمل: السعد للتجارة والتنمية، والسعد للاستثمار الصناعي، والسعد للاستثمار العقارى توزيع ٣٦٠ الف صك للمودعين بفرع المنصورة، الذى يعتبر اكبر فروع الشركة ابتداء من السبت القادم حيث يتم توزيع صكوك شركة السعد للتجارة والتنمية.

كما تقرر توزيع صكوك السعد للاستثمار العقارى يوم الاربعاء ٢٨ مارس الجارى على ان توزع صكوك السعد للاستثمار الصناعى يوم ٣ ابريل القادم.

وصرح المحاسب محمد اشرف سعد رئيس مجلس الادارة لجريدة «الاهرام» بان هذه الدفعة من الصكوك هى الدفعة الاخيرة للصكوك بالجنيه المصرى وبناء على هذا القرار يتسلم ٢٣ الف مودع صكوك السعد دون اية مشاكل او مساومات وبنفس العملة التى اودعوا بها اموالهم.

واضاف انه بذلك تكون صكوكها للمودعين البالغ عددهم ٦٥ الف مودع قد وزعت في فترة قياسية حيث كانت شركة السعد قد بدات توزيع الصكوك للمودعين منذ اول يناير الماضي.

وصرح المحاسب عصمت التركي نائب رئيس مجلس الادارة والمشرف على عملية اصدار الصكوك بان شركات السعد الثلاث قررت البدء في رد اموال المودعين في ابريل القادم وفقا للصكوك التي تسلمها المودعون ويتم الرد نقدا وبنفس العملة التى اودعوا بها اموالهم.

وقال ان شركات السعد لن تلجا لاى اسلوب آخر لرد الاموال.

التحقيق مع اصحاب شركة «جانكو» لتوظيف الاموال

باشرت النيابة امس التحقيق مع عبدالمحسن جابر وشقيقه حسين جابر، اصحاب شركة جانكو لتوظيف الاموال، وكان قد القى القبض عليهما بناء على طلب المستشار حسن الشربيني المحامى العام لنيابة الشئون المالية والتجارية، كشفت تحقيقات النيابة ان المتهمين قاما بجمع ١٥ مليون جنيه من المواطنين لتوظيفها ولم يقوما بردها.

طلبات الالتحاق بالكلية الحربية استمرارها لآخر مارس

تقرر استمرار صرف وتلقى طلبات الالتحاق للدفعة الجديدة بالكلية الحربية من الاطباء والصيادلة والبيطريين حتى نهاية مارس الحالى.

وصرح اللواء مصطفى حليم مدير الكلية الحربية ومدير مكتب تنسيق القبول بالكليات العسكرية لجريدة الاهرام بان اختبارات السمات الشخصية لهذه الدفعة، ستبدأ اول ابريل القادم، للوقوف على قدرة الطالب على التكيف مع الحياة العسكرية وقياس تناسب شخصية الطالب مع متطلبات الحياة العسكرية.

منطقة سياحية وعلاجية بعين حلوان

اكد الدكتور محمود شريف محافظ القاهرة، انه يجرى حاليا الاعداد لاقامة منطقة سياحية وعلاجية على مساحة ٤٠ فدانا تضم مدينة للملاهى ومنتزهات بعين حلوان وذلك للاستفادة بشهرتها لوجود المياه المعدنية بها الى جانب سهولة الوصول اليها لوقوعها بين خط مترو الانفاق وطريق الكورنيش وجامعة حلوان، كما انه سيتم تقسيم الاراضى الفضاء بالمنطقة الى مربعات سكنية.

وصرح اللواء احمد حسن نائب المحافظ لجريدة الاهرام بان الاجهزة المختصة تعد تخطيطا للمنطقة توضح اماكن الخدمات وانتظار السيارات يتضمن. تجميل طريق النصر مع تقاطعه مع يوسف عباس واقامة نصب تذكارى يرمز للشعلة الاوليمبية استعدادا للدورة الافريقية التى تقام بالقاهرة العام القادم، واماكن للجلوس ونافورة تعمل بنظام الاضاءة المتكاملة، مع ربط الحركة بين شارع الطيران وميدان اسماعيل القبانى حيث يقام مشروع بتجميل المنطقة.

وزيرة التأمينات: تسجيل المواطنين فى التأمينات ينتهى ٣٠ يونيو القادم

اكدت الدكتورة امال عثمان وزيرة التامينات والشئون الاجتماعية لجريدة الاخبار على ان الجهود المبذولة في تطوير نظام العمل والمعلومات تحقق تسجيل اكثر من مليون مواطن شهريا بحيث يتم الانتهاء من جميع سكان الجمهورية في ٣٠ مايو ١٩٩٠، وتقوم وزارة التامينات بالمتابعة الشهرية لكل هيئة تامينية في مجال اختصاصها، وقد تم تسجيل ٣٦ مليون مواطن في قاعدة البيانات حتى الآن.

وطالبت الوزيرة الاجهزة المختلفة بسرعة موافاة الهيئة المختصة ببيانات العاملين بها لتسجيلهم لتتمكن هيئة التامين الاجتماعي من انجاز المستهدف من الخطة في الموعد المحدد.

وقالت ان وزارة التامينات بلجهزتها التنفيذية تقوم حاليا بالتركيز على مواجهة التهرب من الاشتراك في التامين من خلال التفتيش والمتابعة المستمرة. واتمام التغطية التامينية على كامل اجر المؤمن عليه الحقيقى الاسلى والمتغير بهدف تحقيق المعاش المناسب لما كان يحصل عليه المؤمن عليه قبل بلوغه السن القانونية.

ضم مدينة السلوم ضمن مناطق رؤية هلال رمضان المبارك

يعقد الدكتور محمد سيد طنطاوى مفتى الجمهورية اجتماعا يوم السبت القادم، بحضور علماء الفلك واساتذة مرصد حلوان، وخبراء هيئة المساحة. لبحث ايفاد مندوبين الى محافظات الوادى الجديد ومرسى مطروح واسوان ومدينة السلوم، لرؤية هلال رمضان المبارك

سلامة الجنين رغم سقوط الام من الدور ١٢

تدخل القدر وانقذ الام وجنينها رغم سقوطها من الدور الثانى عشر، امسكت ببطنها لحظة سقوطها خوفا على الجنين، فكان هذا التصرف سببا في سقوطها جلسة القرفصاء.

اكد الاطباء الذين فحصوها بمستشفى هليوبوليس لجريدة الاخبار ان الجنين سليم، وان الام لم تصب الا بجرح في ظهرها، تم علاجه بأربع غرز فقط ورغم تاخر سيارة الاسعاف ساعة ونصف الساعة، الا ان الله كتب لها ولجنينها الحياة.

وقالت هذه السيدة للاخبار انها نذرت ان تصلي لله مئة ركعة شكرا على نجاتها من اجل اطفالها الثلاثة.

رجل في ثوب امرأة.. بالمطار

فوجيء ضابط الجوازات بمطار القاهرة اثناء انهائه اجراءات قدوم الطائرة المصرية من لندن بسيدة لبنانية تناوله جواز سفرها مدرجا به في خانة النوع ذكر.

امر اللواء عادل زكريا مدير الجوازات بالتحقيق مع الراكب داس كيدنوملبتش (٢٥ سنة) عن اسباب تنكره في ملابس النساء بعد التاكد من عدم وجود شبهة اخلال بالامن وتم ترحيل الراكبة (الرجل) الى بلاده.

ألف شقة للاخلاء الادارى بالقاهرة من ثمن بيع طائرة الرئيس

قرر الدكتور محمود شريف محافظ القاهرة تخصيص ١٠٠٠ شقة لمن يرغب من الاخلاء الادارى في الفترة من ٨٦ الى ٩٠، بمقدم ٢٥ ٪ من قيمة الوحدة ويتراوح المقدم من الفين الى ثلاثة آلاف جنيه، وسيبدأ قبول طلبات الاخلاء الادارى لعام ٨٥ بدون مقدم اول مايو، كما سيتم الانتهاء من تسكين حالاتهم لعام ٨٤ الشهر الحالى.

واضاف المحافظ انه سيتم في اجتماع موسع اليوم الخميس تخيير ٧١١٥ اسرة تقدمت لوحدات الاسكان بالمعادى ومدينة السلام في المواقع والدور الذى يسكنه والجيران.

واكد المحافظ ان هذه الوحدات من نتاج تبرع الرئيس مبارك بثمن بيع طائرته في نهاية عام ٨٨ لصالح الاسكان الاقتصادى وشباب المتزوجين حديثا والتي قامت بشرائها مصر للطيران وقامت بسداد ثمنها على اقساط.

ومن جهة اخرى اعلن المحافظ انه يجرى حاليا انشاء ٢٠٠ كشك لبيع الخبز في احياء العاصمة المختلفة، وربطها بالمخابز، لامكان السيطرة على عدم تسرب الدقيق الى السوق السوداء

٦ آلاف تليفون جديد بالمطرية ومصر الجديدة

يتم خلال شهر مارس الحالى تركيب ٦٠٣٥ تليفونا جديدا بمنطقتى مصر الجديدة والمطرية، كانت لجنة التليفونات العامة برئاسة المهندس وجدى عبدالحميد قد وافقت على تركيبها في اجتماعها الاخير، تتضمن تركيب ٣٧٢٠ تليفونا بمنطقة مصر الجديدة، ٢٢٠٥ تليفونات بالمنطقة التى يخدمها سنترال المطرية.

سفر كل المتقدمين للحج بالقاهرة

لاول مرة في تاريخ «قرعة الحج» اعلن اللواء محمد عبدالحليم موسى وزير الداخلية، الغاء قرعة حجاج القاهرة وقبول جميع المتقدمين لاداء فريضة الحج هذا العام.

وكان وزير الداخلية قد فاجأ الحاضرين في حفل قرعة الحج بنادى ضباط الشرطة.. وطلب منه الحجاج قبول كل المتقدمين للسفر.. وعندما سأل الوزير مساعديه عن امكانية تنفيذ هذه الرغبة.. علم ان عدد المتقدمين في قرعة القاهرة يزيد عددهم ٢٨١ مواطنا عن الحد المطلوب.. فاعلن الوزير قبول جميع المتقدمين والغاء القرعة.

واعلن الوزير ان الدولة يسعدها ان يحج كل مواطن سنويا ولكن الظروف الاقتصادية وصعوبة توفير اماكن اقامة لكل الحجاج يحول دون ذلك.. واشار الى ان اسعار التعاقد على مساكن الحجاج بمكة والمدينة هي نفس اسعار العام الماضي.

البقاء لله

● نبيلة احمد علي ـ ٢٠ ش محمد كامل مرسى بمدينة المهندسين ● حسين حسن حافظ (التربية والتعليم سابقا) ـ ٦ ش حسن الشريف بمصر الجديدة ● اللواء عبدالرحمن عبدالعزيز المنشاوى سعيد ـ ١٦ ش عثمان بك ـ الزيتون ● علي عبدالسميع ـ دشلوط ● فتحية محمد يعقوب ـ ٩ ش شمس الدين الكوفي ـ هليوبوليس ● مترى زكي سلامة فوزى المنصورى بالمحلة الكبرى ● عريان جورجي سليمان (رئيس لجنة الجرد بغزل المحلة سابقا) ـ فايز وسمير بالمحلة الكبرى ● العميد شرطة الدكتور عبدالرحمن عبدالعزيز سعودى (وكيل حرس جامعة القاهرة) الدلاتون منوفية ● حرم المرحوم يوسف فهمي المحامي ـ ٧٥ ش العروبة مصر الجديدة ● حرم المرحوم الحاج موسى عبده ـ ملوى ● عطيات عبدالله متى ـ ١٢ احمد سنان مصر الجديدة ● ارميا عزيز مشرقي ـ قنا ● وليم امين شحاتة ـ ابوتيج ● انجيل سليمان انطون ـ ممدوح نجيب شبرا ● الحاجة امينة جلال ـ آل عثمان مكتب قصر العيني ● عبدالمنعم عزب ـ ٩ ش منصور المنيرة ● سامية يحيى سليمان ـ بنى شعران ● المهندس علي الشرقاوى (وجيه) بالمانيا ـ البلاط



البيت الابيض: لا تخفيض فى ميزانية الدفاع

تشيني: ١٥ دولة نامية ستمتلك اسلحة نووية وتطور صواريخها بحلول عام ٢٠٠٠

واشنطن ـ «الاتحاد» ووكالات الانباء : كشف وزير الدفاع الامريكي ريتشارد تشيني امس ان ١٥ دولة نامية سوف تتمكن من انتاج الصواريخ النووية وتصبح قوة نووية بحلول عام ٢٠٠٠.. وقال فى تصريح صحفى له ان هذه الدول سوف تشكل اكبر تهديد للدول الكبرى حسب قوله، مضيفا ان دولا اخرى قد تنجح فى شراء الاسلحة والصواريخ النووية.

وقال تشيني ان هناك على الاقل ست دول نامية سيكون لديها صواريخ متوسطة المدى فى القريب العاجل، وهناك دول تنتج حاليا وتسعى لتطوير الصواريخ، لديها برامج نووية متطورة، وقد تتسع قائمة الدول النووية فى المنطقة بنهاية هذه الحقبة.

وحذر وزير الدفاع الامريكي من ان امتلاك الدول النامية للاسلحة والصواريخ النووية يهدد حلفاء الولايات المتحدة كما يشكل تهديدا للقواعد الامريكية المتقدمة فى عدد من الدول النامية.

وقال تشيني ان ليبيا قد اطلقت عام ١٩٨٦ صاروخين (طراز سكود) وجها الى محطات امريكية قرب جزيرة فى ايطاليا ولكن الصواريخ اخطأت الهدف، بالاضافة لذلك فان ايران والعراق استخدمتا مئات من الصواريخ خلال حرب الخليج. وقال وزير الدفاع الامريكي ان الولايات المتحدة تستطيع تزويد مراكز الدفاع المحلية، فى المنطقة بمعلومات هامة .

فى واشنطن نفى المتحدث باسم البيت الابيض الامريكي مارلين فيتزووتر قبول الحكومة الامريكية تخفيض ميزانية وزارة الدفاع بمقدار (١١ مليار دولار) واوضح ان الحكومة اقترحت تخفيض الميزانية الدفاعية للعام القادم ١٩٩١ بمقدار ٣٫٩ مليار دولار فقط. واشار فيتزووتر فى تصريح له الليلة قبل الماضية الى انه اذا استمر تلاشى الخطر العسكرى السوفييتي فسوف يتم تخفيض اكبر لميزانية الدفاع مستقبلا .

واشنطن تحتج لدى موسكو على تحريك صواريخ استراتيجية دون علم الاجهزة الامريكية

واشنطن ـ كونا : نسبت صحيفة «واشنطن بوست» امس الى مسئولين امريكيين قولهم ان وزير الخارجية جيمس بيكر ارسل احتجاجا الى نظيره السوفييتي ادوارد شيفاردنادزه لإقدام موسكو على تحريك صواريخ استراتيجية متوسطة المدى من جبال الاورال دون اجراء تفتيش عليها من الاجهزة الامريكية.

وقال هؤلاء المسئولون الذين رفضوا الكشف عن هويتهم ان رسالة الاحتجاج التى ارسلت فى نهاية الاسبوع الماضي ماهى إلا جزء من خلافات بين موسكو وواشنطن حول الاجهزة الامريكية المتطورة التى تستخدم لمراقبة الصواريخ السوفييتية فى مصانع فوتكينسك، واضافوا ان اتفاقية الصواريخ النووية متوسطة المدى التى وقعت فى عام ١٩٨٧ تحظر نقل وتحريك اية صواريخ من طراز (اس اس ٢٠) بدون مراقبة .

انفجار بمصفاة بترول بشمال انجلترا

لندن ـ وكالات الانباء: وقع امس انفجار بمحطة لتكرير النفط تابعة لشركة شل بشمال انجلترا مما اسفر عن اصابة ستة من العمال، بينما تمكن رجال الاطفاء من السيطرة على النيران بعد ٣ ساعات ونصف

فى الحقيقة

● جائزة سلطان العويس، وسام على صدر شاعرنا الكبير، وعلى صدورنا جميعا، كتلاميذ ومجايلين.

وجائزة سلطان العويس، بشارة على درب نهضتنا الاجتماعية والادبية، وهي بكل المعاني، فكرة رائدة، واساس حضاري، وتبقى ضرورة فصلها عن اتحاد كتاب وادباء الامارات، واستقلالها التام، حفاظا على حيادية مطلقة، ننتظرها، ونترقبها، ولا نحيد عنها.

● سعدت جدا للقرار الحكيم والجميل الذي اصدره الاخ احمد الطاير، وزير التربية والتعليم بالوكالة. أعني القرار المحدد لقنوات الاتصال الاعلامي والعلاقات العامة، بين ادارات العلاقات العامة والاعلام التربوي، واجهزة الوزارة وفروعها، وفيما بين هذه الاجهزة بعضها البعض، والذي يتضمن «تنظيم اساليب الاتصال، ومضمون المعلومة الاعلامية، ومستويات التصريح بها».

وخاصة هذه الفقرة من القرار:

«يقوم مديرو المناطق والمكاتب التعليمية، مباشرة، بالاتصال الاعلامي، وذلك فى نطاق المهام او الانشطة التنفيذية، الداخلة فى نطاق اختصاصهم».

وهذه الفقرة: «يكون للاعلاميين الاتصال باي مستوى وظيفي إن كان الامر يتعلق بتحقيق اعلامي».

ومصدر السعادة، هو وعي التربية فى بلادنا، بالفرق فى العلاقة، بين الاعلاميين والتربويين، فى حالتين.. حالة الخبر الصحفي، وحالة التحقيق.

● شاهدت قبل اسابيع حلقة تلفزيونية عن العمل الوطني فى بلادنا، خلال المرحلة المقبلة، وكان ضيف الحلقة الاخ عوض بن محمد العتيبة، وكيل وزارة العمل والشئون الاجتماعية المساعد لشئون العمل.

وفى الواقع، فان هذا الجهد الاعلامي، فى طرح قضايانا الوطنية على بساط البحث، وعلى الهواء مباشرة، جهد اساسي، وخاصة عند الاستعانة، بشباب هذا الوطن، الذين اثبتوا كفاءة علمية وعملية منقطعة النظير، من امثال عوض العتيبة.

● فكرة النظام والطابور فكرة حضارية من الدرجة الاولى، ولكن عندما تنفذ بشكل سليم، ولذلك نتمنى ان يسارع الاخ طارق السركال، مدير محاكم ابوظبي الابتدائية الاتحادية، الى نقل صندوق المحاكم من المدخل على السلالم، الى مكان آخر، يليق، ويتسع.

حبيب الصايغ

علاقات مميزة:

رئيس وزراء البحرين يستقبل وزير الثقافة المغربى

المنامة ـ واخ: ابدى رئيس وزراء البحرين الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة امس ترحيب بلاده بالاتفاقية الثقافية التى توقع اليوم بين البحرين والمغرب.

واشاد رئيس وزراء البحرين لدى استقباله وزير الشئون الثقافية المغربى محمد بن عيسى بالعلاقات الوطيدة بين البلدين الشقيقين.

وقال الوزير المغربى ان مباحثاته مع كبار المسئولين فى البحرين تناولت استعراض العلاقات الثنائية المميزة التي تربط بين بلاده والبحرين.

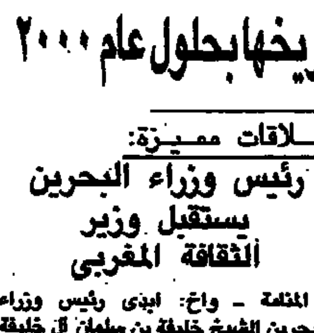
خط جوى مباشر بين امريكا وجمهوريات البلطيق العام المقبل

واشنطن ـ ا ف ب: اعلن رئيس شركة «بالطيا اير لاينز» وهى شركة نقل جوية امريكية جديدة يجرى تاسيسها، ان الشركة ستقوم السنة المقبلة برحلات مباشرة انطلاقا من نيويورك بالولايات المتحدة الى تالين (استونيا) وريجا (لاتفيا) وفيلنيوس (ليتوانيا) وهى جمهوريات البلطيق التى تطالب باستقلالها .

وزير خارجية الصين:

تزايد الهجرة اليهودية السوفييتية خرق للقانون الدولى

المنامة ـ اش.ا: اكد جيان تشي تشن وزير الخارجية الصينى ان تزايد هجرة اليهود السوفييت الى فلسطين المحتلة يعد خرقا للقانون الدولى ويعوق جهود السلام فى منطقة الشرق الاوسط. ودعا فى مؤتمر صحفى عقده الليلة قبل الماضية فى المنامة العراق وايران الى البدء فى اجراء المفاوضات والاتصالات المباشرة بينهما لتنفيذ القرار ٥٩٨ بكافة بنوده وقال ان المسلمين فى الصين الذين يتراوح عددهم مابين ٥ الى ٢٠ مليون نسمة يتمتعون بحريتهم الدينية.



● طلبة تايوانيون اثناء احدى المظاهرات المستمرة منذ خمسة ايام فى تايبيه وللمطالبة بالمزيد من الديمقراطية والاصلاح السياسى (رويتر)

● امراة فيتنامية تنتظر مع طفلتها بحراسة رجال الامن فى هونج كونج قبل ان تستقل الطائرة المغادرة الى هانوى امس، وذلك ضمن الفيتناميين المتطوعين بالعودة فى اطار الاسراع بعملية تسفيرهم وفق الاتفاق فى يناير الماضى بين بريطانيا وفيتنام (رويتر)

تصاعد حدة التوتر فى العلاقات المجرية ـ الرومانية

بودابست تتهم الرومانيين بارتكاب مجازر ضد الاقلية المجرية فى اقليم ترنسيلفانيا

بودابست ـ بوخارست ـ وكالات الانباء : شهدت العلاقات المجرية ـ الرومانية تصعيدا فى التوتر القائم بين البلدين بشأن الاقلية المجرية فى رومانيا.. فقد اتهمت وكالة الانباء المجرية الرسمية الرومانيين «بارتكاب مجازر بحق المجريين فى اقليم ترنسيلفانيا بوسط رومانيا امس الاول».

واتهمت الوكالة الشرطة والجيش فى رومانيا بانهما لم يتدخلا فى الوقت الذى كانت فيه حشود من الفلاحين الرومانيين استقدموا بالشاحنات يصبون غضبهم على كل ماهو مكتوب باللغة المجرية فى مدينة تيرجو موريس. واضافت ان الحكومة الرومانية ومجلس الوحدة الوطنية المؤقت اللذين ابلغا بالوضع لم يتحركا لوقف «مجزرة تيرجو موريس» .

وكان الزعيم الرومانى ايون ايليسكو وجه فى ساعة متاخرة من الليلة قبل الماضية نداء من اجل الهدوء والتسامح داعيا المواطنين الى «اعطاء الدليل على التسامح وخصوصا قبل الإنتخابات» التى تجرى الاحد المقبل.

وقالت الوكالة ان الفلاحين الذين شاركوا فى التظاهرة المعادية للمجريين حطموا ابواب ونوافذ مقر الإتحاد الديمقراطى المجرى واعتدوا على من كانوا فى الداخل وبينهم رئيس الاتحاد الكاتب اندراس سوتا الذى نقل الى المستشفى.

وفى بوخارست قال شهود عيان ان رومانيين قوميين هاجموا مواطنين من اصل مجرى بالعصى والفئوس فاصابوا اربعة منهم بجروح خطيرة فى اقليم ترنسيلفانيا امس الاول.

وقال سكان من اصل مجرى فى بلدة تيجرو موريس ان عدة مئات من الرومانيين جاءوا من القرى المحيطة بالبلدة فى قافلة من الحافلات والسيارات وحاصروا مقر الاتحاد المجرى الديمقراطى ومحطة الاذاعة المحلية .

جبهة «مورو» تعلن استعدادها للتحالف مع المعارضة الفليبينية ضد كورازون أكينو

مانيلا ـ ا ف ب: اعلن متحدث باسم جبهة مورو للتحرير الوطنى فى الفلبين ان المسلمين مستعدون لتشكيل تحالف مع الجنود المتمردين الذين حاولوا اطاحة حكومة الرئيسة الفلبينية كورازون اكينو فى شهر ديسمبر الماضى .

وقال المتحدث وهو استاذ زين جالى ان متمردى اليمين تعهدوا بالاعتراف باتفاق طرابلس الذى وقع فى ١٩٧٦ بين جبهة مورو للتحرير الوطنى والحكومة الفلبينية، واضاف ان هذا التعهد يجعل التحالف مع الجبهة ممكنا .

وينص اتفاق طرابلس على منح المورو الذين يبلغ عددهم نحو خمسة ملايين نسمة حكما ذاتيا واسعا، وهو وضع حدا لست سنوات من النزاع المسلح الذى اوقع نحو ٦٠ الف قتيل علما بان حوادث متفرقة مازالت تحصل منذ ذلك الحين .

وقال جالى فى محادثة هاتفية مع وكالة «فرانس برس» من مدينة زامبوانجا ـ جنوب الفلبين ـ «اننا مستعدون لتشكيل تحالف مع اى حركة ثورية فلبينية توافق على اتفاق طرابلس» .

ويأتى تصريح جالى بعد اقتراح بالتحالف مع جبهة مورو قدمه الضابط المتمرد اللفتاننت كولونيل الكسندر نوبل الذى لجا الى ميندانار بعد فشل محاولة الانقلاب .

ويذكر ان حكومة اكينو لا تعترف باتفاق طرابلس الذى تم التفاوض حوله فى عهد الرئيس الفلبينى السابق فرديناند ماركوس.



● لى بنج رئيس الوزراء الصينى يتحدث امام مؤتمر الشعب الوطنى المنعقد فى بكين. [رويتر]

الحزب الشيوعى الصينى يؤكد عزمه على سحق المعارضة

بكين ـ رويتر: دعا رئيس الوزراء الصينى لى بينج الى قمع المعارضة السياسية، وقال فى كلمة فى الجلسة الافتتاحية لمؤتمر الشعب العام (البرلمان) امس ان الصين حققت «انتصارات كبيرة وتاريخية» فى سحقها الحركة المطالبة بالديمقراطية فى العام الماضى .

واشار رئيس الوزراء الصينى الى ان الحكومة ستخفض من سياسة التقشف الاقتصادية التى تتبعها، مكرسا معظم حديثه للتاكيد على ضرورة الوحدة والاستقرار السياسى.

وفى مجال السياسة الدولية قال لى ان علاقة بلاده وثيقة مع كوريا الشمالية والدول النامية إلا انها واجهت صعوبة مع الولايات المتحدة حيث وصف العقوبات التى فرضت على الصين بعد احداث ميدان تيان آن مين بانها تدخل فى سياسة الصين الداخلية .

ولم يحضر الاجتماع الزعيم الصينى دينج شياو بينج .

مقتل ٢٦ فى حوادث عنف فى اقليم البنجاب

شانديجار ـ وكالات الانباء : لقى ستةاشخاص مصرعهم وجرح عشرون اثر انفجار قنبلة فى عيادة حكومية فى شانديجار عاصمة البنجاب الهندية امس.

وقالت الشرطة ان اثنين من القتلى هما من السيخ الانفصاليين وكانا يحملان القنبلة التى انفجرت فى وسط المدينة المزدحم بالسكان، كما كان من بين القتلى طفلان .

استمرار التعاون العسكرى بين تل ابيب وجوهانسبرج

عمان ـ كيب تاون ـ وكالات الانباء : ذكرت صحيفة «يديعوت احرونوت» الاسرائيلية امس ان تل ابيب وجوهانسبرج تواصلان تعاونهما لتطوير صاروخ ارض ـ ارض بعيد المدى يحمل راسا نوويا، اضافة الى تطوير عدة انواع اخرى من الصواريخ والاقمار التجسس.

على صعيد آخر دعا دوجلاس هيرد وزير خارجية بريطانيا بعد اجتماعه امس مع دي كليرك رئيس نظام بريتوريا، المجموعة الاوروبية الى تخفيض عقوباتها على جنوب افريقيا، لتشجيع دي كليرك فى سعيه لتحقيق اصلاح اقتصادى وسياسي .

خطوات الحكم اللبنانية مرهونة بنتائج صراع «الشرقية»

فشل التحرك السياسى يضع لبنان امام ثلاث حروب

توسيع الحكومة أمر وارد.. ولكن فى اطار اتفاق الطائف

بيروت من ـ رفيق نصرالله :

ثلاث حروب تنتظرها الساحة اللبنانية، اذا ما فشل التحرك الفرنسي الراهن ؟.. هذا ما تشير اليه المصادر السياسية فى بيروت والتى تؤكد ان فشل التحرك الفرنسى ومراوحة الاوضاع ستضع البلاد امام الحروب التالية :

● استئناف القتال بشكل واسع وشرس فى بيروت الشرقية يحسم الموقف هناك .

● اتساع نطاق القتال بين حركة «امل» و «حزب الله» فى اقليم التفاح وصولا الى الضاحية الجنوبية من بيروت .

● اضطرار الشرعية اللبنانية للقيام بخطوة ما خاصة ازاء وضع الشرقية مما سيضعها امام معركة حتمية لابد منها لانقاذ ما يمكن انقاذه .

ولكن ماذا لو نجحت الجهود الفرنسية المدعومة من واشنطن ومن اللجنة العربية الثلاثية ؟.. الاجابة على ذلك تنطلق من التسوية التى يجرى العمل عليها من اجل ضم كل الاطراف الى مسيرة اتفاق الطائف، وعندها يبدأ البحث فى مجال آخر وهو توسيع حكومة الرئيس الحص وضم فعاليات اليها .

ولكن هل هذا وارد الآن وفق المعطيات القائمة ؟.. الواقع ان توسيع حكومة الرئيس سليم الحص غير وارد فى هذه المرحلة طالما بقى الوضع على ماهو عليه فى المنطقة الشرقية، إلا ان هذه الخطوة قد تكون ضرورية اذا ما حسم الوضع هناك خاصة عبر القنوات السياسية، حيث سيكون امر توسيع هذه الحكومة بضم فعاليات سياسية من الشرقية اليها جزءا من الحل.

هذا ما تؤكده مصادر سياسية فى بيروت والتى ترى ان اى نتائج ستفرزها احداث الشرقية لابد وان تنعكس على الوضع الحكومى القائم فى البلاد الآن سلبا او ايجابا .

وتكشف هذه المصادر عن استعداد الرئيس الهراوى واركان حكومته لمثل هذا الاحتمال، وان الرئيس اللبنانى ابدى استعداده لضم فعاليات من الشرقية الى الحكومة اثناء مشاوراته مع السفير الفرنسى الذى لاتزال حكومة بلاده تعمل رغم المصاعب على ايجاد تسوية سياسية فى بيروت الشرقية .

وتستند هذه التسوية على وقف لاطلاق النار وانضواء طرفى الصراع فى دائرة «الطائف»، على ان يتمثلا بالحكومة التى يراسها الحص بعد توسيعها سواء بشكل مباشر او غير مباشر، والواقع ان هذه الافكار قطعت شوطا لا باس به، إلا ان مصاعب قائمة على ارض الشرقية هى التى لاتزال تحول دون تحقيق مثل هذه الخطوة .

ولعل ابرز هذه المصاعب تكمن فى عدم الاتفاق على فك الاشتباك بين الطرفين فى ظل تداخل النفوذ بينهما، وقد فشل اقتراح يرمى الى ما سمى «فك اشتباك الرؤية» بحيث يتراجع الطرفان ع المواقع المتقابلة ولا يتواجهان وهو اقتراح يرمى الى ايجاد مناطق «منزوعة السلاح» تسمح للمواطنين اولا بالتحرك فيها ومن ثم يتم نزع فتيل الاشتباك، لان ثمة مواقع متقابلة لاتبعد عن بعضها البعض اكثر من ٥٠ مترا الامر الذى يزيد من حدة المناوشات اليومية ويفتح المجال امام تجدد القتال .

وكما يبدو، فان اى خطوة سياسية ينوى الحكم اللبنانى اتخاذها على كافة المستويات باتت ترتبط بنتائج احداث الشرقية ووقائعها، حتى ان الازمة التى نشات بعد الاشكال الذى جرى فى مصرف لبنان وكاد ان ينسف حكومة الرئيس سليم الحص، تم وضع حل لها انطلاقا من وضع الشرقية، حيث ارتفعت اصوات فى بيروت الغربية تنادى بمنع اتخاذ اى قرار او عدم السماح بنسف الحكومة لان ذلك سيعطى ضوءا اخضر للجنرال عون وحرية اكبر فى المناورة

باكستان تبدأ بانتاج اول دبابة مجمعة محليا

اسلام اباد ـ رويتر: قالت وكالة اسوشيتدبرس الرسمية الباكستانية ان باكستان احتفلت امس الاول ببدء انتاج اول دبابة قتالية مجمعة محليا .

وسيبدأ الانتاج المنتظم للدبابة (تى ٦٩ ـ ١١ إم بى) المزودة بمدفع عيار ١٠٥ ملليمترات فى المصنع فى تكسيلا، وشيد المصنع الذى يقع على بعد ٣٠ كيلومترا غربى اسلام اباد بمساعدة صينية ويمكنه انتاج ٢٠٠ دبابة سنويا .

محادثات امريكية سوفييتية حول الوضع فى افغانستان

واشنطن ـ رويتر : اعلنت وزارة الخارجية الامريكية ان مسئولين من الولايات المتحدة سيناقشون المسالة الافغانية مع مسئولين سوفييت فى هلسنكى الاسبوع القادم .

وقال نائب المتحدث باسم الوزارة امس ان وكيل وزارة الخارجية الامريكي جون كيلي ونظيره السوفييتى سيناقشان الوضع فى افغانستان على ضوء دعوة الرئيس الافغانى نجيب الله الى مؤتمر عام لحزب الشعب الديمقراطى الحاكم لمناقشة التخلى عن احتكاره السلطة فى افغانستان.

وراء الأحداث

اليوم ، ومع اطلالة هذا الصباح يرتفع قرص الشمس فى سماء ناميبيا معلنا استقلالها، وقرص الشمس هذا هو ابرز ما يميز علم ناميبيا المستقل والذى انتشر فى كل مكان فى العاصمة ويندهوك على ملابس الشعب الناميبي.. يرتفع قرص الشمس اليوم ليسجل انتصار الشعب الافريقى بعد ٢٣ عاما من الكفاح المسلح بقيادة حركة «سوابو» وتحت زعامة قائدها سام نجوما.. وهاهو اليوم يقطف مع شعبه ثمار الكفاح المسلح والنضال من اجل الحرية والكرامة والاستقلال، ويؤدى سام نجوما اليوم اليمين الدستورية كاول رئيس شرعي ومنتخب لناميبيا، ويردد شعبه نشيد «لينقذ الله افريقيا».

واذا كان لاستقلال ناميبيا من معان كبرى، فانها تاتى من نضال الشعب الناميبى، وكفاح المسلح منذ الستينات وعدم مهادنة قوى الاحتلال الغاشمة التى لا تفهم إلا لغة واحدة، الا وهى لغة القوة .

لقد ادرك سام نجوما وشعبه الطريق الصحيح، فناضلوا من اجل الحرية ونالوا استقلالهم وطردوا القوات المحتلة من ارضهم، وهاهم اليوم يرفعون راية الاستقلال خفاقة عالية، لتؤكد بان «ما اخذ بالقوة لا يسترد إلا بالقوة»، وان الكفاح المسلح هو الطريق لوحيد لنيل الحقوق وتحرير الاوطان من براثن الاحتلال.. وبشتى انواعه .

كما ان هناك نقطة ايجابية تسر مع الاحتفال باستقلال ناميبيا، الا وهى مشاركة كثير من الدول العربية ـ ومنها دولتنا الفتية دولة الامارات العربية ـ فى هذه الاحتفالات وهو امر بالفعل يثلج الصدر، لانه ستكون له اثاره الايجابية على اكثر من صعيد، وخاصة فى تعزيز التعاون العربي ـ الافريقي، وتقوية الروابط بين الامة العربية والقارة الافريقية، وخاصة فى هذه المرحلة التى يحاول فيها العدو الصهيونى تكثيف غزوه لافريقيا. لذلك فاننا نرى انها بادرة طيبة ومشجعة لتعزيز التعاون العربي ـ الافريقي، ولكي يدرك الاخوة الافارقة بان الامة العربية تمد يدها اليهم لمواجهة التحديات المشتركة، والعمل معا من اجل التقدم والتنمية بعيدا عن «اسرائيل» التى تهدف الى الهيمنة على افريقيا .

يوسف الخاطر

البقاء لله

ينعى

آل الزعبى

فى الأردن والدول العربية بمزيد من الأسى فقيدهم

المأسوف على شبابه

مأمون صالح الزعبي

الذى انتقل إلى رحمته تعالى إثر حادث أليم أول أمس فى أميركا

تقبل التعازي فى منزل ابن عمه

الدكتور زياد الزعبي

عمارة القولقو/ شقه ١٣٠٤ شارع زايد الثانى

من اليوم الثامنة مساء ولمدة

٣ أيام

رأي الناس

جريدة الاتحاد ص.ب: ٧٩١
فاكس: ٤٥١٨٠٢

اشراف محمد العامري

من الأعماق

● مع كل تقديرنا للعاملين على البدالات الهاتفية، الا انني اعتقد ان هذه المهنة ليست بذلك التخصص النادر الذي يستوجب ان تقوم دائرة رسمية اتحادية باستقدام «عاملة بدالة» من الخارج.

سوق العمالة المحلية يزخر بالعديد من التخصصات والكفاءات النادرة بالفعل سواء من الاطباء او المهندسين او اصحاب المؤهلات العليا في مختلف المجالات، كما انها تزخر كذلك بمختلف المهن التي تقوم بها العمالة غير المدربة او المؤهلة، ومن الكوادر المواطنة او من مختلف الجنسيات العربية.

عندما بلغني هذا الخبر.. تخيلت ان هذه الدائرة قد قامت بتركيب «بدالة هاتف» متطورة للغاية تعمل بالكمبيوتر في تحويل هذه المكالمة او تلك ولايستطيع تشغيلها سوى «الانامل السحرية» للعاملة الجسور، التي جرى استقدامها من خارج الديار.

نحن لانقصد سوى التأكيد على وجود فائض في سوق العمالة المحلية ينبغي امتصاصه من خلال اعطائه الاولوية في شغل الوظائف التي تشغر سواء بسبب الاستقالة او انهاء الخدمة او غير ذلك وهذا لن يتم في ظل وجود مثل هذه التجاوزات، والا كيف نفسر مثل هذه الخطوة التي اقدمت عليها الدائرة الموقرة في استقدام «عاملة بدالة» من الخارج لتشغيل البدالة اننا ننتظر الرد من المسئولين بالدائرة.. لافادتنا.. ولهم الاجر والثواب..!

غـــواص

مجموعة من اصحاب المواشي والحيوانات

نعاني من نقص في ادوية ولقاحات الحيوانات

نحن مجموعة من اصحاب المواشي في منطقة ام القيوين نعاني منذ فترة من نقص شديد في ادوية ولقاحات المواشي..

ان عدم توفر الادوية واللقاحات يسبب لمواشينا الكثير من الامراض ويعرض حياتها للخطر. ونحن نبحث عنها خارج العيادات التابعة لوزارة الزراعة والثروة السمكية مما يكلفنا الكثير من الاموال.

نأمل من الاخوة في وزارة الزراعة والثروة السمكية سرعة العمل على توفير الادوية واللقاحات للحيوانات حفاظا على الثروة الحيوانية بالدولة.

علي راشد ـ ام القيوين

مدير ادارة الثروة الحيوانية:

الأدوية الأساسية والمضادات والفيتامينات متوافرة

قامت صفحة «رأي الناس» بعرض هذا الموضوع على الدكتور علي عبدالله عرب مدير ادارة الثروة الحيوانية فافادنا قائلا:

اود ان اوضح للاخ صاحب الشكوى ان الادوية التي يتحدث عنها وغير المتوفرة في الوقت الحاضر استعمالها قليل.. ونحن في الوزارة نقوم بتوفير الادوية الاساسية والمضادات الحيوية والفيتامينات التي يحتاج اليها الحيوان وتستعمل كلها عن طريق الحقن.

وتدعو الوزارة من خلال هذه الصفحة كل من لديه حيوانات ان يقوم بمراقبتها يوميا ولو مرة واحدة حيث انه من خلال المشاهدة اليومية يستطيع صاحب الحيوانات اكتشاف الحيوان المصاب باية امراض وسط القطيع.. ويستطيع صاحب الحيوانات اكتشاف الاعراض الظاهرة ببساطة وهي:

● امتناع الحيوان عن الاكل يدل على انه غير طبيعي.
● سعال الحيوان وخروج افرازات من الانف والعين.
● ابتعاد الحيوان عن القطيع وانعزاله في زاوية بعيدة.

اذا لاحظ صاحب القطيع هذه الاعراض فعليه ابلاغ الطبيب البيطري في المنطقة حتى يقوم باجراء اللازم نحو الحيوان المصاب.. واذا تم استدعاء الطبيب في الوقت المناسب سوف نتجنب وقوع نفوق بين القطيع..

ونود ان نوضح ايضا انه يوجد لدينا حوالى ٢٣ عيادة بيطرية على مستوى الدولة ومزودة بالاطباء البيطريين والفنيين والمعدات والمسئولون في هذه العيادات على استعداد كامل لتقديم كافة الخدمات والمشورة لجميع اصحاب الحيوانات في كافة مدن وقرى الدولة.

● حملات توعية لمحاربة المخدرات

«الاجازات المرضية للمعلمين والمعلمات»

من المعلوم ان الاجازة المرضية لموظفي الحكومة الاتحادية تمر بمراحل عديدة اولها استخراج كتاب رسمي من جهة عمل الموظف موجه الى العيادة الصحية او المستشفى وبعد الكشف الطبي على الموظف من قبل الطبيب المختص يقوم الاخير بكتابة تقريره على الكتاب الصادر من جهة عمل الموظف وكتابة عدد الايام التي يوصي بمنحها للموظف كاجازة مرضية حسب حالته الصحية ويتم التوقيع على التقرير وختمه في نفس العيادة الصحية او المستشفى، فاذا كانت الاجازة المرضية سبعة ايام او اقل فليس هناك أي اجراء آخر سوى أن يقوم الموظف بتسليم ذلك التقرير الى جهة عمله، اما اذا كانت اكثر من سبعة ايام فيتم عرض ذلك التقرير على لجنة طبية في المستشفى الكبير او الجزيرة لاعتماده من قبلها وبعدها يتم تسليم التقرير لجهة عمل الموظف.

أما عن الاجازات المرضية الخاصة بالمعلمين والمعلمات فلها سالفة اخرى، فبعد المراحل التي ذكرتها سابقا على المعلم ان يحصل على اعتماد وتوقيع طبيب الصحة المدرسية مهما كان عدد ايام الاجازة المرضية حتى لو كانت يوما واحدا.

ووزارة التربية والتعليم لاتقبل مطلقا اي اجازة مرضية لاي موظف لديها مالم يتم اعتمادها من قبل الصحة المدرسية، ولا ندري ماهي الحكمة في ذلك؟ وماهو المبرر لتلك الخطوة؟ ولماذا لايتم الاعتماد فقط على التقارير الرسمية الصادرة عن العيادات والمستشفيات الحكومية كما تفعل بقية الوزارات والدوائر الاتحادية.

ولهذا اقترح على الجهات المعنية في وزارة التربية والتعليم اعفاء المعلمين والمعلمات من مراجعة الصحة المدرسية بخصوص اعتماد اجازاتهم المرضية بهدف التواجد المستمر للمعلم والمعلمة في المدارس لما فيه مصلحة الطلاب والطالبات وهو ماتحرص عليه الوزارة المذكورة.

فيصل محمود

نأمل مراعاة ظروف العاملين في القطاع الخاص

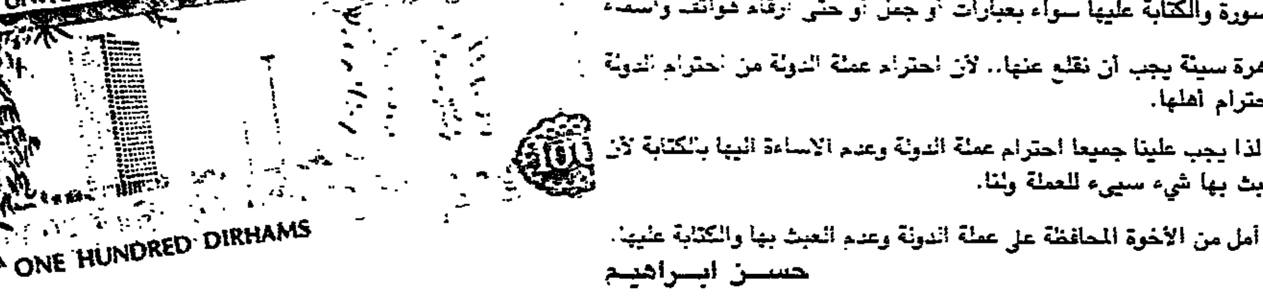
نحن مجموعة من الموظفين والعاملين في القطاع الخاص نخط هذه الرسالة عن المعاناة التي نعاني منها والتي تتمثل في المرتبة الاولى والاساسية في وقت دوام العمل حيث ان اكثرنا يبدأون عملهم من الساعة ٨ صباحا الى ١٫٣٠ وبعد الظهر من الساعة ٤ حتى ١٠٫٣٠ مساء اى مايعادل ١٢ اثنتى عشرة ساعة يوميا فهل هذا يجوز من قبل اصحاب العمل خاصة وان رواتبنا لاتتناسب مع الجهود التي نبذلها فاغلبية رواتبنا تتراوح مابين ١٠٠٠ و ١٥٠٠ درهم.

اننا نخص معنا جميع الذين يعملون في الاسواق التجارية والمحلات التجارية حيث انهم يذهبون الى عملهم اول الناس في الساعة الثامنة ويعودون آخر الناس في الساعة الحادية عشرة ليلا.

نأمل من وزارة العمل ان تحدد مواعيد العمل في المحلات التجارية بحيث لاتزيد ساعات العمل عن اكثر من ثماني او تسع ساعات. كما اننا محرومون من العطل الاسبوعية او الرسمية، ولا نستطيع الشكوى خوفا من اصحاب العمل الذين لا يتورعون عن فصلنا من وظائفنا أو اعمالنا اذا ما قدمنا شكوى الى الجهات الرسمية. نحن لا نطالب بزيادة في اجورنا او باحتساب ساعات عمل اضافية. كل مانريده تحديد اوقات العمل وحقنا في العطلات الاسبوعية والرسمية.

مجموعة من العاملين في القطاع الخاص

الكتابة على الأوراق المالية ظاهرة غير حضارية



أود من خلال صفحة «رأي الناس» أن أشير الى ظاهرة سيئة هي ظاهرة الكتابة على العملة الورقية الخاصة بالدولة.. أن نشوه العملة الورقية بهذه الصورة والكتابة عليها سواء بعبارات أو جمل أو حتى أرقام هواتف وأسماء ظاهرة سيئة يجب أن نقلع عنها.. لأن احترام عملة الدولة من احترام الدولة واحترام أهلها.

لذا يجب علينا جميعا احترام عملة الدولة وعدم الاساءة اليها بالكتابة لأن العبث بها شيء سيىء للعملة ولنا.

أمل من الأخوة المحافظة على عملة الدولة وعدم العبث بها والكتابة عليها.

حسن ابراهيم

بالهاتف

تلقت زاوية «بالهاتف» مكالمة من الاخ سلطان جابر الحمادي من سكان مدينة ابوظبي يقول فيها: كورنيش ابوظبي من اجمل الاماكن السياحية والترويحية في العاصمة ابوظبي.. حدائقه جميلة بها الاشجار والورود والحشائش ونافورات المياه المتعددة الاشكال والالوان الى جانب المظلات والمقاعد الجميلة.. كل هذا من اجل ان يستمتع المواطن والمقيم على ارض هذه الدولة المعطاء..

ولكن ما اود ان الفت الانتباه اليه هو ان معظم السلالم الموجودة على كورنيش ابوظبي والتي تؤدي الى الشاطىء اصبحت في حالة يرثى لها وبحاجة ماسة الى صيانة عاجلة حيث اصبحت تشكل خطرا كبيرا على اى شخص يحاول النزول عليها الى الشاطىء.. هذا الى جانب ان سور الكورنيش ايضا بحاجة ماسة الى صيانة فالاعمدة الخرسانية اصبحت في حلة يرثى لها ومطلوب فورا اجراء صيانة عاجلة لها وكذلك لسور الكورنيش ككل. نأمل ان يتم ذلك في اسرع وقت حفاظا على جمال هذا المكان الجميل.

نرجو تركيب هواتف عمومية لنا!

عودتنا مؤسسة «اتصالات» على نشر اجهزة الهواتف العمومية في مختلف المناطق والمدن والقرى.. تسهيلا على المواطنين والمقيمين لاجراء مكالماتهم الهاتفية لداخل وخارج الدولة..

ونحن مجموعة من العاملين في منطقة كراج الدائرة الخاصة بمنطقة الخزنة نرجو من المسئولين بمؤسسة «اتصالات» تركيب هاتف عمومي لنا في هذه المنطقة نظرا لأن اقرب هاتف يبعد عنا قرابة الثلاثة كيلو مترات ومن بعض المناطق خمسة كيلو مترات، لذا نأمل سرعة تركيب هذا الهاتف ليسهل علينا في الاتصال

خالد نصر

كلمة ومعنى

● لماذا نفترض دائما اننا على حق وغيرنا على خطأ.
● من يقول انه يعرف الحقيقة.. مكتوب عليه ان يبحث عنها!؟
● المال عامل مخلص، ولكنه سيد رديء.
● ماساتان في الحياة.. عندما نحب وعندما نفقد هذا الحب.
● حب الرجل قطرة في بحر وحب المرأة هو هذا البحر.
● الغيرة.. صداقة بين امرأتين.
● احتفظ لنفسك دائما بحفرة صغيرة في قلبك لتدفن فيها اخطاء الآخرين.

هدى شعبان
ابوظبي

دعوة عامة

يلقى الداعية الاسلامي الكبير الشيخ

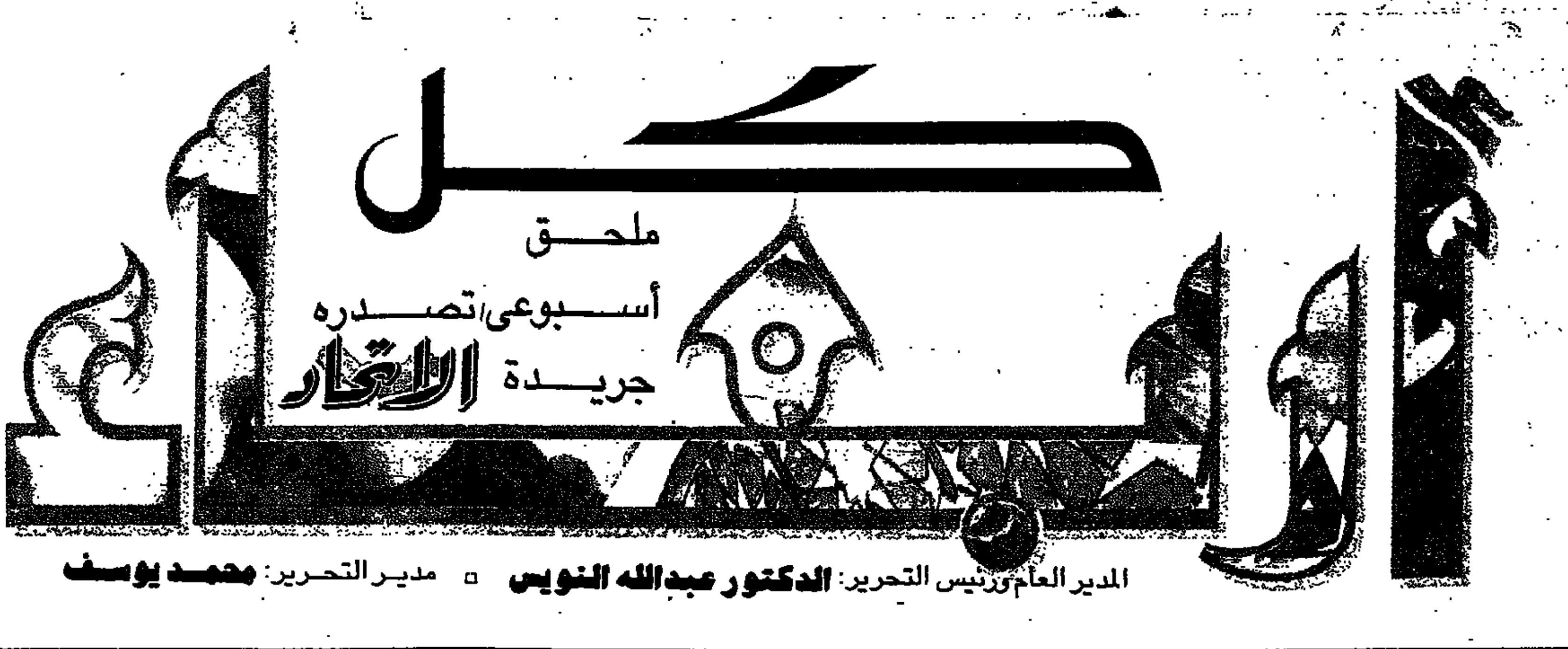
أحمد القطان

محاضرة بعنوان

كيف نستقبل رمضان

وذلك في قاعة المحاضرات بمركز الشباب بجمعية الاصلاح بالفجيرة وذلك في تمام الساعة السابعة مساء هذا اليوم الأربعاء الموافق ٢١/٣/٩٠م

ويوجد مكان خاص للنساء



ملحق أسبوعي تصدره جريدة الاتحاد

المدير العام ورئيس التحرير: الدكتور عبدالله النويس ○ مدير التحرير: محمد يوسف

المجمع ينظم محاضرات دينية خلال شهر رمضان

تنظم مؤسسة الثقافة والفنون بالمجمع الثقافي بأبوظبي عدة محاضرات خلال شهر رمضان الكريم تدور مواضيعها حول التغييرات الدولية والاسلام، الجهاد في الاسلام ـ العدل الاجتماعي في الاسلام ـ التربية في الاسلام.

وقد دعى للتحدث في هذه القضايا كل من: الدكتور رشدى فكار، الدكتور عجاج الخطيب، الدكتور سعيد حارب، الدكتورة عائشة السيار.

ومن جهة اخرى يحاضر صلاح خلف «ابو اياد» عضو اللجنة المركزية لحركة فتح حول يوم الارض وذلك يوم السبت في ٣١ مارس الحالى.

● د. سعيد حارب

متحف رأس الخيمة

سكان المنطقة شاركوا في الحضارة الإنسانية منذ ٥ آلاف سنة

يرجع تاريخ تأسيس الحصن وهو حالياً متحف رأس الخيمة الوطني الى أواسط القرن الثامن عشر الميلادي، وذلك مابين عام ١٧٣٦ ـ ١٧٤٩ حيث بنيت أغلبية المباني الحديثة فيه خلال المائة سنة الماضية، وقد استخدم الحصن سابقاً ـ المتحف حالياً ـ مسكناً ومقراً لأفراد الاسرة الحاكمة ثم اصبح قصراً لمديرية الشرطة والأمن ومن ثم سجناً مركزياً حتى عام ١٩٨٤ حيث افتتح كمتحف وطني وذلك في ١٩ نوفمبر عام ١٩٨٧.

وقد كانت فكرة انشاء هذا المتحف بناء على توجيهات صاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي حيث كانت البداية بتاسيس إدارة خاصة للآثار والمتاحف وذلك عام ١٩٧٦ م وبناء عليه بذلت كل الجهود للبحث والتنقيب عن الآثار القديمة والتراث القومي، وقد كان الهدف منه المحافظة على الآثار القديمة في المنطقة من الضياع والاندثار وحفظها من التلف بالاضافة لحفظ التراث القومي والمعلومات التاريخية التي ترتبط بذلك التراث.

العثور على آثار قيمة

وقد تم العثور على هذه الآثار عن طريق البعثات العربية والأجنبية التي عملت في مختلف مناطق راس الخيمة واستمرت عدة اشهر، كما اثبتت عمليات المسح التي قامت بها ادارة الآثار والمتاحف ان راس الخيمة تحتوى على آثار قيمة قديمة ومستوطنات بشرية وان اشهر المناطق الاثرية هي غليلة، فجور، ضوير ومنطقة خت والتي وجدت بها مدافن يعود تاريخها الى ٥٠٠٠ سنة ومنطقة صفاية بالرمس وهي منطقة سكنية هامة وجدت بها مدافن يرجع تاريخها الى حوالي ٤٠٠٠ سنة وكذلك منطقة جلفار وتحتوى على منطقتين وتسميان المطاف والندود والتنقيب مستمر بها ولمدة خمس سنوات حيث بدأ التنقيب فيها عام ١٩٨٨ وتم الاتفاق مع عدة فرق منها فريق من المملكة المتحدة وفريق من الجمهورية الفرنسية ومن جمهورية المانيا الاتحادية (جامعة لخن) وفريق من جامعة كنزافا (اليابان) علماً بان فريقاً من جامعة كوتنجن من جمهورية المانيا الاتحادية قد انهى مشروع حفريات شمل والتي استمرت لمدة خمس سنوات (خمسة مواسم) وكذلك فريق من جامعة ادنبرا باسكوتلندا قد انهى مشروع التنقيب بالمنطقة الجنوبية (وادى القور) والمنيعي ورافاق والتصله وقشغا.

رأس الخيمة والحضارة الانسانية

ان الاحداث التاريخية التي تشير اليها المكتشفات الاثرية لاكبر دلالة على ان سكان المنطقة شاركوا في الحضارة الانسانية والثقافة المعروفة على نطاق واسع لمنطقة جنوب شرق الجزيرة العربية وذلك قبل ٥٠٠٠ سنة حيث دلت بعض المكتشفات الاثرية على اشتغال المنطقة بالتجارة وذلك مع البلدان المجاورة والبعيدة عند مئات السنين.

المختبر النموذجي

هذا المختبر هو احد احدث المختبرات في الشرق الاوسط وقد تم انشاؤه بالمساعدة الفنية من جمهورية المانيا الاتحادية وتم تزويده باجهزة ليتمكن من صيانة كل الانواع الاثرية مثل جميع المعادن كالنحاس والحديد والفضة والذهب «العملات» وكذلك الفخاريات الصينية والجلود والخشب والقماش، وقد تميز هذا المختبر بمعالجته المكتشفات بالطريقة الميكانيكية وليس الكيميائية.

إعداد: حمدية سامي
تصوير: راميش كومار

الآثار القديمة

يوجد قسم يتكون من عدة غرف مفتوحة ولها فناء صغير على زاوية الجنوب الغربي من الحصن وقد تم بناء فرن شبيه للأفران التي كانت تستخدم لصناعة الفخار في مناطق راس الخيمة ومنها منطقة البرامه بوادي حجيل، في هذا القسم المعروضات الأثرية مرتبة حسب تسلسلها الزمني وهي تبدأ من الألف الثالث قبل الميلاد ومن تلك الآثار اسلحة من حجر الصوان والمدافن الدائرية وجرات فخارية وبعض ادوات الصيد وانواعاً اخرى من الادوات المنزلية الاثرية المستخدمة في تلك الفترة.

ويضم قسم المكتشفات الحديثة مكتشفات منطقة جلفار ورافاق وعسمه وبعض المناطق القديمة ومن تلك المكتشفات ادوات وجرات ترجع للقرن الاول والثاني الميلادي.

الفضيات

كان البدو في دولة الامارات يستخدمون الحلي الفضية للزينة وللادخار والتي تصنع بسلطنة عمان والامارات وقد اشتغل اهالي المنطقتين منذ القدم بتجارتها وبعض الحلي لها قيمة اثرية ترجع تصاميمها الى العراق ومصر وغرب آسيا والصومال والحبشة.. ومن المعروضات الفضية بالمتحف اساور ومدواخان فضيان ومكحلة ومرود للرجال وطقم مكون من منقاش ومنظف للاذن يلبس مع الحزام على راس الرجل.

الأسلحة

وفي المتحف العديد من الأسلحة منها سيوف وعستارات قديمة باغمادها الجلدية وتروس مصنوعة من جلد (الكركدن).

كما يوجد بهذا القسم العديد من البنادق: بندقيتان من نوع ام فتيله وهي غير متقنة الصنع واستمر استخدامها في بعض مناطق العالم حتى نهاية القرن التاسع عشر الميلادى ويمكن ان تكون هذه العينات من اصل ايراني، وتوجد بندقية بيكر وهي اول بندقية استخدمها الجيش البريطاني وتوجد بها حربه يبلغ طولها (٢٤ بوصة) كما توجد بندقية ام صلبوخ وهي من اصل اوروبي مخصص للاستخدام العسكري ويرجع تاريخها الى القرن الثامن عشر الميلادى، وبندقيتان من نوع ام قمه وبندقية من نوع (سنايدر) وهي تصميم امريكي وتم تخصيصها للجيش البريطاني عام ١٨٦٤ م. وبندقية صمعه خصصت هذه علم ١٨٦٩ وبندقية ميرز وهي من صنع المانى وكان مع نهاية القرن التاسع عشر الميلادي وبندقية تركية ممتازة صنعت مع بداية القرن العشرين والبندقية الاخيرة اسمها ام شراو خديوى وهي بريطانية الصنع استخدمت في الحربين العالميتين ولاتزال الى هذا اليوم.

قسم الملابس ويضم نماذج من الملابس المحلية للرجال والنساء في الدولة معروضة على شكل كندوه، ومعصم، غتره، عقال، ثوب بشت، وزار، قحضية، نعال، لاس، كندوه حريمي، خلق، بادله، عبايه، وقايه ـ منفده نعال، برقع.

المسكوكات

اما المسكوكات فيرجع تاريخها الى القرن العاشر الميلادى وتضم دراهم فضية عثر عليها في صيف علم ١٩٦٥ م وتتكون من ٤٣ قطعة غالبها من المسافه مع نحوت بويهيه، وانواعاً فارسية يرجع تاريخها الى الفترة من ٤٠٩ هـ الى ٣٧٠ هـ وهذه النماذج اصلها من الشاش وسمرقند وسوق الأهواز، بالاضافة الى ١٠ قطع نحاسية عثر عليها مدفونة في تله رملية بمنطقة الهمهام قرب الخران علم ١٩٨٦ ويرجع تاريخها الى الخامس عشر الميلادى. كما عثرت البعثة العراقية عام ١٩٧٤ م على قطعة نقدية بمنطقة جلفار حيث يرجع تصميمها من شرق افريقيا «الصومال» وقد نقش على الوجه الأول (المقتضى بالله الاكبر) الوجه الآخر (السلطان ابن علي ابن يوسف).

وفي قسم آخر يضم شجرة عائلة القواسم التي ترجع الى الشيخ راشد بن مطر من علم ١٧٢٠ والى ١٧٧٧ م، كما يضم قلادة القاسمي ووسام القاسمي والذي انشيء بموجب مرسوم اميرى عام ١٩٨١ والقلادة مؤلفة من درجات وهي:

● الدرجة الأولى.. تهدى للملوك ورؤساء الدول ونوابهم والحكام ونوابهم.

● الدرجة الثانية.. وتهدى للوزراء والسفراء وضباط الشرطة والجيش من رتبة عقيد.

● الدرجة الثالثة.. وتهدى لكبار الموظفين وضباط الشرطة والجيش من رتبة رائد.

ويضم القسم ايضاً سيوفاً وخناجر اهديت لصاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي الى المتحف وايضاً نموذجاً للبقلة وهي السفينة التي كان يتكون منها الاسطول القاسمي وذلك في العصور الوسطى الى القرن الحالي.

هذا وتم وضع خطة توسعية متناهية لزيادة اقسامه حيث تم افتتاح قسم الآثار التي تم العثور عليها في حفريات عام ١٩٨٨ م. وهي من المواقع الجنوبية براس الخيمة منها المنيعي ورافاق وقشغا ومنطقة وعب التي احتوت على مقابر ومستوطنات وموجودات توضح جلياً دور التجارة القديمة في العصور التي تعود للالف الثالث قبل الميلاد وذلك بين منطقة دلمون (البحرين) وموسبتيميا (بلاد مابين النهرين ـ العراق) والهرابا (باكستان).



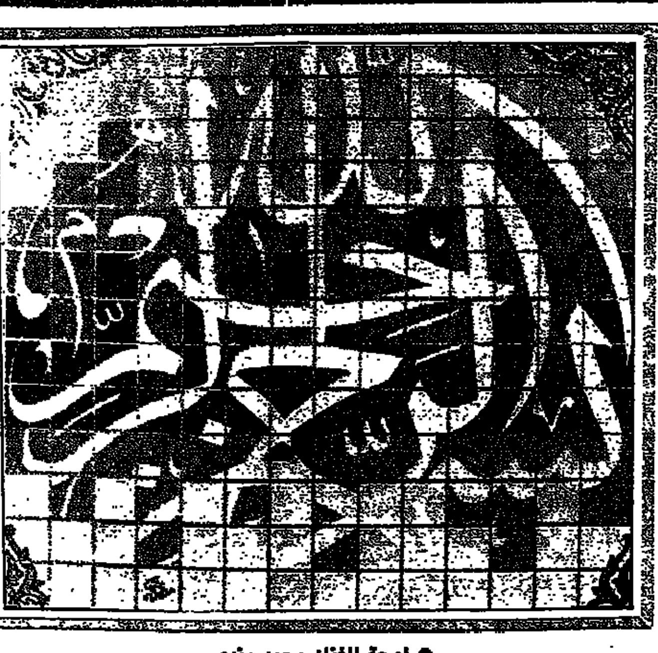
معرض التراث والبيئة بمدرسة اشبيلية بالشارقة

طالبات المدرسة يقدمن عروضا فنية من التراث الشعبي

الشارقة ـ مريم يوسف:

العودة الى الماضي.. وعبق الماضي وشذاه.

ذكريات جميلة عادت بنا الى ذلك الماضي البعيد مدرسة اشبيلية الابتدائية العليا للبنات بالشارقة حيث اقامت ادارة المدرسة والهيئة التربوية فيها معرضا حيا للتراث والبيئة على الطبيعة ينبض بالاصالة والتاريخ جسدت فيه الماضي بكل مايحمله من معان وذكريات عبر الاجيال وذلك ضمن مسابقة نظمتها وزارة التربية والتعليم على مستوى مدارس منطقة الشارقة التعليمية.



وقد اشتمل المعرض على العريش ذاك السكن والمأوى الذي كان يسكنه اجدادنا واباؤنا في الماضي والمصنوع من سعف النخيل بالاضافة الى المجلس العربي القديم الذي كان يستخدم آنذاك لاستقبال الضيوف اضافة الى الادوات التى كانت تستخدم آنذاك هذا وكان مقابل ذاك العريش البحر الذي يعد مصدر الرزق الذي كان يعيش عليه الاجداد والاباء في الماضي، والغوص في اعماقه بحثا عن اللؤلؤ بالاضافة الى حرفة صيد السمك.

ولم تنس مدرسة اشبيلية الابتدائية للبنات مصدرا اخر للرزق الا وهو التجارة ايضا «وعملية البيع والشراء كيف كانت تتم في الماضي».

هذا الى جانب اماكن الترفيه في الماضى كالمقاهي الشعبية. وكانت هذه المقاهي عبارة عن منتديات ومجالس ادبية احيانا تعقد فيها الاجتماعات ويتبارى فيها الشعراء باحلى ماعندهم من قصائد.

هذا وقد تضمنت فقرات مسابقة التراث والبيئة العرس الاماراتي والمطوعة حيث تقوم بعد ختم القرآن بجولة من الصغيرات على المنازل مرددة واياهن ادعية خاصة تسمى التحميدة وتقول مطلعها:

ماحلة نسجت بالدر والذهب
الاوياحلى منها العلم والادب
علموا بنيكم صغارا قبل كبارهم
والمال يفنى ويبقى العلم والادب

ثم فقرة الجلسة العصرية وهي عبارة عن جلسة للسيدات في المساء حيث يجتمعن ويمارسن الاعمال اليدوية كقص البراقع وعمل التلي والسعف، وايضا فقرة الام ووليدها حيث كانت الام تقوم في الماضي بتربية اولادها بنفسها، وتجلس الساعات الطوال بجانب طفلها تهدهده تغنى له حتى ينام.

هو هو يا وليدى
ارقد .. ارقد رقدة هنية
رقدة الغزلان في البريسة
هو هو فديته يوم وخى
كندورته ملخة
ساير يصوغ ملخه
من حرقه كفخها

ثم فقرة كيفية اعداد القهوة العربية وكيف كانت المرأة في الماضي تطحن الحب استعدادا للمناسبات كالزواج وشهر رمضان باستخدام الرحى وتساعدها في ذلك عدد كبير من السيدات.

هذا بالاضافة الى عرض لرياضة صيد الصقور بانواعها. والادوات الزراعية ومنتجات السعف. كما تم ايضا عرض للاواني الفخارية ومجالات استخدامها والاواني الفخارية للتبريد في الماضي. هذا الى جانب المعدنيات والحلل المستخدمة آنذاك. ونماذج متعددة من الصناديق كالتجوري والبشتختة والمرش والمداخن والدلال. كما ضم متحف التراث والبيئة نماذج مختلفة من الاثواب النسائية وعادة ماتكون هذه الاثواب طويلة مثل ثوب بوذيل وثوب ميزع وثوب متسل وثوب بوقفص وبعض من الاثواب المحلاة بالزرى والتلي.

بين الماضي والحاضر

وقالت السيدة شيخة عبيد ديماس مدير المدرسة ان فكرة معرض التراث والبيئة ليست وليدة اليوم وليست مجرد مسابقة مطروحة وانما هذه الفكرة قد نفذت منذ ثلاث سنوات حتى يكون هناك اتصال بين الماضي والحاضر حيث بنى هذا العريش واوجدنا فيه معظم الاشياء القديمة التى تستخدم في الحياة اليومية آنذاك وفي جميع المجالات والمعيشة والحرف والتعليم قديما.

واضافت مديرة المدرسة قائلة: لقد كان استغلال العريش له جوانب ايجابية كثيرة منها انه اتاح للطالبة الخروج من الاطار التقليدي للحصة الى حصة اخرى ارحب واكثر اثارة وجاذبية وهي على الطبيعة وبين الظلال وصخور الجبال.

كما ان هذا العريش استخدم ايضا للضيافة وخاصة اذا كانت دورات تعقد في المدرسة سواء الصباحية منها او المسائية فكانت تستغل للاجتماعات.

واختتمت السيدة شيخة ديماس مديرة المدرسة قائلة نحن بصدد التوسع فيه مستقبلا واستغلاله كفصول دراسية حتى نمزج بين الماضي والحاضر كما سيكون متحفا للزوار والسياح الذين يفدون للشارقة



الجميع ينظر من اجل ثقافة ناصعة، والجميع يتباكى من اجل ثقافة نزيهة، معافاة من الشللية، حتى اولئك الذين فشلوا في تقديم ما يفيد وينفع، واولئك الذين سقطوا من اعلى الهرم الى قاعه السحيق.. ولأن الثقافة مسألة قابلة للتهويل والتهويم، وللجدل السفسطائي، فإن الإشباه، والانصاف، يجدون مرتعاً خصباً، للتحدث بحراره، عن الثقافة، فيستحدثون اشد الالفاظ فتكاً، واعنفها وقعاً، موجهين الاتهام المباشر احياناً والمبطن احياناً اخرى، الى الصحافة الثقافية، معتقدين، وهذا سر بلائهم، ان الصحافة الثقافية، تملك القوة السحرية في خلق المواهب، ولديها عصا الخلق، وتصدير المواهب.. هؤلاء يتباكون، ويفركون لحاهم اسفاً وندماً، على ضياع الثقافة، وانهيارها بسبب ضعف واهمال من الصحافة الثقافية، متناسين، ادوارهم الخفية في محاربة كل ما هو جميل وناصع، متجاهلين ما قامت به مطبوعاتهم الفاشلة التي تحدثت عن كل قضايا الكون بداية من قراءة الكف، منتهية الى آخر صرعة في حفلات الفرق الزرقاء، تحدثوا عن كل شيء، عدا أدب الوطن واهله، بحثاً عن الخصوصية، والنجومية، وركضاً وراء الغريب الهابط.. من هذا المنطلق المخلص يعود هؤلاء اليوم، ليذرفوا الدموع الساخنة، لتبلل اللحى والشوارب، معلنين الحزن والأسى على ما ضاع، واهدر ظلماً وعدواناً من قبل فئة، لهم مواقف منها غير محموده، منذ الازل، وستظل الى يوم يبعثون.

في الواقع مثل هذا الزبد، لا يطفو إلا في حالات معينة، حين لا يجد هؤلاء ما يقولونه، من مقالات المدح، والردح، وصولات النفاق، التي طالما خاضوها بعنف، وشراسة، بغية إشباع ذواتهم المتورمة مرضاً، وتاكيد رغباتهم الموبوءة درناً.

ولنا سؤال نوجهه الى اصحاب القلوب الرحيمة، هؤلاء الذين ظلموا من قبل الصفحات الثقافية.. اي ثقافة يريد هؤلاء ؟ اهي ثقافة الملتاثين بعقدة المتفوق ؟ اهي ثقافة تجار الكلمة، واصحاب القوى الخارقة ؟ واي مواهب يتباكى عليها هؤلاء.. فكلمة موهبة تعني الكثير، فقد لا يفهمها هؤلاء ولا يعون مدلولها، لانها تاخذ مداراً اوسع مما كان يرى هؤلاء في تلك المطبوعات الفقيرة، والتي اختلست الكثير من جهد وعرق الابرياء، الذين خدعتهم الابتسامات الصفراء، والكلمات ذات الوقع الخفيف المر.

علي أبوالريش

العقل السياسى العربى

صدر عن مركز دراسات الوحدة العربية كتاب «العقل السياسى العربي» محدداته وتجلياته، للدكتور محمد عابد الجابرى، وهو الكتاب الثالث والاخير ضمن سلسلة نقد العقل العربي، التى اعدها المؤلف تباعا، والتى صدر الكتاب الاول منها علم ١٩٨٤ وهو «تكوين العقل العربي» وصدر الثاني عام ١٩٨٦ وهو «بنية العقل العربي»

يحوي الكتاب مدخلا عاما وهو «مقدمات في المنهج والرؤية» وعشرة فصول موزعة على قسمين، وفي القسم الاول، «محددات»، يعرض الفصل الاول، «من الدعوة الى الدولة: العقيدة»، المظهر السياسى في الدعوة المحمدية. اما الفصل الثاني، «من الدعوة الى الدولة: القبيلة» فيتناول دور القبيلة في الممارسة السياسية التى تعرضت لها الدعوة المحمدية.

اما في القسم الثاني، «تجليات» فيتناول الفصل السابع «دولة الملك السياسى»، ويتناول الثامن ميثولوجيا الامامة، ثم يتناول التاسع «حركة تنويرية» ويتناول العاشر «الايديولوجيا السلطانية

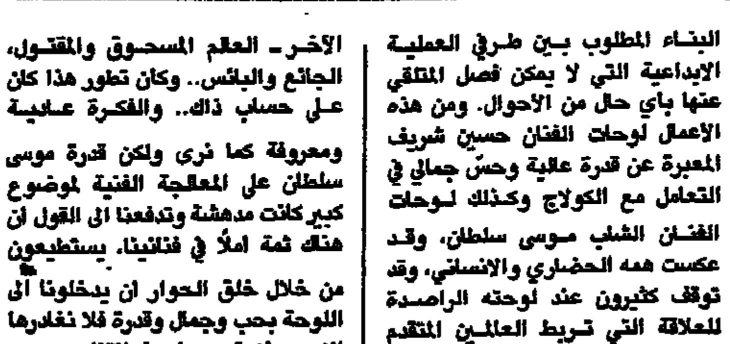
المعرض الثاني لجمعية الامارات للفنون التشكيلية

يشارك في المعرض الثاني لجمعية الامارات للفنون التشكيلية المقام حالياً بالمجمع الثقافي بابوظبى حوالي ٢٢ فناناً وفنانة يمثلون الحركة التشكيلية في الامارات. وان كل فنان من هؤلاء يحاول جاهداً الوصول الى ملامح خاصة به قد ترتبط او تبتعد عن البيئة الخليجية بشكل عام وهذا يحدث بالفعل.

والسؤال المطروح هو: كيف يسير الفن التشكيلي في الامارات ؟ وهل يمكن تحقيق قفزة مدهشة على كافة الأصعدة ؟

الواقع هناك أعمال استطاعت جذب المشاهد ودعوته للتامل العميق والتفكير بجدية للوصول الى الحوار البناء المطلوب بين طرفي العملية الإبداعية التي لا يمكن فصل المتلقي عنها باي حال من الأحوال. ومن هذه الأعمال لوحات الفنان حسين شريف المعبرة عن قدرة عالية وحس جمالي في التعامل مع الكولاج وكذلك لوحات الفنان الشاب موسى سلطان، وقد عكست همه الحضاري والانساني، وقد توقف كثيرون عند لوحته الراصدة للعلاقة التي تربط العالمين المتقدم والنامي. وقد اظهر الفنان موسى ـ العلاقة الاستغلالية التي ادت الى الثراء الفاحش للعالم الغربي الذي يدعي الحرية والاستقلال ويدافع عن حقوق الانسان، وكذلك في الطرف الآخر ـ العالم المسحوق والمقتول، الجائع والبائس.. وكان تطور هذا كان على حساب ذاك.. والفكرة عادية ومعروفة كما نرى ولكن قدرة موسى سلطان على المعالجة الفنية لموضوع كبير كانت مدهشة وتدفعنا الى القول ان هناك ثمة املاً في فنانينا. يستطيعون من خلال خلق الحوار ان يدخلونا الى اللوحة بحب وجمال وقدرة فلا نغادرها إلا بعد أن ترسم في مخيلاتنا.

وفي هذه المساحة لا يمكننا اغفال الفنانة نجاة حسن مكي وكذلك الفنان الخطاط محمد مندي بلوحاته القوية من حيث انسياب الحرف او دراسة الشكل واختيار اللون.



● لوحة للفنان محمد مندي.



● لوحة للفنان عبدالله درويش

قطوف

إعداد: محمد راجح الأبرش

الحنين الى الوطن

حكي الصولي عمن أخبره قال: خرجنا للحج فعرجنا على طريق للصلاة فجاءنا غلام.. فقال: هل أحد منكم من أهل البصرة ؟ قال فقمنا اليه فإذا هو نازل على عين ماء فلما أحس بنا رفع رأسه وهو لا يكاد يرفعه ضعفاً وأنشأ يقول:

يابعيد الدار عن وطنه ... مفرداً يبكي على شجنه
كلما جد الرحيل به ... زادت الأسقام في بدنه

ثم أغمي عليه طويلاً فجاء طائر فوقع على شجرة كان مستظلاً بها وجعل يغرد ففتح عينيه وجعل يسمع التغريد ثم أنشد:

ولقد زاد الفؤاد شجى ... طائر يبكي على فننه
شفه ما شفني فبكى ... كلنا يبكي على سكنه

ثم تنفس الصعداء ففاضت نفسه فغسلناه وكفناه ودفناه وسألنا الغلام عنه فقال: هذا العباس بن الأحنف وكان لطيف الطبع خفيف الروح رقيق الحاشية حسن الشمائل جميل المنظر عذب الألفاظ كثير النوادر.

تهنئة وتعزية

لما مات الرشيد دخل الشعراء على الأمين ليهنئوه بالخلافة ويعزوه بالرشيد وأول من فتح هذا الباب أعني التهنئة والتعزية أبونواس فإنه دخل على الأمين فأنشده:

جرت جوار بالسعد والنحس ... فالناس في وحشة وفي انس
والعين تبكي والسن ضاحكة ... فنحن في مأتم وفي عرس
يضحكها الأمين ويبكيها ... وفاة الرشيد بالأمس

أشهى من الدنيا وزخرفها

لجلسة مع اديب في مذاكرة ... انفي به الهمّ او استجلب الطربا
اشهى اليّ من الدنيا وزخرفها ... وملئها فضة او ملئها ذهبا

وصف الطائي

○ قال الأصمعي: كان حاتم من شعراء العرب وكان جواداً شاعراً وكان شعره يشبه جوده وجوده يشبه شعره.

أثر الغضب

○ اثر الغضب في القلب: الحقد والحسد واضمار السوء والشماتة بالمساءات والحزن بالسرور والعزم على إفشاء السر وهتك الستر والاستهزاء وغير ذلك من القبائح.

ما البلاغة

○ سُئل ابن المقفع: ما البلاغة ؟ قال: الايجاز من غير عجز والاطناب في غير خطل.
وسُئل عنها مرة أخرى.. فأجاب: هي التي إذا سمعها الجاهل ظن انه يحسن مثلها.

حكمة في القضاء

○ إذا جاءك الخصم وقد فقئت عينه فلا تحكم الى أن يجيء خصمه فلعله يأتيك وقد فقئت عيناه معاً.

إنك على لسانه تنطق

○ في طبقات الشعراء للجمحي.. أتى الفرزدق الحسن البصري فقال: اني قد هجوت ابليس فاسمع.. قال: لا حاجة لنا بما تقول. قال: لتسمعن أو لأخرجن فأقول: ان الحسن ينهى عن هجاء إبليس.. فقال الحسن: اسكت فانك على لسانه تنطق.

في وصف ثقيل

○ قال بعض الاعراب في وصف ثقيل: هو أثقل من الدين على وجع العين ثقيل السكوت بغيض الحركة كثير الشؤم قليل البركة فهو بين الجفن والعين قذاة وبين الأخمص والنعل حصاة.

سؤال وجواب

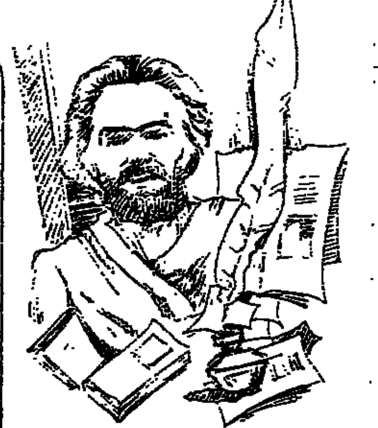
○ سُئل بعض الأعراب ممن رأى مسيلمة كيف وجدته ؟ فقال: ماهو نبي صادق ولا متنبيء حاذق.

اعتراف..

○ لما قتل جعفر بن يحيى البرمكي قال أبونواس: والله مات الكرم والجود والفضل والأدب. فقيل له: الم تكن تهجوه حال حياته ؟ فقال: والله ذلك لشقائي وركوني الى هوائي وكيف في الدنيا مثله في الجود والأدب.

كرم من المهد

○ لما مات حاتم الطائي تشبه به أخوه فقالت له أمه: يابني أتريد أن تحذو حذو أخيك فانك لن تبلغ ما بلغه فلا تتعين فيما لا تناله. فقال: وما يمنعني وقد كان شقيقي وأخي من أمي وأبي. فقالت: اني لما ولدته كنت كلما أرضعته ابى أن يرضع حتى آتيه بمن يشاركه فيرضع الثدي الآخر، وكنت إذا أرضعتك ودخل صبي بكيت حتى يخرج.



أدقها وأسفها سفاً

○ قال رجل من البخلاء لأولاده: اشتروا لي لحماً فاشتروه فأمر بطبخه فلما استوى أكله جميعه ثم لم يبق في يده إلا عظمة وعيون أولاده ترمقه.. فقال: ما أعطي أحداً منكم هذه العظمة حتى يحسن وصف أكلها.. فقال ولده الأكبر: أمششها ياأبت وأمصها حتى لا أدع للذر فيها مقيلاً. قال: لست بصاحبها. فقال الأوسط: الوكها ياأبت والحسها حتى لا يدري أحد هي لعام او عامين. قال: لست بصاحبها. فقال الأصغر: ادقها ثم اسفها سفاً. فقال: أنت صاحبها.. وهي لك زادك الله معرفة وعلماً.

أبوتمام ـ البحتري ـ المتنبي

في المثل السائر:
سُئل الرضي عن أبي تمام وعن البحتري وعن المتنبي فقال: أبوتمام خطيب منبر، والبحتري واصف جؤذر، والمتنبي قائد عسكر.

الشعبي

○ كان الشعبي ضئيلاً نحيلاً.. فقيل له في ذلك، فقال: زوحمت في الرحم وكان قد ولد هو وأخ آخر.





هذا من خاطر الجن

قال الصولي حدثني علي بن عيسى قال: كان البحتري معي جالساً فسلم عليّ بن عيسى بن المنصور فقال لي: من هذا ؟ قلت: هذا ابن عيسى ابن المنصور الذي يقول ابن الرومي في أبيه:

يقتر عيسى على نفسه ... وليس بباق ولا خالد
فلو يستطيع لتقتيره ... تنفس من منخر واحد

فقال لي: اف.. هذا من خاطر الجن لا من خاطر الانس ووثب ومضى

● قصة مثل:

أمكر وأنت في الحديد

هذا المثل لعبدالملك بن مروان، قال لعمرو بن سعيد العاصي وكان مكبلاً فلما اراد قتله قال له: ياأمير المؤمنين ألا تفضحني بأن تخرجني الى الناس فتقتلني بحضرتهم فافعل وإنما اراد عمرو إذ قال هذه المقالة أن يخالفه فيما اراد فيخرجه فإذا ظهر منعه أصحابه وحالوا بين عبدالملك وبينه ففطن عبدالملك فعندها قال: ياأبا امية أمكراً وأنت في الحديد فذهبت مثلاً لمن اراد أن يمكر وهو مقهور.

أنت أشجع العرب

○ قيل لعنترة العبسي: انت اشجع العرب واشدها. قال: لا. قيل: فبماذا شاع ذكرك هذا في الناس ؟ قال: كنت اقدم اذا رايت الاقدام عزماً واحجم اذا رايت الاحجام حزماً ولا ادخل موضعاً لا أرى لي مخرجاً منه وكنت اعتمد الضعيف الجبان فأضربه الضربة الهائلة التي يطير لها قلب الشجاع فاثني عليه فاقتله.

نقد أدبي

○ قال المبرد.. حدثني عمارة بن عقيل، قال ابن أبي حفصة الشاعر: أعلمت ان أمير المؤمنين يعني المأمون لا يبصر الشعر.. فقلت: من ذا يكون أفرس منه وانا لننشد أول البيت فيسبق آخره من غير أن يكون سمعه. قال: فإني انشدته بيتاً أجدت فيه فلم أره تحرك له وهذا البيت فاسمعه.

أضحى امام الهدى المأمون مشتغلاً ... بالدين والناس بالدنيا مشاغيل

فقلت: ما زدته على ان جعلته عجوزاً في محرابها في يدها مسبحة فمن يقوم بأمر الدنيا اذا كان مشغولاً عنها وهو المطوق لها الا قلت كما قال عمك جرير لعبدالعزيز بن الوليد:

فلا هو في الدنيا مضيع نصيبه ... ولا عرض الدنيا عن الدين شاغله

من أخبار المغفلين

● نظر بعضهم في المرآة، فقال: اللهم بيض وجوهنا يوم تبيض وجوه، وسودها يوم تسود وجوه.
● وسمع بعضهم قائلاً يقول: ما احسن القمر. فقال: اي والله خاصة في الليل.
● كان ذو السعادات ابوالفرج إذا اخطأ فرسه تحته يامر بقطع علفه تأديباً له فإذا قيل له في ذلك.. قال: اطعموه ولا تعلموه انني علمت بذلك.

استرحت من الشك

○ عن الزهري قال: بلغني عن حجاج الشاعر أنه مرّ يوماً في درب وفي آخره ميزاب. قال: أصابني.. لم يصبني.. فلما طال عليه ذلك جاء وجلس تحته وقال: استرحت من الشك.

أقوال مأثورة

● من ايقن بالخلف.. جاد بالعطية.
● إن كان في الجماعة الفضيلة.. فإن في العزلة السلامة.
● جهد البلاد فقر مدقع بعد غنى موسع.
● اشد من الموت ما يتمنى له الموت.. وخير من الحياة ما اذا فقدته ابغضت له الحياة.
● اشد من الخوف.. الشيء الذي يشتد من اجله الخوف.

حكمة

يعيش الفتى بالفقر يوماً وبالغنى ... وكلاً كان لم يلق حين يزايله

أشعر الثلاثة

اجتمع جماعة من الشعراء عند عبدالملك بن مروان فتذكروا بيت نصيب وهو قوله:

اهيم بدعد ما حييت فإن امت ... اوكل بدعد من يهيم بها بعدي

فما في القوم إلا من عابه وأزرى على نصيب فيه فقال عبدالملك: ماذا كنتم تقولون انتم ؟ فقال واحد منهم:

اهيم بدعد ماحييت فإن امت ... فياليت شعري من يهيم بها بعدي

فقال له عبدالملك انت أسوأ رأياً من نصيب. فقالوا: ماذا كنت تقول ياأمير المؤمنين.. قال:

اهيم بدعد ماحييت وان امت ... فلا صلحت دعد لذي خلة بعدي

فقالوا: والله انت أشعر الثلاثة ياأمير المؤمنين.

فمن جعل باءك تجر وبائي ترفع

○ عن ميمون بن هارون قال: قال رجل لصديق له.. ما فعل فلان بحماره ؟ قال: باعه. قال: قل باعهُ. قال: فلم قلت بحماره. قال: الباء تجر. قال: فمن جعل باءك تجر وبائي ترفع ؟

بخلاء الجاحظ

يقول الجاحظ في بخلائه ان رجلاً بلغ في البخل غايته فكان إذا صار في يده الدرهم خاطبه وناجاه قائلاً:
كم من أرض قطعت وكم من كيس قد فارقت وكم من خامل رفعت ومن رفيع اخملت ثم يلقيه في كيسه ويقول له:
اسكن هنا في امان فهذا مكان لا تهان فيه ولا تذل ولا تزعج ولا تغادره مهما طال الزمان.

في العقد الفريد

قال عبدالله بن مسلم بن جندب:

تعالوا اعينوني على الليل انه ... على كل عين لا تنام طويل

قال: عبدالله فطرقني عيسى بن طلحة فقال: سمعت قولك فجئت اعينك. فقال: يرحمك الله اغفلت الاجابة حتى اتى الله بالفرج.

انصف الرجل

○ جلس كسرى يوماً للمظالم فتقدم اليه رجل قصير وجعل يقول انا مظلوم وهو لا يلتفت اليه فقال الوزير: أنصف الرجل. فقال: ان القصير لا يظلمه أحد. فقال: اصلح الله الملك ان الذي ظلمني اقصر مني.

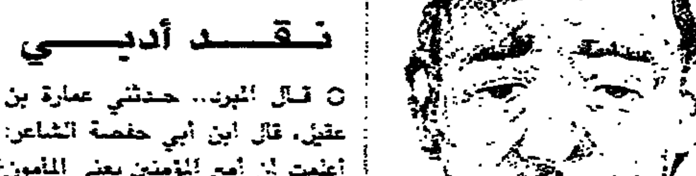
قالوا في البخل

○ كفى بالبخل عاراً ان اسمه لم يقع في حمد قط وكفى بالجود مجداً ان اسمه لم يقع في ذم قط.



حب الإمارة

○ دخل أعرابي على يزيد بن المهلب وهو على فراشه والناس حوله، فقال: كيف أصبح الأمير ؟ قال يزيد: كما تحب. فقال الأعرابي: لو كنت كما أحب كنت انت مكاني وانا مكانك



المأمون ينصف المرأة

أخبر الحافظ في تاريخ دمشق باسناده الى العباس بن محمد الهاشمي قال: إني لواقف بين يدي المأمون إذ دخلت امرأة متظلمة في أخريات الناس وعليها أطمار بالية وقد أذن المؤذن الأولى وهمّ بالقيام فقالت:

ياخير منتصف يهدى لك الرشد ... ويا إماماً به قد أشرق البلد
تشكو إليك سليل الملك أرملة ... عدا عليها فلن يقوى به أحد
فابتز مني ضياعي بعد منعتها ... وقد تفرق عني الأهل والولد

فأجابها المأمون مرتجلاً:

في دون ما قلت عيل الصبر والجلد ... مني ودام به في قلبي الكمد
هذا اوان صلاة العصر فانصرفي ... واحضري الخصم في اليوم الذي أعد
والمجلس السبت ان يقضي الجلوس لنا ... ننصفك منه وإلا المجلس الأحد

قال: فجلس يوم الأحد ودخلت المرأة فقال لها: وأين خصمك ؟ فقالت: هو بين يديك وأشارت الى ولده العباس. فقال لأحمد ابن أبي خالد: خذ بيده فاجلسه معها ففعل فادعت عليه بالضيعة وجعلت ترفع صوتها عليه فقال لها أحمد: اخفضي من صوتك فإنك بين يدي أمير المؤمنين. فقال: اسكت فان الحق انطقها والباطل أخرسه وظهر الحق لها فقضى لها عليه.. وامر برد ضيعتها وغرم ولده ما أخذ من ريعها.

الشاعر العراقي: سعدي يوسف:

الشعارات السياسية لن تتصدر قصائدي

الرمز المؤنث عنصر جمالي متواتر في القصيدة العربية

عن الشعر والسياسة والرمز وقصيدة النثر والصحافة والأدب كان الحوار مع الشاعر العراقي سعدي يوسف، صاحب الصوت المتميز بين الشعراء.

○ ماذا اولاً عن علاقتك المميزة مع الشاعر الراحل صلاح عبدالصبور الذي كتب ذات يوم انه يجد نفسه فيك ؟

● أنا وصلاح عبدالصبور، شاعران قدما من الريف ليشقا طريقاً صعبة من الفن والحياة.. ورغم عدم انتمائنا لجيل واحد فإن التماثل بيننا في مسيرة التطور الخاص لقصيدتينا، وتجربتينا الفكريتين، يجعلني أقترب منه انسانياً ـ ولو عن بعد في أغلب الأحيان ـ فقد سلكت مثله طريقاً طويلة بطيئة في تطوري الفني، واسلوبي وتناولي الشعري للعالم.

من المؤكد أن صلاح عبدالصبور كان أكثر حرية مني في حركته الفكرية، ولكننا ـ نحن الاثنين ـ منحنا نفسينا قدراً من الحرية في الفكر والتجريب الشعري. وربما يكون أكثر ما أعجبني في صلاح انه حاول بالرغم من صعوبات عديدة واجهها، الاحتفاظ بملمسه الشعري الخاص، وهذا شيء نادر في أجوائنا السياسية والاجتماعية، المرتبكة، العاصفة والمنهكة في أحيان كثيرة. وقد أسعدني بشدة شعور صلاح عبدالصبور بذلك التماثل بيننا مما دفعه لأن يصرح يوماً أنه يرى نفسه فيّ.

بين الشعر والسياسة

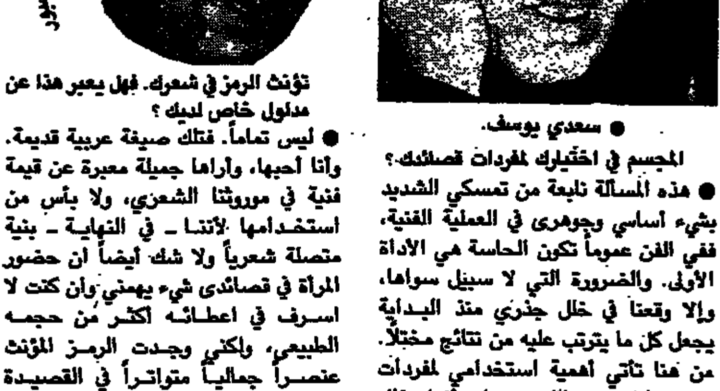
○ هل كانت مثابرة صلاح عبدالصبور على صعاب واجهها، دافعاً ايجابياً لقدرتك على المواصلة شعرياً بعيداً عن وطنك العراق ؟

● ليس عندي أرض أخرى للكتابة عليها سوى الأرض التي أعيش عليها بعيداً عن وطني. ولذلك أعتبرها مكاناً حقيقياً يمكنني أن أكتب فيه. صار شيئاً طبيعياً في داخل نسيجي الشعري. تأثيره وتلاوينه اعتادتها عيناي، وأصبحت أكثر دربة عليها، بل أصبحت أكثر تمتعاً باختلاف المشهد. ومن الناحية الثقافية قادتني تلك الأرض الى منابع جديدة من خلال تعاملي مع نوعيات مختلفة من البشر. وجعلتني أكثر قرباً من الانسان، وتعرفاً على أوضاعه ومشكلاته.

تجربتي الخاصة لا يمكن الفصل فيها بين السياسة وأي شيء آخر. فالسياسة تؤثر باستقرار في حياتنا.. مصائرنا.. حريتنا.. سجننا.. تؤثر فيما نقرأ، ونأكل، ونشرب. ربما يقصدون بالفصل بين الشعر والسياسة ذلك التمايز بينهما كنشاطين انسانيين لكل منهما أدواته. ولكن هذا لا يعني انفصاماً في العلاقة فرغم كوني حريصاً على معاملة الشعر بأدواته الفنية الطبيعية، والتمسك بقوانينه، فانني في نفس الوقت لن أفكر يوماً فيه في تصدير قصائدي بشعارات سياسية، لا أستطيع التخلي عن تداخل السياسة في شعري.

تأنيث الرمز

○ هل الناحية الفنية أيضاً هي التي دفعتك لاستخدام أسلوب الشعر المجسم في اختيارك لمفردات قصائدك؟



● سعدي يوسف.

● هذه المسألة نابعة من تمسكي الشديد بشيء أساسي وجوهري في العملية الفنية، ففي الفن عموماً تكون الحاسة هي الأداة الأولى. والضرورة التي لا سبيل سواها، وإلا وقعنا في خلل جذري منذ البداية يجعل كل ما يترتب عليه من نتائج مختلاً. من هنا تأتي أهمية استخدامي لمفردات البصر والسمع واللمس. ولم أفعل ذلك تسلطاً أو ارغاماً أو اختياراً متعسفاً، انما هو اتباع لشرط أولي في الفن رغم أن الشعر العربي ـ عدا الجاهلي ـ لم يأخذه بعين الاعتبار.

○ من الملاحظ ـ أيضاً ـ انك دائماً تؤنث الرمز في شعرك. فهل يعبر هذا عن مدلول خاص لديك ؟

● صلاح عبدالصبور

● ليس تماماً. فتلك صيغة عربية قديمة. وأنا أحبها، وأراها جميلة معبرة عن قيمة فنية في موروثنا الشعري، ولا بأس من استخدامها لأننا ـ في النهاية ـ بنية متصلة شعرياً ولا شك أيضاً ان حضور المرأة في قصائدي شيء يهمني وان كنت لا أسرف في اعطائه أكثر من حجمه الطبيعي، ولكني وجدت الرمز المؤنث عنصراً جمالياً متواتراً في القصيدة العربية فاستخدمته.

○ هذا يقودنا الى السؤال عن علاقتك الشعرية بالمرأة ؟

● انها علاقة مربكة ومرتبكة في آن.. فهي حاضرة في قصائدي وأنا وحيد معها. ولكن عزائي ان المبدع حين يكون وحيداً يكون جديداً.. قد أكون استخدمت المرأة في قصائدي استخداماً مغرضاً، كموديل مثلاً.

قصيدة النثر

○ عندما سئلت عن تصورك لمستقبل الشعر العربي ابديت تحمساً للقصيدة النثرية. فما مبرراتك ؟

● أنا أرى ان افق التجريب مفتوح بلا حدود. وقصيدة النثر تدخل ضمن هذا الاطار، بمعنى أن الفن يستلزم أقصى درجة من الحرية في الروح المبدعة، وحرية الأشكال التي قد تبتكر. ولذلك لا أمانع في وجود القصيدة النثرية كشكل جديد. وقد تطور فيها غداً بشكل أكثر ابتكاراً. فتنتقص امكانات الموسيقى فيها ـ مثلاً ـ أو غير ذلك. هذا الى جانب ادخال وسائل جديدة في تركيبة شكل القصيدة. فعلينا ان نظل نجرب ونحاول في تطوير النص الشعري العربي.

○ كتب سعدي يوسف القصيدة النثرية. فهل انت مع القائلين بعدم جواز عودة الشاعر الى اشكال قديمة كان يكتب بها بعد وصوله لآخر الاشكال ؟

● ليس شرطاً على الاطلاق، فبالنسبة لي لا يمكن ـ قطعاً ـ ان اكتب بطريقة العروض الخليلية القديمة والقافية الموحدة، لأننا دخلنا في عصر جديد تماماً. ولكن الأشكال التي تداولناها ضمن عصر الشعر الحديث يمكن أن أظل أتداولها، بمعنى انني استخدمت ـ أحياناً ـ شكل الرباعية، ويمكن أن أعود اليه يوماً ما حسب اللحظة التي أعيشها، والموضوع الذي أتناوله. والشيء نفسه ينطبق على استخدامي لتعدد الأصوات أو المستويات أو غير ذلك. بل انني أرى انه كلما تعددت الأشكال المستخدمة كان المشهد الشعري أغنى.

الأدب والصحافة

○ من المعروف انك توليت ـ لفترة ـ رئاسة تحرير مجلة ادبية بالعراق. فما تأثير العمل بالصحافة على الناحية الابداعية للشاعر ؟

● أعتقد أن الصحافة ضرورية جداً للعمل الأدبي بشكل عام لأنها تمرين مستمر على الكتابة، وسرعة الاستجابة. وهي علاقة متنامية بالناس، والحياة والأشياء. واقتراب من نبض الأحداث وصيرورة الزمن على كل ما حولنا. ولا ننسى أن كل الكتّاب والشعراء عملوا بالصحافة باعتبارها أقرب المهن للأدب.

○ وهل تعتقد ان المجلات الأدبية تقوم بدورها المفترض تجاه الحركة الابداعية في وطننا العربي ؟

● المجلة الأدبية العربية لا يمكن أن تقوم بدورها إلا اذا صارت ـ فعلاً ـ مجلة عربية. بمعنى أن تكون قومية يمكنها الوصول الى كل البلاد العربية لتصبح بؤرة تبادل خبرة وتجربة، ونقد. وتساهم في تطوير الرواية والقصة والشعر والفن التشكيلي وغيرها من الأشكال الابداعية. وأخشى أن أقول انه لا توجد مجلة أدبية عربية واحدة تقوم بهذا الدور. فالحواجز صارت أعلى فأعلى. والمجالات الأدبية صارت كالدولاب يغرق بالماء نفسه. وهذا أدى بالغ لحركة الثقافة العربية، في [illegible]ها وتفاعلها.



الحمامة







شعر: عبداللطيف أطيمش
ـ لندن ـ

هبطت مثل غمامه
ما بين ممر الشرفة والشباك
يملؤها الزهو أطلت..
زائرة الفجر حمامة.

□□□

متمهلة دخلت..
متلفتة حذره
ألق الفجر بعينيها صاف،
مثل نجوم صيفيه
جالت في الغرفة..
داست فوق الكتب المرميه
نقرت في كل الأدراج
نكشت أوراقي الشخصيه
وأنا ما بين النوم وبين اليقظه
بين الخوف وبين الدهشه
أرقب هذا الزائر دون استئذان
مقتحماً خلوة انسان
أصبح يقضي العمر وحيداً..
بين تذكر ماضيه
وبين النسيان

□□□

جعلتني الأيام السود
أخشى الأيام
وأنام الليل بعين واحدة،
حين أنام
أفزع من طرقة بابي عند الفجر
حتى صارت عندي للشر علامه
يفزعني الزائر عند الفجر
حتى لو كان الزائر
من جنس الطير حمامه

● الأديب الجزائري.. الطاهر وطار:

هناك أكثر من حاجز بين أدب المغرب وأدب المشرق

الأديب الجزائري الكبير الطاهر وطار.. لم يغلق على نفسه يوماً أبواب أبراج عاجية، في وسط الناس يختلط بالجميع ويؤكد: أنا انسان عادي جداً. عندي سهولة اتصال بالآخرين فلا «بروتوكول» ولا حواجز بيني وبين أي انسان، اركب المواصلات العامة، ارتاد المقاهي لألعب الحجر أو الورق، ولي أصدقاء كثيرون من خارج الوسط الثقافي. صياد سمك، بناؤن وغيرهم من الناس البسطاء الذين لا أصادقهم ككاتب، ولكن كانسان يتعامل معهم بصورة طبيعية، ومع ذلك فقد أثرت تلك العلاقات ـ رغماً عني ـ على أعمالي بالصور الشعبية. أما نشأتي في ريف البادية، فقد اكسبتني براعة أهلها في بلاغة التعبير، وغرامهم بالايجاز والاستعارات والتشبيهات. ولكنها جعلتني غير قادر على وصف المدينة كما ينبغي. فعادة أصف المنزل في المدينة من الخارج ثم انتقل للغوص داخل نفس الانسان. دون الاهتمام بالملامح الداخلية للمنازل. وأعتقد أن ذلك طبيعي لكوني عشت في البادية بمنطقة تتناثر فيها بيوت قليلة، وقد لا ترى غريباً إلا كل عام.

الشعب الثقافي

□ القارىء لروايتك «الحوات والقصر» قد يتوقف كثيراً عند شخصية «علي الحوات» متسائلاً عن مدى ما وضعته داخل تلك الشخصية من ذاتك الخاصة. وعن التطابق بين ما تريد أن تقوله وبين ما جئت به على لسان الشخصية ؟

■ شخصية «علي الحوات» بالذات فيها جزء كبير من شخصيتي الحقيقية، ومن واقع عشته. فقد كنت في فترة معينة رئيساً لتحرير ملحق ثقافي مستقل لجريدة «الشعب» الجزائرية أصدره أسبوعياً في نحو ٢٠ صفحة، ولا أتقاضى عنه سوى مبلغ زهيد، بينما كنت أملك سلطة اعطاء غيري من الكتاب المشاركين فيه أضعاف ذلك المبلغ، وقد ضحيت بالمال في سبيل خلق جيل من الكتاب، يتواجد الآن بقوة على الساحة الثقافية بفضل «الشعب الثقافي». وفجأة ولظروف توقف الملحق. وهذا الحرمان من التعبير انعكس على معالجتي لشخصية «علي الحوات».

عرس بغل

□ في رواياتك ـ وخاصة «عرس بغل» ـ مزجت بين الخيال والحقيقة، مستعيناً بتداعيات تاريخية، لتغوص في باطن شريحة معينة في المجتمع الجزائري، بل والمغرب العربي أحياناً. فما سر ولعك بذلك ؟

■ بالنسبة لي شخصياً، فالمسافة بيني وبين الماضي ضيقة. أنا أعيش كل العصور يومياً من خلال القراءة للاطلاع على الماضي، أو من خلال تذكره واستحضاره. وأحياناً أستيقظ وأقول: اليوم سأبحث عن «أبي نواس» أو «بشار بن برد». وفي روايتي «عرس بغل» وظفت مرحلة تاريخية في القرن العاشر من تاريخنا العربي الاسلامي، وأسقطتها على واقع حالي تسوده الفوضى والاستغلال وسيطرة القوي على الضعيف. بينما هناك أناس يطمحون للعدالة. فاستحضرت «المتنبي» و «ابن تكرويه».

وفي آخر رواياتي «تجربة في العشق» وظفت الأدب اليوناني حين استحضرت اسطورة «بروميثيوس» كجزء من ثقافتي، وباعتبار أن التراث ملكية انسانية مشتركة بين جميع الشعوب وأظن أن قضية الاسقاطات هذه تعود الى ثقافة الكاتب أولاً، ومدى متابعته وتشربه لما يقرأه ويطلع عليه ثانياً. وأنا ضد أن يفتح الأديب كتاباً ليبحث عن اسم شخصية تاريخية معينة أو عن تعريف بها ليضمنها أحد أعماله. فأحياناً تحضرني مواقف وشخصيات ـ لا أذكر أين قرأتها ـ وتفرض نفسها عليّ أثناء كتابتي لعمل ما فأوظفها، ليس من منطلق الهروب من محاذير معينة، وانما استجابة لمتطلبات العمل التقنية والشكلية المطلوبة للنص، التي لا تجيء إلا اذا كانت هناك خلفية خاصة للكاتب. وفي النهاية فنحن نصنع أدباً وليس خطاباً سياسياً. وكل عمل جديد يفرض خطه، وشكله، وعمقه، وأبعاده المختلفة التي أسجلها كمخطط عام للرواية قبل الشروع في كتابتها.

أما غوصي الدائم في باطن شريحة معينة من المجتمع، فيعود لاتجاهي العام، حيث أتناول شريحة تكاد تكون متقاربة من المثقفين على اختلاف اتجاهاتهم السياسية أو الدينية أو غيرها. ولا أتناول شخصيات أمية كثيرة، وأن تناولتها فليس لها انعكاس ـ غالباً ـ على العمل.

□ لماذا يتعمد الطاهر وطار في رواياته أن يترك القارىء في منتصف الطريق، وكأنه يقول له أن القصة انتهت ولكن الأحداث لم تنته بعد ؟

■ أنا أؤمن بتجدد الحياة والأشياء، وبأنه لا توجد نهاية حاسمة لا لفكرة ولا لمبدأ. فكل شيء يولد من جديد. يتطور ويتغير، وأعمالي قطعة من الحياة لها ماض وحاضر ومستقبل لا ينتهي. ولهذا اعتبر ان نهاية أي عمل من أعمالي تصلح كبداية لأحداث جديدة، قد يتخيلها القارىء، ولكني في جميع نهاياتي لم أقصد أن أجعلها تحريضية ولا مفتوحة، فالأحداث هي التي فرضت تلك النهايات ولم يسبق اصراري عليها.

مسألة الفرنكوفونية

□ وما رأيك في اصرار الفرنسيين على منح جائزة «الجونكور» الأدبية لكتاب المغرب العربي المتأثرين «بالفرانكوفونية» فقط، دون اعطائها لكتاب اللغة العربية؟

■ يجب أن نتفق مبدئياً أن كتاب «الفرانكوفونية» لم يصنعوا أنفسهم كتاباً، ولم يتعلموا اللغة الفرنسية كهواية يحبونها، بل جاء ذلك كنتيجة طبيعية لتواجد تلك اللغة على مدى قرن ونصف القرن في المدارس والحياة اليومية، بحيث أصبح الناس يتعاملون بها كتعاملهم باللغة العربية. وهؤلاء الكتاب جزء من الواقع، الذي يتجاهله كل من يعتبرهم أجانب أو يعتبر أدبهم غير منتمٍ لبلادهم الأصلية، فتلك نظرة أحادية ضيقة، خاصة وانه من الطبيعي أن تجد اللغة الفرنسية في أغلب مظاهر الحياة. ولكن هناك كتاباً من هؤلاء انفصلوا عن واقعهم وعاشوا في أوروبا، وصارت قضاياهم بعيدة عن مجتمعهم، وتلك نجده أيضاً بين كتاب العربية المهاجرين الى «باريس» من سنوات طويلة، فتلوثوا وفقدوا أصالتهم. بينما لا نستطيع ـ اذا تجاوزنا كاتب ياسين كممثل لمدرسة قديمة ـ أن نقول عن طاهر بن جلون أو رشيد بوجدرة أو رشيد ميموني أو غيرهم ممن يكتبون بالفرنسية انهم فرنسيون أبداً، بل هم كتاب أصليون تسيطر عليهم موضوعات معينة يتهافت عليها الناشرون ويجدون فيها ربحاً لتركيزها على نواحي الشذوذ في واقعنا. وأنا أتصور أن الكتابة بلغة غير عربية ـ أحياناً ـ قد تصبح وسيلة للتخلص من بعض المعوقات التي تصادف الكاتب سياسياً أو اجتماعياً.

أما مسألة ان فرنسا لا تمنح جائزة «الجونكور» إلا لمن يكتبون بالفرنسية، فتلك قضية فرنسية محضة تخص الفرنسيين وحدهم، وتتعلق بواجبهم التاريخي نحو ثقافتهم ولغتهم والفرنسيون يطرحون أنفسهم على العالم من خلال الثقافة، فينبغي الا نتدخل في شئونهم. وأنا شخصياً لو وجدت أوروبياً يتعامل باللغة العربية سأتعاطف معه وأشجعه.

انحسار تعبيري

□ وجود حاجز وهمي بين أدب المغرب العربي وأدب المشرق العربي، قضية تطرح نفسها بقوة حالياً. فكيف يمكن القضاء على ذلك الحاجز ؟

■ هناك أكثر من حاجز بين أدب المغرب وأدب المشرق في وطننا العربي. عدم وجود دار نشر عربية تابعة لجامعة الدول ـ مثلاً ـ تتولى توزيع الكتاب العربي، بدلاً من وقوعه في يد التجار أو دور نشر القطاع العام المحكومة بالقوانين المالية القاسية داخل كل قطر. ففي بعض الدول العربية لا يستطيعون تصدير الكتاب لأن البنك يطالب بادخال نقوده، وكأن الكتاب سلعة. وبينما يحطم الناس في العالم الجدران السياسية والاجتماعية وكافة الحدود، مازلنا نحن نرى الرقيب على الكتاب ذلك البيروقراطي الموروث من الأربعينات والخمسينات، الذي يتابع المكتوب بمجهره فيسمح بدخوله أو لا يسمح ـ وعادة لا يسمح في حالة وجود أي اشارات سياسية فيه ـ وقد منعت روايتي الأخيرة «تجربة في العشق» في ثلاثة بلدان عربية مختلفة في انظمتها السياسية، في وقت كان جدار برلين يتحطم فيه. هذه هي الحواجز الناتجة عن عدم مواكبتنا لمتغيرات العصر.

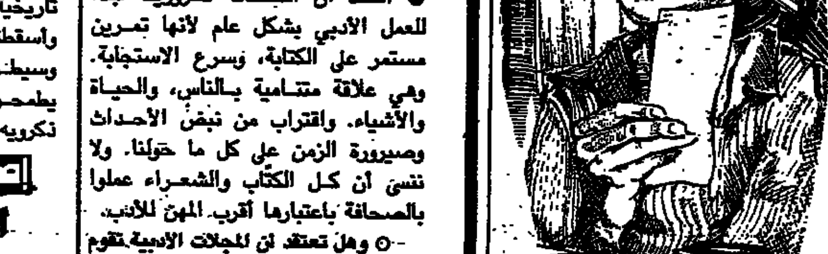
□ قلت في احدى رواياتك: اذا ماكشف الخيرون والشريرون عن انفسهم.. كشف العصر عن سمته. في ظل المعطيات الحالية، كيف تتصور مستقبل الثقافة العربية في المرحلة القادمة ؟

■ أعتقد اننا مقبلون على أزمة ثقافية وقد حان الوقت فعلاً لكي نعيش تلك الأزمة، حيث يتغير العالم كله إلا عالمنا العربي. ونحن ـ كمثقفين عرب ـ طالبنا بهذا التغيير منذ عصر طه حسين، ولكنه لم يحدث، وبلغنا ذروة المأساة.

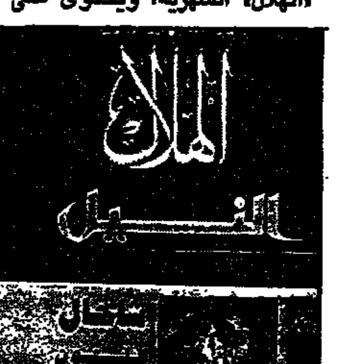
إصدارات إصدارات إصدارات إصدارات إصدارات إصدارات إصدارات إصدارات إصدارات إصدارات إصدارات إصدارات إصدارات إصدارات إصدارات إصدارات

الكمبيوتر في مجلة الهلال

○ صدر العدد الجديد من مجلة «الهلال» الشهرية، ويحتوي على موضوعات هامة، أبرزها: الحياة الثقافية والاجتماعية في الاسكندرية قبل أربعة آلاف عام، ودراسة للدكتور شكري عياد حول يحيى حقي وقصصه القصيرة، ودراسة للدكتور صلاح خليل حول العلم والروح في أدب نجيب محفوظ، كما يتضمن العدد جزءاً خاصاً عن الكمبيوتر حول الكمبيوتر سلاح العصر الحديث للدكتور أسامة الخولي، والكمبيوتر يعيد تربية الانسان لمحمد فتحي، واللقاء المثير بين الكمبيوتر واللغة للدكتور نبيل علي، والكمبيوتر وتعريب أنظمة المعلومات للدكتور علي فرغلي.



العدد الجديد من الاجتهاد



الاجتهاد

صدر العدد الجديد من مجلة «الاجتهاد»، عن دار الاجتهاد للابحاث والترجمة والنشر، في بيروت.

حول ملف هذا العدد عنوان «الثقافة والسلطة في المجال العربي الحديث»، وهو الجزء الثاني والأخير من هذا الملف حيث صدر الجزء الأول في العدد الرابع بعنوان «المثقف والسلطان في المجال الحضاري العربي الاسلامي».

كتب الفضل شلق في «النخبة العربية والقمع الذاتي»، وفي «المثقف العربي: دراسة في كتاب حنا بطاطو حول الطبقات الاجتماعية القديمة والحركة الثورية في العراق»، وبرهان غليون في «الانتلجنسيا والسياسة والمجتمع»، وخالد زيادة في «العلماء وتجربة التنظيمات في القرن التاسع عشر» وفي «ظهور المثقف العربي: قراءة في أعمال شرابي والعروي والجابري»، وبطرس أبو منه في «السلطان عبدالحميد الثاني والشيخ ابوالهدى الصيادي»، وفرتز شتيات في «طه حسين والديمقراطية في نظام التعليم بمصر». واحمد صلاح الدين الموصلي في «رؤية المثقف الاسلامي لأزمة السلطة السياسية في الخمسينات والستينات: نموذج سيد قطب»، والكسندر فلورنس في «فؤاد زكريا وجدالياته للظاهرة الاسلامية المعاصرة».

● الأديب الايطالي «امبرتو إيكو»:

● رواية «اسم الوردة» بيع منها ٤٠ مليون نسخة وترجمت الى ٢٧ لغة

المفكر الايطالي امبرتو إيكو.. هو في الأساس ناقد، له عدة دراسات نقدية، وعالم السميات.. لكنه عندما طرق باب الرواية أدهش العالم، فروايته الأولى «اسم الوردة» بيع منها أربعون مليون نسخة وترجمت الى ٢٧ لغة عالمية منها العربية، حيث صدرت الترجمة في تونس. والآن هاهو يقدم مفاجأته الثانية: رواية «فوكو وساعته». التي يتصدى فيها لمكافحة ما يسميه «المجتمع الظلامي».

* * *

□ النجاح الهائل الذي حققته في روايتك الأولى «اسم الوردة» التي بيع منها أربعون مليون نسخة، ألم يشكل لك تقييداً وتعقيداً لدى كتابة روايتك الثانية هذه «ساعة فوكو» ؟

■ بالتأكيد، عندما كتبت «اسم الوردة» كنت طبيعياً أكثر ومتحرراً أكثر. أكتب لنفسي وبدونما رقيب، بينما في «الساعة» كنت أشعر عند كتابة كل عبارة أن هناك ملايين القراء ينتظرون ويحاسبون. الشهرة تأسر الكاتب بالتأكيد، وأعتقد ان هذه المعادلة الصعبة قديمة وهي واحدة من الضرائب المؤلمة والمرهقة المتأتية عن الانتشار والشهرة.

سرطان عقلي

□ ماذا في روايتك الجديدة «فوكو وساعته» ؟

■ عام ١٨٥١ قام العالم الفلكي ليون فوكو بصنع ساعة وزنها ٢٨ كيلوجراماً وعلقها تحت قبة مبنى البانتيون كاثبات ملموس لمبدأ دوران الأرض. من هذه الفكرة تبدأ الرواية وعند محدودها تنتهي.. مع ذلك فان فوكو وساعته ليسا سوى ذريعة لحبكة الرواية ولعنوانها بينما المضمون المتبقي مأخوذ من صفحات من مذكراتي الشخصية.

والرواية بمجملها تشكل نوعاً من الكشف والفضح والتنديد بالمجتمع الظلامي السائد في الغرب، في كل الغرب، أقصد: مجتمع الجمعيات والمحافل السرية.

هذه المحافل هي بنظري نوع من السرطان العقلي الذي يصيب الضحايا بشيء مما اسميه البارانويا الممسوخة التي تجعلهم يشككون بكل الأشياء وبكل الثوابت الطبيعية والفكرية والاجتماعية وغيرها.

سلاح الرواية

□ ما الذي جعلك تتجه نحو هذا العالم الغامض الظلامي والمظلم ؟ هل هي قضية شخصية بالنسبة اليك أم ماذا ؟

■ كانسان وكمفكر، اعتبر نفسي معنياً بل مهاناً من جراء عمليات غسل الأدمغة والمسخ العقلي التي تقوم بها المحافل السرية والجمعيات السحرية المشعوذة، وقراري كان بكل بساطة أن أتصدى، أن افضح، ان ادافع، ان أحاول تحصيل كرامة العقل البشري والكينونة البشرية بحد ذاتها.

□ واضح انك اخترت سلاح الرواية في معركتك هذه.. لكن هل تعتقد انك اخترت السلاح الأفضل والأفعل ؟

■ أقول أولاً بأن الرواية ليست سلاحي الأوحد في هذه المعركة، فقد كتبت بهذا الصدد الكثير من المقالات الصحافية والبيانات أيضاً.. لكن الذي اكتشفته مع «اسم الوردة» هو ان الرواية هي أفضل سلاح على الاطلاق.

لقد ترجمت هذه الرواية الى عشرات اللغات وقرأها أربعون مليون انسان، هل يمكن لمقال صحافي أو لبيان يوزع في الشوارع أن يقرأه هذا العدد الهائل من الناس ؟ بالتأكيد لا، بهذا المعنى يصبح بامكاني القول ان الشهرة التي ضربت حول اسمي في الرواية السابقة أصبحت قابلة للاستثمار في قضية مكافحة الفكر التحريفي التضليلي الذي تقوم به المحافل السرية. وأنا سعيد جداً بامتلاكي لهذه الشهرة التي أتوقع أن تثمر كثيراً في عملية تسهيل فتح عقول الناس والقراء أمام الجولة الثانية من تلك المكافحة التي أقوم بها في روايتي الثانية «فوكو وساعته».

الروائي والناقد

□ ما الذي يجمع بين الروايتين.. ما هي ملامحه ؟

■ في «الساعة» كما في «الوردة»، هناك مجموعة كبيرة من السخافات والشعوذات تمثل الكتاب من الغلاف الى الغلاف. ذلك هو الكتاب. أما الباقي، فهو الرواية. الرواية كامنة اذن في تلك المساحة البيضاء القابعة ما بين الأسطر والكلمات، وليس في صلب الأسطر والكلمات. تلك هي اللعبة.

□ هل تعتقد انها لعبة ناجحة ؟

■ اسأل الأربعين مليون انسان الذين قرأوا روايتي الأولى.

□ من المعروف انك عالم السميات دلالية (سيمياء) وناقد أدبي ولغوي قبل أن تكون روائياً.. بل انت من أصحاب النظريات الخاصة والمميزة في هذه الميادين.. فهل كان لذلك آثار مباشرة في بنيتك وانطلاقتك الروائية ؟

■ هذه مسألة بالغة الحساسية وسأجيب عنها كناقد أكثر مما كروائي، فلا شك انني عندما أجلس لكتابة رواية لا أقوم بعملية تفريغ [illegible] وخلع ثياب سوى الناقد التي أرتديها تحت جلدي.. فالانسان لا يستطيع أن يخرج من جلده، لكن، في المقابل، فعندما أجلس لكتابة رواية فانني لا أضع جميع مخزوني الفكري، اللغوي والنقدي، على الطاولة ثم أبدأ بالكتابة.

هناك علاقة تماس بالتأكيد بين الكاتب الروائي وبين المكونات الأخرى لشخصيته الفكرية والثقافية. لكنها بالتأكيد أيضاً علاقة غير مباشرة وغير واعية، وإلا لما كان هناك أي مكان لأية ذرة ابداع في الكتابة الروائية التي يقوم بانتاجها.

أنا أقترح صياغة أخرى للسؤال: هل ان رواياتي كانت ستكون هكذا لو لم أكن ذا خلفية معينة في ميادين السيميولوجيا والنقد ؟

والجواب: طبعاً لا.

«غابة من الرجال» فيلم صور في الثمانينات ويعرض في التسعينات

○ تم مؤخرا تصفية الخلافات بين المنتج السينمائي المصري نبيل بلان والموزعين: مدحت الشريف ومحمد البردويل.. بعد تنازل المنتج عن فيلم (غابة من الرجال) للموزعين.

الفيلم تم تصويره في الثمانينات ويعتبر آخر الأعمال السينمائية التي شارك في بطولتها النجم الراحل عبدالمنعم ابراهيم مع نيللي وعزت العلايلي.. وهو من اخراج يحيي العلمي.. ويجرى الآن اعداده وتجهيزه تمهيداً لعرضه!



فيلم تسجيلي عن النحات المصرى «محمد هجرس»

○ متحوتات هجرس التعبيرية.. عنوان الفيلم التسجيلي الذي انتهى من تصويره المخرج صلاح التهامي عن النحات المصرى المعروف «محمد هجرس».. وضع مادته العلمية الناقد التشكيلي صبحي الشاروني وانتجه التليفزيون المصري في ٢٠ دقيقة.

الفيلم يهدف الى تأكيد أن مصر بلد النحت منذ أيام الفراعنة حتى اليوم.. والفنان هجرس من اكبر النحاتين المصريين (٦٦ سنة)

معالي زايد.. تؤمن بموهبة علي حميدة!

○ بدأ المخرج السينمائي حسن الصيفي في اخراج فيلمه الجديد الذى تقوم أحداثه على أغنية (لولاكى)

التي اشتهرت كثيراً من خلال مطربها «علي حميدة» الذي اختير لبطولة الفيلم أمام النجمة معالي زايد وهشام عبدالحميد.

سيناريو الفيلم كتبه مصطفى محرم ويكشف من خلاله ما يدور في دهاليز عالم الكاسيت حيث تمثل معالي دور صاحبة شركة لانتاج شرائط الكاسيت وتؤمن بموهبة مطرب شاب هو «حميدة» طبعاً.. فتصنع منه نجماً.

سبق أن اطلق اسم «لولاكى» على مسرحية كوميدية عرضت مؤخراً بالكويت.



معرض الامارات بالقاهرة: نقل صورة حية حضارية راقية لفنون ومنتجات الامارات

● صورة جميلة وحية صادقة نقلها معرض الامارات بالقاهرة الذي أقيم بارض المعارض بمدينة نصر في الفترة بين ١٠ ـ ٢٣ مارس الحالي والذي ينهي فاعلياته بعد غد الجمعة.. وقد كانت الصورة صادقة ومشرقة للنهضة الشاملة التي وصلت اليها دولة الامارات العربية المتحدة من كافة النواحى.. وقد كان مجهوداً كبيراً ومشرفاً لكل القائمين على هذا العمل لكي يظهر بهذا المظهر المشرف الذي حاز اعجاب وثناء كل المسئولين بمصر والامارات والذي استلزم العمل ليل نهار دون تعب أو كلل. ويعتبر معرض الامارات بالقاهرة مرآة عاكسة تنقل بوضوح للجمهور المصري بجميع فئاته جزءاً من الامارات الجميلة. وقد كان لفنون الامارات بالمعرض سواء اكانت فنوناً يدوية أو شعبية أو غناء أو شعراً دوركبير في نجاح المعرض حيث كان عامل جذب هام لكل الزائرين سواء اكانوا من الجمهور المصري أو العارضين والمشرفين في اجنحة ٣١ دولة عربية واجنبية مشاركة في المعرض. وعن انواع الفنون التي زينت المعرض كان لنا هذه الجولة داخل وخارج أروقة جناح الامارات بمعرض القاهرة الدولي.

وعن مشاركة فرقة النعاشات والفنون الشعبية في المعرض تقول خميسة سالم شرور مسئولة فرقة النعاشات:

رقص أو لوحات النعاشات من اللوحات التراثية التي ترتبط ارتباطاً وثيقاً بمجتمع الامارات القديم مازلنا نحتفظ بها حتى الآن لمحافظتنا على تراثنا الأصيل لأن «اللي ماله أول ماله تالى».. فرقة الفنون الشعبية وخاصة النعاشات تحافظ وزارة الاعلام والثقافة على مشاركتها في المحافل والمعارض الدولية مما جعلها تأخذ طابعاً دولياً لأنها شاركت في معظم بلاد العالم من خلال المعارض والاحتفالات.

وقد بدأت فرقة النعاشات تأخذ شكلاً مميزاً وراقياً بعد أن أصبحت تابعة لوزارة الاعلام والثقافة ويصل عدد الفتيات بالفرقة ٤٠ فتاة جميعهم من طالبات المدارس التي تتراوح أعمارهن بين ١٥ ـ ٢٠ سنة فقط، ويشترط في الفتاة التي تشارك في الفرقة موافقة الأهل أولاً، ثم لابد أن يكون هناك ميل من الفتاة لهذا النوع من الفنون. والشعر الطويل والجميل ايضاً شرط ضروري وأساسى لاشتراك الفتاة، كذلك جمال الوجه لأنهن يمثلن جميع فتيات الامارات كما أن جميع الحركات الايقاعية للوحات تعتمد على الشعر. وفي الحقيقة كانت هناك بعض الصعوبات من الأهل في الموافقة ولكن بعد أن ثبت للجميع اهتمامنا وحرصنا الكبير على الفتيات ورعايتهن رعاية كاملة، وأصبح هناك ايمان بالدور الذي تقوم به هذه الفرقة في الحفاظ على التراث بدأت النظرة تتغير قليلاً للأفضل.

● وعن أنواع اللوحات أو الرقصات التي تقدمها الفرقة خلال المشاركة.. تقول مريم عبدالله مرشد الزميثى ـ نائبة مديرة الفرقة والمشرفة على التدريب:

ـ لقد صحبنا معنا ١٠ فتيات بالاضافة الى ٤٠ شاباً من فرقة العيالة بالاضافة للمشرفين، وتقدم خلال العروض لوحات «العيالة» و «الحربية»، وهما رقصتان تشارك فيهما الفتيات والفتيان معاً. أما رقصة «ليوا» فهي رقصة للرجال فقط وكذلك «الوهابية» و«الهبان» و «الحالة».. وجميع هذه الرقصات نالت الاعجاب والثناء من زوار المعرض.

● وعن التطور الذي أدخل على الرقصات واللوحات الشعبية القديمة تقول مدية أحمد ـ احدى العارضات:

ـ في البداية كانت العروض تقدم تلقائية وبدون تمهيد أو عمل بروفات ولكن الآن بعد مرور وقت طويل أصبحت هناك تشكيلات وتجميعات وبروفات وملابس متشابهة وموحدة بدلاً من الاختلاف الذي يقلل من جمال التشكيل ـ كما أن حركة الرأس توحدت وادخلت السيوف في بعض اللوحات بعد عيد الجلوس الأخير. كما كان قديماً يصعب أن تتجهز الفتاة بشكل أنيق من ناحية الشعر والمكياج ولكن الآن أصبح الأمر مختلفاً.

● وتقول منى سالم ـ طالبة بالثانوى.. واحدى عارضات النعاشات:

ـ عادة ما نشارك في الأعراس والحفلات والمناسبات الوطنية والمعارض الدولية ويميز مظهرنا الخارجي الثوب الاماراتي والذهب والعقود المميزة والشعر الطويل الذي يساعدنا على تأدية حركات مضبوطة وكذلك لابد للحناء أن تخضب أيدينا أثناء أي عرس أو احتفال.

● وتقول خلود عبدالله ـ بمدرسة المقام ـ ثاني اعدادي (١٤ سنة):

ـ بدأت النعش في الاعراس وأنا صغيرة وكان حلمي أن أنضم للفرقة القومية للفنون الشعبية وقد حقق الله حلمي وانضممت منذ عام للفرقة ونحن نلاقي كل الرعاية والحرص من الوزارة والدولة والمسئولين عن الفرقة. وفي الحقيقة اننا نعاني بعض الشيء من نظرة المجتمع الظالمة لبنات النعاشات وهذه نظرة في غير موضعها لأننا نقوم بدور وطني وقومي لاحياء التراث وكل منا مؤمنة بدورها وعلينا أن نتحمل حتى تتغير نظرة المجتمع.

● وعن كيفية الاعتناء بالشعر حتى يظهر بهذا الشكل الساحر الذي كان محط انظار لكل الزوار.. تضيف خلود:

ـ في الحقيقة اننا نستخدم الزيوت والدهون بشكل مستمر ونحرص دائماً على الاعتناء بشعرنا وعدم قصه حتى يظهر بهذا المظهر اللائق.

الفنون اليدوية والمشغولات التراثية تبهر الزوار

لم تكن فرق الفنون الشعبية التابعة لوزارة الاعلام والثقافة هي الشيء الفني الوحيد الذي يقدم بالمعرض، فهناك الفنون اليدوية والمشغولات التراثية والتطريز ونقش الحناء الذي يقدمه جناح الاتحاد النسائي والجمعيات النسائية بمعرض القاهرة الدولي..

● وعن أنواع المعروضات والفنون التي قدمت تقول فاطمة هادى ـ مديرة جمعية الاتحاد النسائي بالشارقة.. ورئيسة جمعية المرشدات والمشرفة على الجناح:

ـ بتوجيهات من سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك رئيسة الاتحاد النسائي العام وجمعية نهضة المرأة الظبيانية بالامارات شاركنا في هذا المعرض الذي يعتبر المعرض الخامس الذي نشارك فيه والذي أثبتنا من خلاله وجود المرأة في العمل والقدرة على العطاء من خلال المشاركة حيث أن دورنا ابراز نشاطات المرأة في المجال العملي والمهنى والتراث ومجالات أخرى عملية ونظرية.

وعن المعروضات.. فقد ركزنا على الصناعات التقليدية والتراثية والمشغولات اليدوية التي يقوم بإعدادها مركز الصناعات البيئية بالاتحاد النسائي العام وفروع الجمعيات النسائية بالدولة وتشمل.. أشغال «التلي» بأنواعه المختلفة و «السدو» و «الخوص» و «الفخار» و «السجاد الصغير والكبير» و «الملابس الوطنية المزينة بالتلي» و «أشغال ما تخص الابل» و «اللوحات الفنية» و «الرسم على الحرير» و «الحرق على الخشب» و «الرسم على الزجاج» و «تنسيق الزهور».. الى جانب «المساند المصنوعة بالاقمشة القديمة الحريرية». بالاضافة لقيام فتيات المرشدات المشرفات على أجنحة المعرض برسم نقوش الحنة التي يتميز بها مجتمع الامارات لضيوف الجناح.

والهدف من المشاركة هو تبادل الخبرات والمعلومات في جميع المجالات التي تخص المرأة. وهذا يدل على أن المرأة في دولة الامارات على قدر من المسئولية والعطاء لمجتمعها، فهى أصبحت عضوة فاعلة وتشارك في عملية التنمية داخل الدولة وخارجها.



● احدى الزائرات تتابع بشغف بعض الفنون اليدوية.

● حرص تلفزيون ابوظبي على نقل صور حية يومية للجمهور الاماراتي من فعاليات معرض القاهرة.

أكثر من ٦٠ راقصاً وراقصة وعازفاً وشاعراً ومغنياً يتألقون في المعرض

رسالة القاهرة: نادية يوسف

أمسيات شعرية يومية

ولم تقتصر الفنون التي قدمت في المعرض على الفنون اليدوية ولوحات الفنون الشعبية بل قدمت العديد من الأمسيات الشعرية التي لحياها نخبة ممتازة من شعراء الامارات منهم الشاعر «العصري بن كراز المهيري، علي مصبح الكتدي، عارف الخاجة، محمد سعيد الرقراقي، شاعر الربابة»، ايضاً شارك في المعرض مجموعة ممتازة من مطربي الامارات مثل «خالد محمد، محمد المازن، محمد حسن»، وشارك الجميع في الاحتفال الكبير الذي أقيم بمناسبة احتفال الامارات بيومها القومي الذي وافق يوم ١٢ مارس الحالي.. كما تقام الامسيات الشعرية كل ليلة في الخيمة العربية الكبيرة التي أقيمت في ساحة المعرض.

وقد شاركت أيضاً وحدة القوافل الثقافية التي تذيع الأغاني الاماراتية الوطنية في أروقة المعرض مما يشعر الزائر بأنه في الامارات وليس في القاهرة.

جناح وزارة الاعلام والثقافة

● ويقول جابر عبدالله مشرف جناح وزارة الاعلام والثقافة بالمعرض:

ـ لقد قمنا بعرض الكتب الخاصة بصاحب السمو رئيس الدولة وولي العهد، وأيضاً الكتب الخاصة عن السياحة في الامارات وكتيبات عن الوزارات المختلفة وانشطتها وانجازاتها. كما شاركنا بلوحات فنية أعدتها وزارة الاعلام والثقافة لهذا الغرض. والصحف والمجلات التي تتحدث عن منتخب الامارات بمناسبة وصوله لكأس العالم. وأيضاً الأفلام السينمائية التي تنقل صورة حية وصادقة عن النهضة العمرانية والحضارية التي وصلت اليها دولة الامارات العربية المتحدة.

معرض الفنان التشكيلي النور أحمد علي محاولة لاثارة الاسئلة ورسم أشكال جديدة

يواجه الانسان العربي العادي والمثقف أحياناً في تعامله مع اللوحة التشكيلية غير الكلاسيكية باشكالية تتعلق وترتبط بمستويات التفاعل مابين هذا الانسان الذي لم يكتسب حتى الآن ثقافة بصرية حقيقية وبين العمل الفني. ولا تخرج هذه المستويات عن إطار الفهم، أي الوظيفة التفسيرية التي يفترض وجودها في اللوحة منطلقاً من أن كل لوحة يجب أن تحمل موضوعاً معيناً واضح المعالم والأشكال، يشرح نفسه بنفسه دون أن يضع المتلقي من جانبه أي تساؤل ودون أدنى محاولة لفهم العلاقات التي تكون اللوحة. فاذا أدركنا أن اللوحة التشكيلية المكونة من خطوط ومساحات وألوان وأشكال، لا تحمل دائماً شكلاً يرتبط بموضوع ادركنا عمق الاشكالية.

في معرض الفنان النور أحمد علي الذي اقيم بدعوة من مؤسسة الثقافة والفنون بالمجمع الثقافي، تبرز هذه الاشكالية، فالباحث عن موضوع في اطار اللوحة يعلن عن نفسه بوضوح.. لن يجده بالتأكيد، والباحث عن زركشة جمالية، أيضاً لن يجدها، ولكن، حتى هذه الأمور وبالرغم من عدم وجود الضالة التي يفترض المتلقي العثور عليها فان الأمر لن يصل الى حد رفض العمل التشكيلي رفضاً قاطعاً.. هناك ثمة نقاط جانبية ومراكز تشكل بداية علاقة قد تكون غامضة، وقد تستمر كذلك، إلا ان العلاقة تنشأ بين المتلقي المشاهد وبين اللوحات. هذه العلاقة انبثقت من تشابه الحالة النفسية والاجتماعية والسياسية التي يمر بها الانسان العربي، حالة الغموض المدرك، وحالة الظلام، وتتشابه ايضاً في البحث عن نقطة ضوء في كومات السواد الذي يغطي العديد من اللوحات. ومن ثم ندرك أن اللوحة يتشوطها البيضاء السوداء.. متوازية أو متشابكة لا تعكس موضوعاً محدداً بقدر ما تعكس حالة الرسام ومن ثم الحالة العامة. هناك صراع دائم بين الأسود والأبيض، وهذا اللون الأخير دائم المحاولة للانفلات من الغموض وتراكمات الهموم الى النور والوضوح نحو مساحات أكثر بياضاً. وهذا الأسود يولد في لوحات أخرى كوابيس يصعب تفسيرها نظراً لازدحام المتناقضات ومحاولة الوصول الى قرار ولهذا يرجح الفنان الأبيض بصفته القادر على إزاحة التعقيدات وبالتالي الظلمات، هو إذن صراع مابين الحقيقة والزيف أو سباق مابين السكون والتمرد أو الليل والنهار.

بقلم: أنور الخطيب

في هذه الأجواء تظهر أشكال تبدو وكأنها آتية من سبات طويل تحمل الماضي البعيد، تطل على الحاضر بعين مليئة بالترقب والذعر، تتناقل الأسرار ضمن همس غير مفهوم، وهذا الهمس الداخلي الحذر ناتج عن كون الانسان غير مشارك بما يحدث حوله من تغييرات وتطورات وحتى قرارات.

ومن جهة أخرى ـ فان هذا الحضور القادم من الماضي البعيد يحمل معه أشكال حيوانات بدائية غريبة منتشرة في العديد من اللوحات، هنا ثور متوحش أو وحيد القرن أو قطة أسطورية تظهر فجأة على ركلم أو انقاض، هذه الأشكال تقوي من فكرة العودة الى الماضي بكل توحشه وبدائيته، ماض معروف على الأقل ولا يحمل علامات استفهام كبيرة، كما يحمل رمز العودة الى الطفولة بكل خيالاتها وأحلامها، الطفولة المقتولة بالدم الأسود نتيجة انفجار يأخذ شكل حيوان اسطوري ـ كما نجد في إحدى اللوحات. والطفولة أيضاً، أو العودة اليها تعني الهروب من كل ما هو مألوف من أشكال وخطوط فالفنان التشكيلي النور احمد علي يحاول دائماً البحث عن شكل جديد من خلال تكوينات وكتل مختلفة.. وقد لا يعني هذا الشكل شيئاً سوى انه شكل جديد.. ولكنه يبتعد عن عبث الطفولة من حيث هو مدروس بعناية واتقان شديدين.. وهنا تتعانق ذاكرة الرجل المفكر مع الطفل المنفلت او العابث الذي يعيش حالة بحث دائمة عن الجديد واستيعاب العالم من حوله.. والسبب أن الفنان يعيش في «المدن المعبأة بالجاهزية والتواكل» والفنان أيضاً يعرف «انها ضد أحلامي وضد كل الآفاق المشرعة»، وفي النشرة المصاحبة للمعرض كتب ايضاً النور أحمد علي مقطوعة شعرية لا نريد القول انها تفسر المعرض ولكنها توضح جانباً من هموم الفنان.. يقول:

حسن، للآخر، الغائب أو المغيب، الآخر المشروع أو الآخر القصيدة. الآخر البرق أو الآخر العشب، هناك مدن أخرى، مدن بلا خرائط. اقنعها الآن ضد كل الشروط، وبكل الشروط الفاعلة، مدن تبدع أسئلتها وحكايا وبشرها، وسماءها وعبثها وجنونها قريباً من الفعل والفاعل.. قريباً من الحياة.

اذن المعرض خاضع للاحتمالات والأسئلة الكثيرة، وليس المطلوب من المشاهد أن يصل الى المعنى الذي أراده الفنان، ولكن من المهم جداً أن يصل الى علاقة مع اللوحة، وأن يبدأ في بناء ثقافة بصرية لابد انها ستجعل حياته أكثر ثراء وغنى.

الفنان النور أحمد علي يمتلك أيضاً لغة شعرية لا تقل هيبة عن لوحاته التشكيلية بل تكملها من حيث الجو الابداعي الذي ينطلق منه الفنان منها ما يقوله بلغة الشعراء:

طير أساومه على وجعي، ويدعونني بأسماء مزيفة الى أفق تدثر بالغبار حسناً.. اسمي الماء ماء والعار عاراً.. متزملاً بالريح، ادخل من مرافئكم الى حلم بعرض الفاجعة، كما أصالح عشب أحلامي، وأرسم فوق أعلام التوافق طائراً ضخماً، الون كل قادمة بلون البرق منفعلاً واعطيه مفاتيح الكلام.

مذكرات الف...

الفنانة السورية
هربت من مأساة

من المعروف أن أكثر الفنانين، في مرحلة متقدمة من العمر، وأحياناً في مرحلة مبكرة، يعمدون الى كتابة مذكراتهم، أو املائها على الكتاب والصحفيين والمقربين. وقد اعتمد كثيرون من النقاد والمؤرخين هذه المذكرات في توثيق وتأريخ وتقويم المراحل المتتابعة من الحياة الفنية، وبخاصة المراحل التي لم يكن للصحافة فيها اهتمامات واسعة بأمور الفن. بعض هؤلاء الفنانين، كان صادقاً في يومياته ومذكراته، أميناً في سرد الوقائع، صريحاً الى أبعد حدود الضراحة، والبعض الآخر عمد الى التشويه والتزوير لغرض في نفسه. ونحن في هذه الحلقات، نجهد في أن نقدم للقارىء نماذج مختارة من مذكرات الفنانين الذين كان لهم دور فاعل في مسيرة الفن، وذلك من خلال المذكرات التي دونوها أو أملوها، أو من خلال لقاءات وحوارات شخصية معهم.

في عام ١٩٦١ كتبت في جريدة «النصر» الدمشقية التي كنت اعمل محرراً فنياً فيها التعليق التالي تحت صورة لصبية دمشقية تظهر لأول مرة على المسرح: منى واصف.. احفظوا هذا الاسم.. سيكون له شأن في عالم الفن. لم يكن الأمر تنبؤاً، بل قناعة مني وأنا أشاهد منى واصف تمثل أول أدوارها في المسرح العسكري الذي كان الفنان محمد شاهين آنذاك مديره ومخرجه.. كانت المسرحية هي «العطر الأخضر» على الرغم من انها قالت في أحاديثها الصحفية فيما بعد انها فشلت في البدايات، ولكن فشلها زادها اصراراً وعناداً على المتابعة.

هذه هي منى واصف، الفنانة التي وصفت بأنها الأكثر تألقاً والأكثر حضوراً، والأخصب تاريخاً وعطاء في الحياة الفنية السورية، لوجهها مدلول خاص، في تضاريسه تتجسد ملامح انسانية مشبعة، وفي صوتها ما يخرق كل حياد، فهي تزجك في عالم تعددى بين الأغوار والمناحي.. ومع هذا تحس في لقائك بها.. وحوارك معها بالكثير من العفوية والتلقائية الى جانب الصراحة، والوضوح، والأرضية الثقافية، والاعتداد بالنفس.

واليوم.. بعد هذا المشوار الطويل، يتضح ان ما كتبته عن هذه الفنانة كان توقعاً موضوعياً أكثر مما هو تنبؤ، لقد اجتهدت وعملت وقرأت وثقفت نفسها حتى وصلت الى ما وصلت اليه من مستوى على الصعيد الفني السوري والعربي والعالمي، بعدما تميزت في دورها بفيلم «الرسالة» الذي أخرجه مصطفى العقاد.. فماذا تقول منى واصف في مذكراتها:

طفولة بائسة

أنا من مواليد دمشق (ساروجة ـ النوفرة) عام ١٩٤٢.. لم أكن مستقرة في طفولتى، بل كنت مشردة العواطف.. طلاق ابي وأمي أشعرني منذ الطفولة انني في وضع مختلف عن بقية رفيقاتي.. لم أكن أعرف من أحب.. أمي ؟ أم أبي ؟.. زوج أمي ؟ وفي مدرسة الفيحاء، سألتني المعلمة عن اسم أبي، فقلت: لي أبوان، أبي وزوج أمي.. وسخرت مني التلميذات.. وهربت من هذا الواقع المؤلم إلى الحلم.. الى نوع من حلم اليقظة.. كنت أحلم انني ملكة على العصافير، وعلى الفراشات، وعلى السمك الذي في نهر بردى.. كنت أبني قصوراً في الأحلام.. وأحلم أحياناً وأنا ممددة على البلاط تحت السرير العالي الذي كنت أنام عليه أنا واختى هيفاء.

أديبة لا فنانة

عندما كبرت قليلاً، كبرت معي احلامي.. كنت أحلم أن اصبح أديبة، وان اكتب عن أمي الرائعة، وأبى المدمن المشرد.. عن أخواتي.. عن عذابي.. عن مدرستي التي وصلت فيها حتى صف الكفاءة ولم أحصل عليها إلا في عام ١٩٦٠.

وبدأت أكتب القصة والتعبير وأقرأ الشعر، ولكن محاولاتى ظلت محاولات.

في الرابعة عشرة عملت بائعة غزل بنات، وراقصة شعبية، وعارضة أزياء نسائية، وكتبت الزجل.

كنت في المدرسة، وقبل أن أعمل أكتب كثيراً، وأحصل على علامات عالية في مواضيع الانشاء. وكان خيالى يساعدني على الكتابة، وقرأت في تلك الفترة لاحسان عبدالقدوس ويوسف السباعي، ولكن لم يخطر في بالي يوماً أن أصبح ممثلة حتى تقدمت الى مسابقة في المسرح العسكري لانتقاء راقصات فنون شعبية.

البداية في المسرح العسكري

نجحت في المسابقة، ومثلت على المسرح وفشلت، ولم تكن لدي فكرة أو طموح للعمل الفني.. وسأعترف بأنني دخلت الفن من أجل الراتب، وكانت البداية في مسرحية «العطر الأخضر» وتزوجت محمد شاهين مخرج المسرحية في عام ١٩٦٢، وقد عملت في المسرحية مع محمود جبر الذي أصبح فيما بعد زوج اختي هيفاء واصف وأحب أن استدرك هنا لأقول انني مثلت مع عبداللطيف فتحي قبل مرحلة المسرح العسكري مسرحية كوميدية في فرقة المسرح الحر، ولم يكن دوري ناجحاً، ولهذا فإن مسرحية «العطر الأخضر» كانت خطوتي الأولى على طريق الاحتراف.

كنت أمية بالنسبة للفن.. فرحت أثقف نفسي، وخاصة في المسرح والشعر والأدب العالمي وذلك خلال عامين كاملين بصورة متواصلة حتى مرحلة انتقالي في عام ١٩٦٢ الى المسرح القومي حيث دخلت مرحلة جديدة من حياتي الفنية، لكني تابعت تثقيف نفسي، ويمكن أن أقول باختصار انني في عام ١٩٦٣ انتقلت الى المسرح الجامعي، حيث قدمت مع مجموعة من الفنانين العديد من المسرحيات المقتبسة من المسرح العالمي، ثم انتقلت بعد ذلك الى مسرح الفنون الدرامية.

كانت أول مسرحية لعبت بطولتها في المسرح الجامعي من خلال ندوة «الفكر والفن» هي مسرحية شكسبير الشهيرة «تاجر البندقية» من اخراج الدكتور رفيق الصبان وقد لعبت فيها دور بورشيا، وكان أجري عنها «كنزة» علماً بأنني دخلت الفن من أجل الراتب.

عدت بعد تجربتي في مسرح الفنون الدرامية الذي انتقلت اليه عام ١٩٦٥ لأستقر في المسرح القومي، وهو المسرح العام والتجربة المتميزة، وقد ظل سنين طويلة ضابط ايقاع الحركة المسرحية في سوريا.

وفي المسرح القومي لعبت أقوى وأهم أدواري المسرحية، واستفدت من وجودي بين ممثلين أقوياء.. وأنا أعتبر ان المسرح هو مدرستى الأولى، وعلى خشبته تألقت وأعطيت قبل السينما وقبل التليفزيون.. وقد لعبت على المسرح أدواراً هامة جعلتني ممثلة الأدوار الصعبة والمختلفة، وكنت أقدم على هذا التنويع في الأدوار غير هيابة ولا وجلة، وقد بدأت مسيرتى الفنية بدور (دورين) في مسرحية «طرطوف» لموليير، ثم «موتى بلا قبور» ـ دور لوسي، ودور الأميرة مهمنة في مسرحية ناظم حكمت «فرهارد وشيرين» ودور الدوقة بورشيا في «تاجر البندقية»، والملكة جليلة في «الزير سالم»، و «الأم شجاعة» في مسرحية بريخت، ودور الزوجة في مسرحية تينيسى ويليامز «قطة على سطح من الصفيح الساخن» ودور نور في مسرحية «بيت الدمية» لهنريك ابيسن ودور مارتا في مسرحية ادوار البي «من يخاف فرجينيا وولف»، ودور العاملة في مسرحية مصطفى الحلاج «احتفال ليلي خاص بدرسدن» ودور فلسطينية في

سماح..







○ سجلت المطربة اللبنانية بسكال مشعلانى اغنية في حدائق ابوظبى للتليفزيون وهي: «سماح»، «مابتروح».. من كلمات الياس ناصر والحان جورج كرم.

تقول بسكال: ان لديها مشروعاً للغناء في كندا وفنزويلا والبرازيل والأرجنتين.

محطة

ماخابت امة اهتمت بتراثها، حتى لو وصلت القمر، والمناسبة ما شاهدناه في الرسالة اليومية الاولى ـ مساء الجمعة الماضي، والتي نقلها تليفزيون الامارات من ابوظبي عن الاستعدادات للمهرجان السنوي للهجن العربية الاصيلة.

تنقلت الكاميرا في معسكر واسع مترام، يعج بحياة لها طابعها، كانت في يوم.. حياتنا، واصالتنا، ومبعث عزتنا: عرباً، قبائل، خياماً، إبلاً، دلالاً ومواقد نار.. واشياء كثيرة تفوح بعبق الموروث الجميل.. يجلس ذاك العربي في خيمته وامامه ناقة شامخة نهاية للفيافي.. وينتابك شعور.. انك امام جيل ممتد عن امرىء القيس، وطرفة، والمقداد، ودريد، وزهير.. وذاك الجيل الذي اعتلى المطايا وطفق في الارض ناشراً رسالة عظيمة.

وتقترب الكاميرا.. يتقدمها هذا المذيع الندى الصوت.. مذيع يسال ويجيب في آن واحد، وتسمع اجوبة من الربيع، تؤكد ان الانسان العربي لن يحيد عن اصالته بسهولة.. وان عشقه للصحراء، والليل والخيل والابل سيظل متجذراً، يدعمه من السقوط في زيف العصر.

والرسالة اليومية عن الاستعدادات للمهرجان الكبير وهو كبير فعلاً، رايته عملاً تليفزيونياً جديداً، نفذ فكرته الذكية ـ هذا الولد النبيه: عبدالله النقي، حيث جاء هذا العمل كطريقة جديدة تشد المشاهد نحو هذا الموروث الجميل، وينقل هذا الموروث للمشاهد عبر ذاك الركن المجمد داخل الوجدان، حيال هذا الموروث الذي تشكل بوجدان الانسان العربي عبر التاريخ.. فكان ما شاهدناه مدخلاً موفقاً لشد الجيل الجديد نحو موروثه الشعبي الاصيل.

ثابت ملكاوى

الدكتور «الراوى» فى اكاديمية الفنون المصرية

القاهرة ـ الاتحاد ـ مجلس اكاديمية الفنون المصرية برئاسة الدكتور فوزى فهمى اصدر قرارا بتعيين الدكتور صلاح الراوى مدرسا للادب الشعبى بالمعهد العالى للفنون الشعبية.. الراوى من شعراء العامية المصرية المتميزين ومن انشط الباحثين فى جمع التراث الشعبى.

المطرب مدحت فريد: الأغنية الخليجية متميزة



مدحت فريد.. أحد الأصوات الشابة الذي وجد فرصته في دولة الامارات العربية المتحدة رغم انه كان يغنى في مصر سابقاً ولكن شدة المنافسة لم تتح له فرصة للظهور كما يقول.

يقول: في الخارج ينتشر الفنان اكثر ويجد له مستمعين ومشجعين، لم تكن فرصتى في مصر ولكنى وجدتها هنا في ابوظبى ربما لشدة المنافسة في مصر ولأن الفنان حين يخرج يريد أن يثبت نفسه فيعطى اكثر ويبذل مزيداً من الجهد، كما ان اللون المصري مطلوب بشدة في الخليج، وقد غنيت معظم الالوان، واديت اغانى معظم المغنين إلا انى في طريقي لانتاج الحانى الخاصة واغنياتي، فيقدمني الملحن محسن علام في اغنية واعد حالياً لاغنية خليجية في لحن خليجي افضل ان احتفظ به مفاجاة.

الاغنية الخليجية فرضت نفسها ذلك ان الحانها وإيقاعاتها متميزة وقد اجدت اداء اللهجة الخليجية وعادة ما يطالبنى الجمهور باغان خليجية او اردنية، ووجودى في الخليج وتنوع جنسيات الجمهور تجعلني احاول ارضاء الجميع.

سيداتى آنساتى..

تقول الفنانة عبلة كامل: «لم افكر في يوم ان اكون نجمة شباك، اريد ان اقدم ما احب فقط، ادرس ادواري، احاول الا اكررها ابتعد عن الاعمال الهابطة، قد يخطر ببالي في لحظة من اللحظات ان مسألة التمثيل من اساسها ليست بالشيء المهم، وعند ذلك قد اقرر العودة الى منزلي لاشتغل «تريكو».

اخر اعمال عبلة اشتراكها في فيلم «سيداتي انساتي» من اخراج رأفت الميهى.

الامبراطورة.. نادية الجندى

○ وافقت رقابة الافلام في مصر على تصوير الفيلم الجديد «الامبراطورة حورية» قصة حمدى بدوى واخراج نادر جلال.. ينتجه محمد مختار وتقوم ببطولته نادية الجندى.. وتدور احداثه حول تجارة المخدرات.



الأفلام السياسية هي طموحي في عالم السينما

لم أجد المرأة الحقيقية في السينما العربية



حلقات يكتبها: جان الكسان

القلسطينيات لعلي عقلة عرسان»، ومسرحيات أخرى كثيرة.

هند والخنساء

من الأمور التي تعلمتها من المسرح لغة عربية سليمة وجميلة.. لا أخاف.. لا أحلم بل أعمل لأن أوقظ الخيال.. أناقش.. أكون امرأة تعرف ماذا تريد.. وعندما اختارني مصطفى العقاد لالعب دور هند بنت عتبة في فيلم «الرسالة» كان وراء هذا الاختيار شهرتي المسرحية، وهذه الشهرة هي التي قادتني فيما بعد الى النجاح في ادوار الزيار، الخنساء، دليلة، هند بنت الحارث، تسيناء بنت كعب، الأميرة الحسناء في تغريبة بني هلال، سعداء بنت الزناتي خليفة، عنيزة أم الشنفرى صاحب اللامية، وأخت تأبط شراً، منيرة ابنة الشعب المقهور في «أسعد الوراق»، وامرأة الحب والعطاء في «الحب والشتاء».. وأذكر طبعاً ادواري السينمائية أو بعضها، ومنها دور الأم في فيلم «اليازرلي» وزنوبة في «بقايا صور» ونجمة امرأة القبو في «الشمس في يوم غائم»، والأفلام الثلاثة مأخوذة من روايات للكاتب الروائي حنا مينه.

كنت أسائل نفسى قبل أن يسألنى الصحفيون عن أقرب الشخصيات التي مثلتها الى نفسى.. أي الشخصية الهاجس في حياتى.. وأقول: لا توجد هناك شخصيات بقيت كالهاجس في حياتي، لم أستطع تخطيها، لأنني كل عام أحس أن هناك شخصية جديدة أخرى للمرأة تخلق عندي.. فعندما أنتهي من تأدية دور ما أحاول أن انساه، لقد قدمت شخصيات كثيرة، وكل شخصية تضرب الشخصية الأولى، تمحوها.. تتسلط عليها، تصرعها، فتتحول الى جزئيات صغيرة عندي ومن الصعب جداً أن أمثل دوراً لم أقتنع به.. ان النساء اللواتى لعبت شخصياتهن في أعمالي لهن في نفسى حضور متقارب بين الخنساء، أو منيرة (أسعد الوراق) أو جيكا (حرم سعادة الوزير) أو ندى في (أرحل بعيداً).. هناك ما يمكن أن نسميه (التزاوج) بين الشخصيات التي مثلتها، ولكن تبقى هناك أيضاً الأعمال التي لها مرتبة خاصة في نفسي، والتي لها تأثير على حياتي، مثل «الخنساء»، و «أسعد الوراق»، و «أرحل بعيداً»، و «مجابر وجبير»، و «بأم عينى».. أما بالنسبة للأعمال المسرحية فيصعب أن أحدد لأن أعمالي المسرحية ستون عملاً.

والالتزام عندي هو أكبر من كل طاقاتي وحجمي وأدواري، يجوز أن أحدد التزامي بنفسية المرأة العربية، واقدمها في قالب تحترم نفسها فيه، فحين تشاهدني ست البيت، والمهنية والمحامية، والمعلمة، والطبيبة عبر شاشة التليفزيون تقلقه، لأنها تجد انني لا أمثلها ولا أمثل طموحاتها وامانيها والامها..

أنا ضد المرأة الباكية المستجدية.. وقد تحدثت في باريس عن صورة المرأة في السينما وأنا أسفة لغياب الأدوار النسائية «العادية» في السينما العربية، فالأدوار النسائية في الأفلام العربية هي: أدوار راقصات أو خادمات، لا ترى في هذه الأفلام سوى بصورة نادرة، معلمات، أو محاميات، أو طبيبات أو حتى الأمهات والشقيقات اللواتي يشكلن الغالبية الساحقة من النساء العربيات.. لا ترى أيضاً النساء اللواتي أنجبن واليوم يساندن الذين ينتفضون في الأراضي المحتلة من أرض فلسطين.

أنا والسينما

ليس عندي مبرر لقبولي الأدوار السينمائية التجارية التي لعبتها في بداية السبعينات، لعله بحثي عن الحلم الذي يراودني في أن أصبح نجمة سينمائية مشهورة، وكنت أعتقد أن السينما ستساعدني على الانتشار الذي أريده، ولكن لم تتوازن الأمور لدي..

المرأة المظلومة

كنت أشعر دوماً أن المرأة في مجتمعنا الشرقي مظلومة.. ولهذا كرست نفسي لاساهم في رفع هذا الظلم عنها، لعل هذا ما ورثتني اياه امي رحمها الله.. المرأة القوية المتميزة، الطموحة.. وأنا بطبعي أنحاز للمرأة القوية، ولهذا لابد أن تكون الشخصية التي ألعبها قوية دائماً، مسيطرة، لها موقف، امرأة تطوي بين ضلوعها صراخاً مكتوماً سرعان ما يتفجر فجأة.. وأعتقد أن مثل هذه الشخصية النسائية لم تطرح في الفن العربي بشكل بارز.. والسينما المصرية كانت تقدم كثيراً المرأة المسحوقة، الخادمة أو الراقصة، وكأن المرأة العربية هذه هي هويتها، وأصبح أدائي لمثل هذه الشخصيات القوية نوعاً من التميز والتخصص. أنا أيضاً مع السينما السياسية الواضحة تماماً، أعني تلك التي لا تخجل من ذاتها.. اننا نعيش في عصر سياسي ولا يمكننا أن نتجاهل هذا مادمنا نمتلك حداً من الوعي لقضايانا، ولهذا فإن الافلام السياسية الجريئة هي طموحي في مجال العمل السينمائي.

من اوراق رئيس المخابرات العامة المصرية الأسبق

أحمد كامل يتذكر:

همسات للأجيال الجديدة والتاريخ ٥

انعكاسات هزيمة يونيه على جهاز المخابرات العامة

● طلب مني سامي شرف في اليوم الأول لتسلمي الجهاز أن أغير مدير مكتبي بأحد مرشحيه ورفضت.

بقلم: احمد عزالدين

لقد تحدثت عن ضرورة وجود تعاون منظم بين الصفوة السياسية والفكرية في البلاد وبين المخابرات العامة اضافة الى اهمية خلق وعي صحيح بشئون الامن القومي وسوف اتحدث في هذين السياقين عن تجربة عملية شغلت جانبا من اهتمامي عندما تسلمت مسئولية المخابرات.

خلال سفرياتي العديدة في الخارج تعرفت على الكثير من شبابنا النابه الذي تحول الى علماء يشار اليهم بالبنان في عدد من الدوريات العلمية الاجنبية، وقدر لي ان اعرف ان ظروف هجرتهم لم تكن عادية، واضافة الى ان بعضهم حاول العودة في اعقاب الثورة للمشاركة في عملية البناء الجديد لكن البيروقراطية قضت على كل امل لهم في العودة.

في هذه المرة كان مستحيلا ان تطلب من اولئك الذين عاشوا سنوات طويلة خارج الوطن ورتبوا اوضاعهم وظروفهم على هذا الاساس، ان يخلفوا العوالم التي اقاموها وراء ظهورهم ويعودوا، ولهذا تصورت ان البديل الصحيح هو خلق مساحة تعاون منظمة بين علمائنا في الداخل وعلمائنا المهاجرين في الخارج، وكنت احسب - ومازال - ان ذلك ضروري لدفع التقدم العلمي والتكنولوجي في بلادنا.

كانت العقبة الاولى لتحقيق ذلك انه لابد لعلماء الخارج ان ينظموا انفسهم تمهيدا لبدء عمل جاد وكان همي الاول ان اشجع بعضهم على القدوم الى مصر، في الوقت الذي كان القدوم فيه يشكل بالنسبة لهم مخاطرة حقيقية، بحكم رصيد متراكم من المشكلات بينهم وبين الجهات الرسمية تبدأ من التجنيد وتنتهي بتسديد نفقات البعثات، فضلا عن مشكلات ادارية اخرى تبدو مستعصية.

بدأت اتصالات مع كثير من الاصدقاء اشرح لهم التصور واطلب معونتهم وكان في مقدمتهم العالم الجليل الدكتور احمد مصطفى وزير البحث العلمي آنذاك والدكتور صلاح هدايت مستشار الرئيس للشئون العلمية والدكتور محيي الدين الخرادلي مدير معهد البحوث الطبية بالاسكندرية كذلك الدكتور محمد دكروري والدكتور محمود محفوظ.

كنت اعتبرها بمثابة معركة ضد حرب سرقة عقولنا، فاتصلت اجتماعاتنا، وكان انشط الجميع د. محيي الدين الخرادلي الذي سافر الى الخارج وناقش الموضوع مع بعض علمائنا في الولايات المتحدة الامريكية. وتحمس علماء الخارج للفكرة، ولكن وقفت نقطة ضمان عودتهم الى اعمالهم في الخارج اذا ما قاموا بزيارة القاهرة عقبة في التنفيذ، واقترحت ان يرسل العلماء في الخارج عددا محدودا منهم كرأس حربة فدائية على ان اتعهد باستقبالهم في مطار القاهرة وان اضمن توديعهم في السفر حتى باب الطائرة، ولهم ان يجربوا ذلك ليطمئنوا او تثبت لهم عدم صلاحية المشروع.

وبعد تردد طويل حضر بالفعل عدد من هؤلاء العلماء حيث عرضوا مشكلاتهم وناقشوا مع زملائهم في الاوساط العلمية امكانات التعاون المشترك، وتكونت نواة صغيرة بدأت في الاتساع، وحين انتهى دوري انقطعت صلتي بالموضوع ولم استطع ان اعرف مدى التقدم الذي تمكن من احرازه، حتى قدر لي بعد عامين وانا مازال في السجن ان اعرف خبرا عن تشكيل جمعية اصدقاء العلميين في الخارج.

لكنني لا اعرف بعد كل هذه السنوات الطوال الى اين وصل نشاط الجمعية، وهل استطاعت ان تحقق ما عقد عليها من آمال ام ان سكين البيروقراطية - كالعادة - نبح الدجاجة قبل ان تبيض ؟ ؟.

تعلمت كثيرا

لقد سبق لي وان قلت انني رفضت العمل في سلك المخابرات اكثر من مرة قبل ذلك لاسباب تتعلق بالقصص المتداولة عن عمل المخابرات على جانب، ولاسباب تتعلق بتكويني الشخصي، وهو تكوين يؤثر العمل العلني العام في صفوف الناس على جانب اخر.

لكن اهتمامي بعمل المخابرات - مع ذلك - كان قديما وقد فرض علي بحكم عملي المبكر كملحق عسكري في باكستان ثم اسبانيا والمغرب.

وعمل الملحق العسكري بشكل عام ليس بعيدا عن اعمال المخابرات لكنني حين ذهبت ملحقا عسكريا الى اسبانيا عام ١٩٦١ لم تكن لدي اية دراية عن هذه الاعمال، ولم يتم تاهيلي في تعليم نفسي، اخذت ابذل جهدا متصلا في تعليم نفسي، فانكببت على جمع وقراءة جميع الكتب التي صدرت عن اعمال المخابرات في العالم، وجميع المذكرات التي نشرت لرؤسائها السابقين، كذلك قصص مشاهير الجواسيس ساعدني على ذلك اجادتي للغتين الانجليزية والفرنسية، ولما كانت اسبانيا عامرة بالكثير من ضباط المخابرات الالمان السابقين، فقد سعيت الى لقائهم والتعرف عليهم، وسماع تجاربهم.

وهكذا تعلمت الكثير بالفعل، واكتشفت ان عمل المخابرات ليس «فهلوة»، وانما هو علم وفن في وقت واحد.

كان رصيدي من الاسى متجددا فلم يستثمرني احد في موقعي بل ربما لم يقرأ احد في القاهرة تقاريري او تقارير غيري، كما كانت الاخبار التي تصل الينا بشكل رسمي تجيء متاخرة وتضعنا وسط بقية الملحقين والدبلوماسيين في مواقف حرجة.

ولقد تولد دائما احساس بان معلوماتنا ناقصة، وان جزءا كبيرا من اسباب اخفاقاتنا ونجاحات خصومنا انما ترجع الى عدم توافر قاعدة معلومات للقرارات، في حين نجح خصومنا في ان يوفروا لانفسهم هذه القاعدة دائما.

كنت افكر في ذلك كله خلال الساعات القليلة بين ابلاغي بقرار تعييني رئيسا للمخابرات العامة، وذهابي في اليوم التالي مباشرة لتسلم هذه المسئولية.

قلق من سامي

قبل ان اذهب الى مكتبي لاول مرة مررت بمكتب سامي شرف لافهم بوضوح اكثر ما نقل الي تليفونيا في الاسكندرية ولم اكن احب بصراحة ووضوح ومن واقع تجربة عملي سابقا في رئاسة الجمهورية ان اعمل قريبا من سامي شرف، ولهذا كان قلقي مضاعفا منذ البداية حين طلب مني قبل ان اتوجه مباشرة لتسلم المخابرات العامة، ان اغير مدير مكتب رئيس المخابرات مرشحا لي احد الافراد ليقوم بهذه المهمة ولقد جفلت عندما سمعت اسم مرشحه فقد كنت اعلم عنه الكثير قبل ذلك.. ورغم انني وجدته قد سبقني الى مكتب سامي شرف في هذا اليوم الا انني اتخذت قرارا بانني لن افعل الا ما اراه صالحا ولن اغير مدير مكتب رئيس المخابرات السابق دون مبرر موضوعي.

ولذلك يلزم ان اقول كلمة انصاف عن مدير مكتبي الذي قد تيقنت من خلال الممارسة انه شاب مؤمن مخلص في عمله ووطنه، وقد مارس دوره معي بامانه وشرف وصدق وتلك صفات حين تجتمع في فرد يعمل مديرا لمكتب منصب من اخطر المناصب، لابد من ان تعد مكسبا للوطن نفسه قبل صاحب المنصب.

كان لابد ان اضع خطوطا عريضة لما يمكن ان يشكل سياسة عمل في موقعي الجديد وخلال يومين كنت قد بلورت هذه الخطوط العريضة في نقاط عامة.

١ - انني اول رئيس للمخابرات يعين بعد فترة ممارسة طويلة في المجالين السياسي والتنفيذي فقد عملت محافظا لثلاث محافظات وعضوا بالامانة العامة وعضوا بامانة التنظيم الطليعي.

وذلك يوفر لي زاد خبرة علمة ينبغي استثماره في اتجاهين.

- الاول هو تسييس المخابرات اي ان تتفهم هي نفسها والاخرون ان عمل المخابرات هو عمل سياسي بالدرجة الاولى هدفه في النهاية الدفاع عن مصالح الدولة العليا، وسياستها العامة.

- الثاني تطوير عمل المخابرات على اسس علمي مع العمل على توطيد صلة الصداقة بينها وبين مختلف اجهزة الدولة، بينها وبين رصيد معارف الكثيرين الذين اثق في تلجج روحهم الوطنية لتحقيق ذلك.

٢ - ان الهدف الاستراتيجي الاول في هذه المرحلة يمكن ان يحدد في تامين مصر ضد انشطة المخابرات المختلفة وخاصة العدو.

٣ - ان احدى المسئوليات الاولى التي يجب العمل من اجلها بسرعة نشر الوعي بالامن على المستوى العام، حيث يكاد مفهوم الامن القومي - بمعناه الصحيح ان يكون غائبا عن الجماهير.

كسب ثقة الجماهير

فقد اكتشفت ان غياب وعي صحيح وعام بالامن كاد يكون الثغرة التي تلقينا منها اغلب الطعنات في امننا القومي.

لكي تتوافر فرص حقيقية للنجاح لابد من كسب ثقة الجماهير والعمل على تغيير تلك النظرة التي سادت العلاقة بين تلك النظرة التي سادت العلاقة بين المخابرات والشعب، وهي علاقة ساهمت في صنعها تجاوزات افراد ولكنها صنعت هوة نفسية وانسانية بين الاثنين.

كان يخامرني منذ اللحظة الاولى احساس عميق بانني احارب معركتي الاخيرة وان دوري هذه المرة هو خاتمة رحلة طويلة لم يتوقف خلالها احساسي بانني في صراع مع الزمن وان الزمن لم يمهلني فرصة اكتمال عمل واحد. فقد عملت محافظا لاسيوط ٢٣ شهرا وللاسكندرية ٢٤ شهرا وامينا للشباب ١٩ شهرا وللاسف فلم تكن اي منها كافية لتحقيق ما اريد.

في اليوم الاول جاء رؤساء الوحدات لمقابلتي للتهنئة ولم اكن اعرف احدا منهم - باستثناء السيد مصطفى كمال لطفي - رئيس وحدة الامن القومي وبعد انتهاء المقابلة طلب مدير مكتبي تحديد جدول مواعيد لكي يتسنى لمندوبين عن الوحدات المختلفة الحضور للتعارف والتهنئة ولكنني ابلغته بانني سامر بنفسي على الجميع موقعا موقعا شخصا شخصا، وقد استغرق ذلك مني ثلاثة ايام متصلة، وقد قابل البعض ذلك باستحسان، اما البعض الاخر فاعتبره نوعا من المظهرية المتعمدة.

طلبت من الوحدات ان توافيني بتقارير سريعة ومكثفة عن طريق عمل كل وحدة وكان اول ما قرات بعد ذلك هو «قانون المخابرات»، لكنني حين فرغت منه، احسست اكثر بثقل المسئولية ووطأتها على الضمير ان اعمال المخابرات تتطلب سرعة فائقة وسرية كاملة ولذلك فان جميع اجهزة المخابرات في العالم تعمل في اطار قانون خاص بها وتضع نظمها بنفسها دون معقب، ولذلك لم اجد ما افعله سوى ان اسال الله ان يلهمني الصواب وان يقيني الزلل - وما ايسره ان عميت القلوب.

كان كثيرون قد توافدوا على زيارتي في منزلي بمجرد ان علموا بعملي الجديد وحتى قبل ان اتسلمه وقد عرضوا جميعا خدماتهم اما بتقديم ما لديهم من معارف او نصائح ولاشك في ان منهم من كان صادق النية توجهه مصالح الوطن، ولكنني لم استحسن هذا العمل، لانني احد الذين يحبون ان يحكموا بانفسهم بعد ان يروا ببصيرتهم لا بعيون غيرهم.

اما اكثر ما ازعجني فهو زيارة احد المسئولين وكنت اعتبره زميلا وصديقا طالبا ان ينقل من المخابرات لسبب لم يخفه وهو انه اقدم مني في الجيش وكان طلبا غريبا، لانني افهم ان منصب رئيس المخابرات هو منصب سياسي وينبغي الا يخضع لسلم الاقدميات التقليدي وكنت افضل ان يؤجل مكاشفتي بفهمه ومطلبه حتى اتسلم عملي ولم اجد بديلا عن ان اطلب منه ان يتنازل عن طلبه بعض الوقت وبعدها سادبر امر نقله.

انعكاسات الهزيمة

كانت محصلة لقاءات الايام الثلاثة مع جميع الافراد قد اعطتني انطباعا عميقا بان هزيمة يونية ١٩٦٧ قد تركت بصماتها بشكل واضح عليه، وانه لم يكن قد تخلص من اثارها بعد، ذلك انني اؤمن ان الفرد هو اساس اي عمل في النهاية ومهما كان التقدير صحيحا والتخطيط دقيقا.

لقد كان اخطر انعكاسات هزيمة يونيه عدم وجود خطة استراتيجية وخطط تكتيكية فالاولى تحتاج الى تعاون جميع اجهزة الدولة ولم يكن هناك «تنظيم تعاون» علمي مع الاجهزة الامنية المختلفة «مثل المباحث العامة والمخابرات العسكرية والبحوث والامن بالخارجية، وانما كان التعاون يتم طبقا للاحداث.. اما الثانية فتحتاج الى خطة موحدة لوحدات المخابرات حتى يتم تحقيق الهدف، وكانت كل وحدة تعمل بمفردها فضلا عن تنافسها مع بقية الوحدات.

وكان من بين هذه الانعكاسات ايضا - تخلخل واضح بين المخابرات والافراد الذين تركوا خدمتها بعد ان قدموا تضحيات كبيرة، والذين تركوا لمقاديرهم تفعل بهم ما تشاء.

لقد عانى الجهاز - من بعض السلبيات ايضا - عبر مراحل سابقة ومن ظاهرة ان كل قيادة جديدة له تاتي من الخارج ومعها طاقمها المساعد اما بالنسبة لي فقد ذهبت منفردا كعادتي في كل موقع تم اختياري له.

وقد تكرر معي هذه المرة ما تكرر معي في كل موقع سابق ذهبت اليه. فلم اجد ورقة واحدة تركتها القيادة السابقة خاصة بحصر المشكلات او العقبات او التحديات حتى ابدا من حيث انتهى من سبقني.

ولم تكن لقاءاتي مع الافراد العاملين في المخابرات فقط بل سعيت مخلصا وصادقا امد يد الصداقة الى اولئك الذين افنوا زهرة عمرهم في خدمتها وقد راعني ان بعضهم قد ابعد لمجرد انه عارض خطا او اصر على كلمة حق.

البحث عن حل

وقد يندهش البعض حين اقول انني لم اقرا كل ماكتبته وسائل الاعلام عن المحاكمات التي تمت عام ١٩٦٧ لبعض افراد المخابرات، حيث احسست ان هذه المحاكمات لاتدين افرادا بل تدين نظاما كاملا واننا مهما حاكمنا من افراد فان ذلك لن يكون تغطية على الحقيقة.

ثم ان اغرب ما كنت اتصوره ان تحاكم المخابرات، انها سابقة لم تحدث في اية دولة في العالم فدائما ما تحافظ الدول على اسرار مخابراتها ويكون حسابها دائما بعيدا عن العلنية.

ان اجهزة المخابرات في جميع انحاء العالم تتبع اساليب خاصة في الحصول على بعض المعلومات ولكسر مقاومة الافراد الذين يمكن ان يكونوا مصادر لمعلومات على درجة كبيرة من الاهمية - ضعفا او خللا في تكوين هذه الشخصيات او المصادر - وهذا عمل تعتبره جميع اجهزة المخابرات في العالم مشروعا. ولكن السؤال مع من تتبع هذه الاساليب ؟ انها دائما ما تتبع مع افراد اجانب لا ينتمون الى الوطن واختراقهم عن طريق نقاط ضعفهم تتم - طبقا لمصلحة الوطن..

اكتملت الصورة امامي حين بدات اطلع على بعض الملفات والتقارير وحيث وجدت ان ثرثرة بعض المسئولين تكشف الكثير من اسرار الدولة.

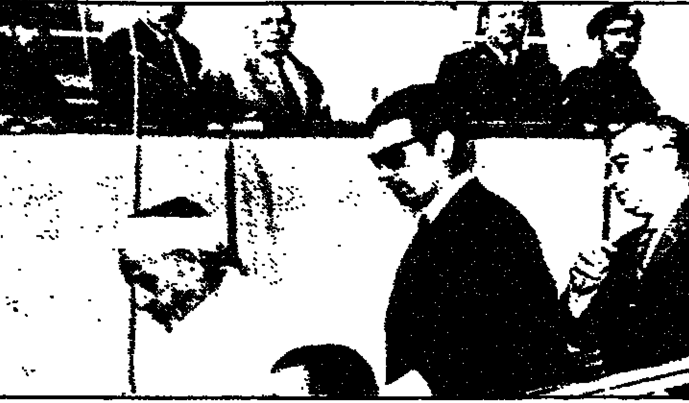
كنت ابحث عن يقين عن حل...

يجب ان اتوقف لاقول كلمة انصاف للتاريخ هل كان كل ما قامت به المخابرات من وحي تصرفها ؟ اقول عن يقين . لا.. لان كثيرا من المواقف كانت اكبر منها.. ولذا فانها قبلت بما امرت به.. ونفذت ما تلقته من تعليمات..

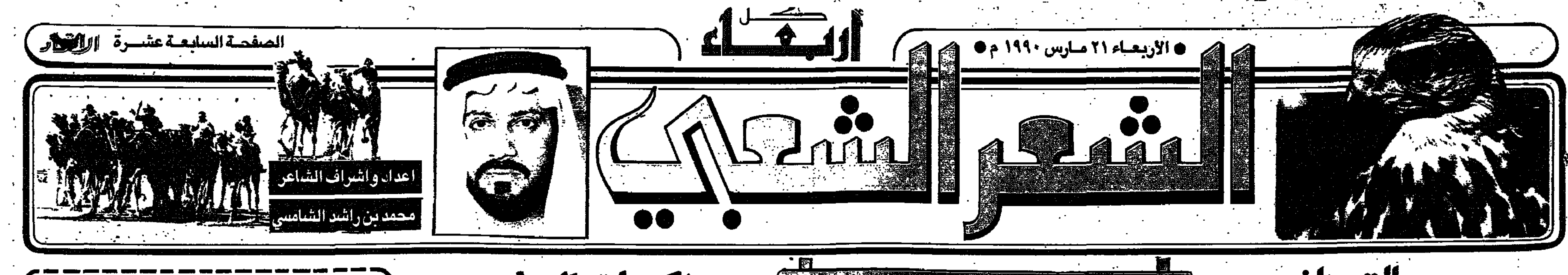
وقد لمست راحة عميقة لما اتخذته من قرارات فقد كان جميع الافراد عن احتكاك مباشر بهم - من ذوي الخلق والضمير وهذا من مفاخر المخابرات التي لايحس بها الاخرون في خارجها.

يتبع

● احمد كامل ملحقا عسكريا في اسبانيا.. وفي وسط الصورة الجنرال فرانكو.



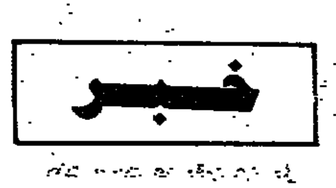
● ..ويستقبل الملك السنوسي في الاسكندرية.



من التراث

من شعر / الشيخ خليفه بن شخبوط آل نهيان

بو يادل بنساعه ... واجف على الطروق
شروى البدر مطلاعه ... خدّه سنا بيروق
اوياه بوقف ساعه ... لو ماتضخ الدّقوق
عني ليّا بجناعه ... واطفا الغشا من فوق
واومّا بيد مرتاعه ... من شوفتنا فروق
الزعفران انواعه ... والعنبر المسحوق
سايل على الذّراعه ... عند اوهيات الدوق
رجْبُو هله فرّاعه ... خيل اوصنايع نوق
ناس لفت بطاعته ... وانا ... ابعوق



ريم الوطن

✪✪✪✪✪✪✪✪✪✪✪

من شعر / أحمد خليفه السويدي

ريم الوطن لاقيته ... في حزّات الصباح
يوم إلتجا جبيته ... إتبسّم بانشراح
له مضمرٍ لو ريته ... فيه إيجول الوشاح
كريم لي من بيته ... النفس له ترتاح
في القلب شيّد بيته ... بو منحرٍ وضاح
غِرٍ لي من نصيته ... الهم عنك إنزاح
بالحسن ذايع صيته ... بو يادلٍ ميّاح
لولا الحيا شليته ... لو وقفوا بالسلاح
ياليت ماوافيته ... ألحق نفسي جراح

ذكريات الوطن

يالجابري لو ظاهر الحال مسرور ... ماتكمل الراحة في مصر الجديده
بالحث يابو غنيم لو نملك الشور ... ويّاك غادرنا الدّيار البعيده
متشوّق الخاطر على شوف لبرور ... في دولة تسمو ابصفاتٍ فريده
لكن يابو خالد ايام واشهور ... وإن شاء الله العوده بتصبح اكيده
والعلم فرض وطالب العلم مذكور ... من لِحْسنات الله يضاعف رصيده
والمصطفى المختار قال العلم نور ... وانفع بلادك بالعلوم المفيده
لو طالت المده بنا خلف لبحور ... لابد ماتلفي في الليالي السعيده
وانعود لِدْيار بها الخير موفور ... الله ايحميها من شرور المكيده
في ظل من خلفه مشى الكل طابور ... حكيمٍ ولا يخطا الاشوار السديده
زايد بقوة خالق العرش منصور ... وان حد تعدا فيه ماضي حديده
كل من تمنى يعتدي رد مكسور ... سيف العدل ماضي بيقطع وريده
يعله في خير وصحه ودوم مسرور ... ابجاه من تسجد لوجهه عبيده
اصبح اسم دولة الامارات مشهور ... ابحكمة اصحاب العقول الرشيده
زايد بنا الدوله وزايد لها سور ... خلّا العلاقه ابكل دوله وطيده
وان راح المواطن في مهمات ويزور ... يلقى امامه كل شيٍ إيريده
وايحس في نفسه ابعزه وزاغور ... والي يطلبه يلقاه هين في ايده
في العالم امواطن الامارات مظهور ... عن كل حد تلقاه مفتوح سيده
المواطن والموظف عن يلحقه اقصور ... يقومون بالواجب وكل مايفيده
بنفسي مجرب مارست ابحكي زور ... والآف غيري ابزياره عديده
والجابري عندي من الناس لحضور ... وسيف المسافري على يمينك تريده
في بالاسم مذكور والغير مذكور ... شبان دولتنا الفتيه المجيده
سلامي عدد ماتصبح اتغرد اطيور ... سلامٍ لهم مني واهدي النشيده
تمت وصلى الله عدد نف لمطور ... على شفيع الخلق يوم الوعيده

شعر/ سالم سعيد عبد الله الكعبي
جمهورية مصر العربية

حكمة العدد

ولاتامن الدنيا غرورٍ باهلها ... نذير الذي مادام حال ايذورها
نذير الرحا الدنيا نبا نستديرها ... وهي قبلنا غيّت على من ايدورها
تِزْها لنا نِحْسُبها إلا صبيه ... وهي قبلنا اثرها جدام اعصورها
تزها لنا من جهلنا بَاتِيْلنا ... وترمي بنا من ظهرها في اقبورها

رحماك

ياحث قلبي للوصل حث ... لي إمخايل الشرهين محثوث
خايلت يللي بالحشا بث ... ودّه وخلا الجسم مرثوث
رحماك عن خلانك إتغث ... لي في البدايه منك مغثوث
توقفت عن الارسال والبث ... وعن خبره اليومي المبثوث
لَدْماع تسكب وايدي إتمث ... لاعطف لا رحمه ولا غوث
أكرر سؤالي عنك وابحث ... خط الرمل وارصاد لبحوث
قمرك نوره عنيه دث ... بغيهب من السحاب مليوث
تسعي وبحذاك المحرّث ... مثي الذي [م] لظد محثوث
زِيّك ورونك المؤرث ... زيٍ من الماضي الماروث
أقصد بها حرف المؤنث ... ابنا كراماً ذروت اليوث

شعر/سعيد محمد هلال الظاهري

ليلة الغي

ليماحضر في معرض الغي ... يوم الطرب والعالم اوقوف
رحنا في شف الحي نمشي ... لجل الطماشه وابغي اشوف
ريت الذي باللبس يزهي ... امعزل الاخصار منصوف
نوره شرات البرق يعشي ... لو هوه خفاه بالشيل مرظوف
ونور الوجه سَفّر اويلضي ... يعشيك لي برّقت بالشوف
قلت آه.. ويلي وِش بسوي ... صفقت بيديه بِلْخسوف
شفت الذي بالزي لَضْلي ... وين الذي ماشاف بيشوف
كامل وصوفه بالتحلّي ... زين الغوا فايق بالوصوف
لابس مفنّد ثوب ساري ... وسطه مشكل مثل لحروف
صوبنيه بعيناً تركي ... يوم الخلايج كلها اوقوف
السمع ظاع وزل فكري ... وآزمت منه حالي ابحوف
خذني وداده غصب جبري ... ولا راف بي خذني ابمعروف
واليوم لك يارب صبري ... شفني فلا لي غيرك ايروف
حب الغضي مَشْكلٍ امري ... غض الصبا بو عقص مسفوف
عساه لي بالحب يصفي ... ويعيد لي باللفت ويشوف
حبه صطا في اليوف يلظي ... يا الله عساه بحالي ايروف
خلانيه بهمومي ابكي ... والدمع من وجناتي ارضوف
وكل مَن بغيت القلب يسلي ... لنه بحب الزين ملهوف
ولي من عذلته تم يلعي ... ويردد الونات باكلوف
خايف بحالي العوق يبطي ... وتقرز حياتي هم وحسوف
وآخر كلامي حقك اهدي ... وقبل سلامي أوسو معروف
والختم على الهادي إمصلي ... على نبيا سَنْ لوقوف

شعر/ سعيد بن مهيله الشامسي

خالت الدنيا

اري الايام تظهر لي عداوتها ... وتغزيني بسلاح اوقو قوتها
واقاوم وابذل المجهود لكنّي ... اجد نفسي ظياعٍ بين خطتها
كذا الايام ميتصفي المخلوقِ ... وهذي حالة الدنيا وعادتها
تعلّيك على سطح السما العالي ... وترمي بك في ساعة تحت قاعتها
غرور النفس لي دنياه خلواها ... بها اتزمّطو فرحانٍ بصحبتها
ايا مغرور لك يومٍ من ايامك ... تجد دنياك ما اعطتك شلتها
ومن جرّب وفكّر واهتدى ابرايه ... وقارن بين عاديها اوشراغتها
يجد ان البساطه إفْوَقْتِنا هذا ... له الاسهل ولا يدخل شقاوتها
ترا مالك من الدنيا ومافيها ... سوى ثوبٍ به الاجسام لفتها
ولو تملك كنوز الارض من مالٍ ... فهذا لك عدو عند ساعتها
وماتملك من الدنيا فلا إيغرك ... ترا رحلتك بتْوُصَل نهايتها
ترمّل يارفيج الخير لي ثابت ... لك امدافع ويمنع عنك شدتها
عملك اللي تعمله اجزاه عند ربك ... ابخير اوشر مقسومات حصتها
فقيم الخمس وارض الله في ما آمر ... وزكاة المال وصيامك اوحجتها
اوطيع الوالدين وواصل ارحامك ... وقدم لك عمل صالح شهادتها
ولا تسعا ابمسبة واحدٍ غافل ... ترا تندم في يومٍ فيه وقفتها

شعر/ محمد بن راشد الشامسي

مجبور

ويلاه ياقلبٍ من الهم مصطاب ... ياكم يقضي بالحسايف لياليه
ارثي لحاله من عقب صد لحباب ... مجبور يقضي مايكنه ويخفيه
عايف لذيذ القوت والنوم ماطاب ... ماحد يدري غير ربه معاليه
غَيّت عن علاجه تواصيف لطباب ... الجرح لي بالقلب ماحد يشافيه
جاه مظنونه بلا ذنب واسباب ... وش غير اطباعه وغير معانيه
مايشوف حاله من عنا الصد منذاب ... ومن الحسف يبكي ويصفق ايباديه
اعجاب.. هذا الحب اكبر من اعجاب ... ماحد غيره اللي يحبه ومغليه
ومن الحيا يخجل يعاتب بعتاب ... وعن قول حساد وشاةٍ إيداريه
ياقلب عايش في هموم وتعاب ... لي مايباك ابداً فلا تصيح تبغيه

شعر/ سيف سالم الدح
الشارقة

خبر

اعزائي القراء، بمناسبة حلول شهر رمضان الكريم، سوف تتوقف صفحة الشعر الشعبي طوال شهر رمضان المبارك. وبهذه المناسبة يسعدنا ان نهنئكم بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك. وكل عام وانتم بخير.

اتصلنا بك

إهداء الى «ع» - مع التحيه

اتصلنا بك ولا منك ... رد ياانا إيريح لفوادي
كان عندك حد لاهنك ... عنك والله هوب نشادي
لايغرك حسنك وفنك ... في البشر من مثلك اعدادي
يوزعن طبعك وخل عنك ... الدلع لا تدوس لعنادي
ابكل ما املك امولنك ... حيث لنك كنت ودادي
لول اعادي لي إمعادنك ... كم غدو لي ناس اضدادي
غير هذا اليوم ناسنك ... دام خنت العهد بوكادي
ليش تنساوذ معطنك ... ماتخاف الله يا يحادي
ماهقيت اللي بدا منك ... يامودي لي حصل عادي
كان هذا يا الغظي ظنك ... سامح لك في الهوى سادي
لو صروف الوقت خلنك ... عقب عاده ماليه رادي
لاتهقي لعيون يبكنك ... بعد صدك لو تبا إتنادي
يعل يود السحب يسجنك ... ياعنودٍ بالهجر بادي

شعر/ خلف بن ثاني/عجمان

عاكسات السير

لو بعاني [م] الهجر جر اوملول ... واجبنْ إيكون للصبر احتمال
وان غدالي صاحبي دربه ميول ... ولا يناجي من جداهم لبتهال
والا انا جدواه من نفسي خجول ... لي غزوني في هواهم باحتلال
عاكسات السير مرّن بي عجول ... يوم خلي ما مشالي بِغْتِدال
كان فيه يستمع قول العذول ... في هوانا ماغدا تفسير حال
قادني في الحب [شَ] قود الذلول ... لي كساه الحسن بإذواق الجمال
تزهي الارداف بالشعر النثول ... اوزافت الاهداب سوّن إلهن اظلال
[شَ] غزال ياخذ الريح اويقول ... ماتصيده لو تِصِتّه بالختال
ان صدفته خازت العبرات مول ... ومن وداعه صار في اليوف اشتعال
شذ هِيْنَه وازرفن به نوق حول ... ومْرَحّن بِيْ دون وصله لَرْتحال
اخفي الخافي عن اسماع اليهول ... وعن دليهن مايفسر بالمقال
كل ماجاء من محبيني قبول ... دوم يُوْجي بِيْ جداهم لمتال
إلهم على الخاطر روايا ماتحول ... شروات مطبوعٍ على صفح الاسجال

شعر/ الشطي بن سالم الكتبي

ظرفه آمر ابفرقا

شعر راشد بن سعيد

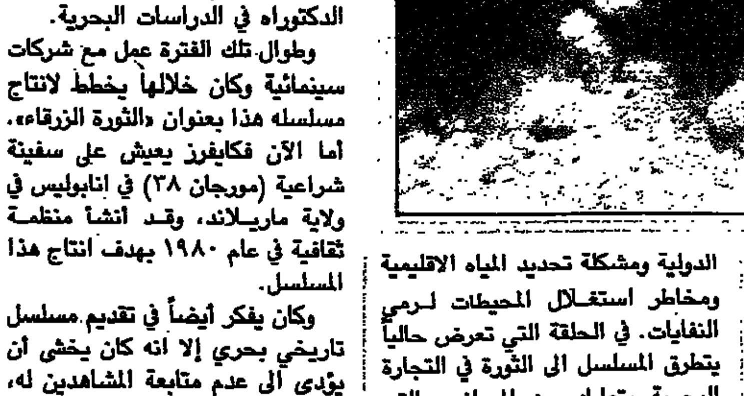
والعقل فكره إنوخذ سرقا ... لي سرقني غيّر افشانه
شوّط افيوزه بلا حقّا ... ضيّع افوادي وبرهانه
كم قبل لي بيّح العشقا ... والهوى نتبادل الوانه
يوم خلي يتبع الصدقا ... والعهد ماخان في اركانه
كنت راح الراح به القا ... والسعد والراح صدقانه
فوق عَلْجوزا قبل يرقا ... عالي في قدره اوشانه
غير ظرفه آمر ابفرقا ... واعلن اصدوده وعدوانه
قلت له حبك معي يبقا ... عهد حبك عندي امانه
سير في دربك عسى تلقا ... فرحتك والسعد يادانه
يوم كل بالكرى غرقا ... في منامه غاب وجدانه
زاد شوقي واشتعل حرقا ... في ضمير الجاش ظيّانه
وانكرت نفس الذي شقا ... قلب مولع زاد حرمانه
كم بكى والدمع ينهرقا ... كم لعى كم ناح باشجانه
حيث لن الخل مفترقا ... زاد في صدّه وهجرانه
مارحم قلبي ولا رقّا ... حط لي الهجران عنوانه
سال وادي الشوح كالودقا ... كسّر افوادي وبنيانه
العواطف صابها البرقا ... تحترق في وسط نيرانه
صار حالي مِلْهَيْر يسقا ... والمدامع سيل في امزانه
والمحبه في الجفا غرقا ... مايثيب الحب طوفانه

«الثورة الزرقاء».. مسلسل تليفزيوني حول عالم المحيطات

ويرى كايفرز أن ثورة ما قد حدثت خلال هذه الفترة.. فالكثير من الشاعرية التي كانت تحيط احساس الانسان بالبحر تراجعت لتحل محلها صناعة السفن التى تدر الفوائد.

مسلسل تليفزيوني

وفي المسلسل التليفزيوني الذي قام باعداده يتطرق العالم الى الأهمية الثقافية والاقتصادية والسياسية والبيئة للمحيطات في العالم. وللقيام بذلك قام بجمع ميزانية تبلغ أربعة ملايين دولار من عدة مصادر واستخدم خمسة أطقم للتصوير في محيطات استراليا وانتاركتيكا وانجلترا واليونان واليابان والفلبين



وأمريكا الجنوبية وسويسرا والولايات المتحدة اضافة الى بعض مناطق أخرى صغيرة.

وفي احدى حلقات المسلسل يقدم حلقة بعنوان «آخر الصيادين» ويقدم فيها دراسة للمخلوقات البحرية التي تساعد العلماء في فهم طبيعة مراحل الحياة البحرية التي يمكن أيضاً ان تقدم عقارات جديدة لمكافحة الأمراض مثل «الزيمر».

وفي حلقات أخر يتناول العالم قضية العلاقة بين المحيط والفضاء الخارجي بحيث تتشكل انماط الطقس ثم حلقة أخرى عن دور الأساطيل البحرية في حفظ السلام وحلقة ثالثة حول البحث عن المعادن في المياه الدولية ومشكلة تحديد المياه الاقليمية ومخاطر استغلال المحيطات لرمي النفايات. في الحلقة التي تعرض حالياً يتطرق المسلسل الى الثورة في التجارة البحرية وتعارك بين الموانيء التي تزدهر مثل هونج كونج التي حلت محل شنغهاى وميناء روتردام مقارنة بموانيء تضمحل أهميتها مثل ميناء ليفربول وكارديف ونيويورك.

وهناك جوانب تاريخية يتطرق اليها المسلسل ابتداء بالأمير هنري الملاّح الى شركة الهند الشرقية الهولندية ثم بدايات انشاء الخطوط البحرية لنقل الركاب وحكايات المهاجرين الفارين من مجاعة البطاطس الايرلندية ١٨٤٦ ـ ١٨٤٧ وصولاً الى آخر ما توصلت اليه ... حاويات سريعة وغير مأهولة تسيرها أجهزة الكمبيوتر.

وكان كايفرز قد اولع بالبحر منذ مولده في بلجيكا ودرس في فلوريدا عام ١٩٧٢ كطالب ثانوي وهناك بدأ يدرك الفرص المتاحة له لدراسة الحياة البحرية وتخرج فيما بعد ونال شهادة الدكتوراه في الدراسات البحرية.

وطوال تلك الفترة عمل مع شركات سينمائية وكان خلالها يخطط لانتاج مسلسله هذا بعنوان «الثورة الزرقاء». أما الآن فكايفرز يعيش على سفينة شراعية (مورجان ٣٨) في انابوليس في ولاية ماريلاند، وقد انشأ منظمة ثقافية في عام ١٩٨٠ بهدف انتاج هذا المسلسل.

وكان يفكر أيضاً في تقديم مسلسل تاريخي بحري إلا انه كان يخشى أن يؤدى الى عدم متابعة المشاهدين له، وأن يخلدوا الى النوم بمجرد سماع الفكرة رغم أنه مأخوذ بتاريخ الملاحة العربي والصيني والمقارنة بينهما.

ويقول كايفرز ان أوان المسلسلات الوثائقية التاريخية يقترب فالاهتمام ينصب باتجاه المسلسلات البيئية الوثائقية ويعتقد ان الاهتمام القادم سيكون حول الجوانب التاريخية والجغرافية.

[واشنطن بوست ـ ترجمة علوي السقاف]



○ يتوقع ان يفد مايزيد على مليوني زائر لمهرجان الثلج الحادي والأربعين الذي ينظم في سابورو هذا العام، ومن مصادر الجذب السياحي لهذا العام كالكاتدرائية القديس بطرس، وكتلة ثلجية منحوتة بطريقة جميلة بطول ١٥ متراً وعرض ٣٠ متراً.

كما سيكون من مصادر الجذب السياحي هذا العام تمثال منحوت من الثلج للفنان الموسيقي الشهير شارلي شابلن.



● بوابة دخول ساحة المعرض.

مهرجان البرتقال والليمون



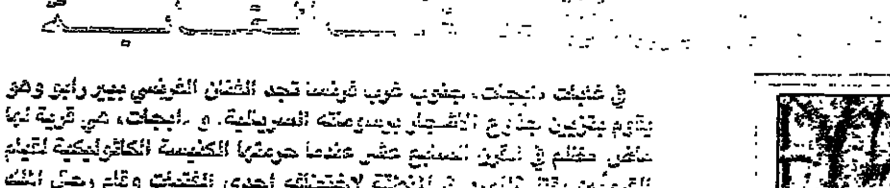
● عربة توت عنخ آمون.. تجسيد لحضارة الماضي المصرية.

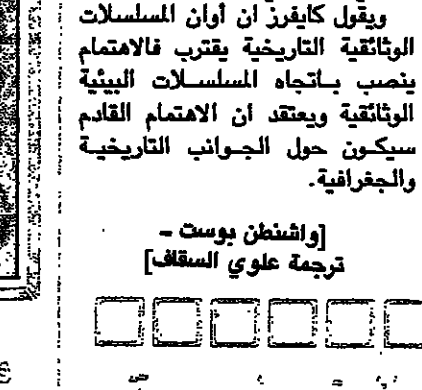
○ تركز مهرجان مينتون الشهير الذي ينظم على شاطىء المتوسط على مقربة من الحدود الايطالية، هذا العام على الاسطورة والميثولوجيا، حيث لم يتم السماح سوى باستخدام البرتقال والليمون لابداع الوحوش واساطير الماضي.

ان ما نجم عن ذلك كان عرضاً خرافياً للبراعة، تمكن خلاله الزوار الذين وفدوا من أماكن قريبة وبعيدة من الاستمتاع بمشاهدة مجموعة منوعة من الابداعات التي تجسد الماضي، طوال ستة عشر يوماً.

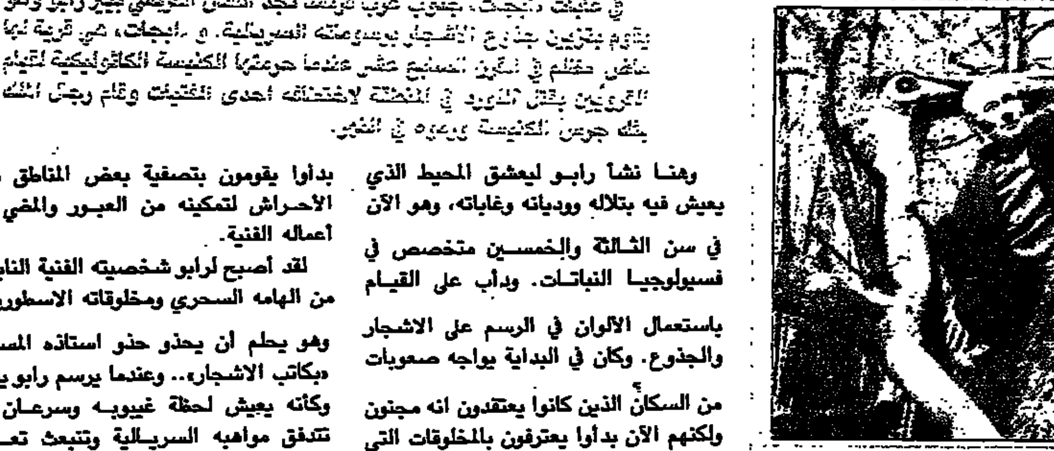
وقد شملت المعروضات ثيران الاندرو سيفاليك ذات الراس البارز من جسم كجسم الانسان، التي كانت مثبتة على كلا جانبي قصر سارجون، في خورسباد (في القرن الثامن قبل الميلاد) سفينة أرجو الاستكشافية، عربة توت عنخ أمون (من سلالة مصر القديمة الثامنة عشرة)، زيوس يصرع العمالقة، شمشون وأعمدة الهيكل، يونس والحوت، علي بابا والأربعين حرامي، مولد فينوس، نيبتون، القنطور، ليدا والبطه.. الخ.

إنها رحلة مثمرة وممتعة في الماضي.









وهنا نشأ رابو ليعشق المحيط الذي يعيش فيه بتلاله ووديانه وغاباته، وهو الآن في سن الثالثة والخمسين متخصص في فسيولوجيا النباتات. ودأب على القيام باستعمال الالوان في الرسم على الاشجار والجذوع. وكان في البداية يواجه صعوبات من السكان الذين كانوا يعتقدون انه مجنون ولكنهم الآن بدأوا يعترفون بالمخلوقات التي يصنعها برسوماتها السريالية بل وانهم بدأوا يقومون بتصفية بعض المناطق من الاحراش لتمكينه من العبور والمضي في أعماله الفنية.

لقد أصبح لرابو شخصيته الفنية النابعة من الهامه السحري ومخلوقاته الاسطورية.

وهو يحلم أن يحذو حذو استاذه المسمى «بكاتب الاشجار».. وعندما يرسم رابو يبدو وكأنه يعيش لحظة غيبوبه وسرعان ما تتدفق مواهبه السريالية وتنبعث تعابير وهمسات حبه في هذه الغابة.

الرقص على ١٤٤ شاشة كمبيوتر

○ راقصان واربع راقصات امريكان قاموا باداء رقصاتهم على خشبة مسرح مكونة من ١٤٤ شاشة تليفزيونية لخلق مؤثرات متعددة الرؤية لتشكيلات مختلفة من الشاشات المرتبطة تزامناً بحركات الراقصين والراقصات. وكانت اللوحات الراقصة تصور خلق العالم وميلاد البشر والبيضة والزهور والماء والبركان والمدينة ثم العودة الى الطبيعة من جديد.

هذه اللوحات المبتكرة المقدمة على ما يسمى بالجدار الخامس جاءت من تاليف واخراج يوشيواما نانجاشو وقدمت في القاعة اللولبية في ايواما بطوكيو في الفترة من ٩ الى ٢١ فبراير الماضي، وقد قدم امانجاشو فرقة رقصه الأجنبية الجديدة مستغلاً ارضية المسرح التي قدم بها اضافة الى الجدران الثلاثة للخشبة الجدار الرابع الذي قصد به المشاهدين والخامس الذي هو الخشبة نفسها التي كانت عبارة عن ٥ × ٧ امتار. وكانت فرقة امانجاشو سازكايجوكو قد قدمت عروضها التي نالت اعجاباً كبيراً عام ١٩٧٥ في باريس وفي أجزاء من أوروبا وآسيا.



كارثة بيئية في كندا الخضراء

□ ماتزال اعمدة الدخان الأسود الكثيفة ترتفع فوق هاجرسفيل على بعد حوالي مائة كيلومتر جنوب غربي تورنتو. كما عجز رجال الاطفاء عن تحييد المادة التي تغذيها.. إطارات السيارات.

فطوال اسبوع، ظل الدخان فاسد الرائحة يتصاعد من موقع للاطارات في أونتاريو حيث كدس في الموقع اربعة عشر مليون إطار سيارة. وكان حادثاً مشابها قد وقع في مدفن للنفايات يحتوى على خمسة ملايين إطار في فيرجينيا بالولايات المتحدة قد استمر ثمانية أشهر. وربما يحتاج الأمر لاجلاء أربعة آلاف من سكان المنطقة. وحتى الآن فان ستمائة شخص قد فعلوا هذا الأمر من تلقاء انفسهم، حيث هربوا من الابخرة السامة والسنة اللهب الضارة، في دائرة يبلغ نصف قطرها ٣ كيلومترات حول الموقع.



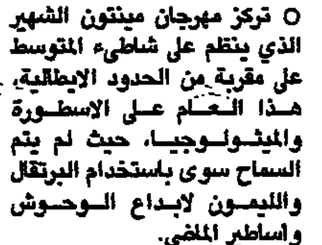
○ اختير الممثل كيفن كوستنار بطل افلام «حقل الاحلام»، «الانتقام والرقص مع الذئاب»، رجل العام من قبل نادى السجق السريع التابع لجامعة هارفارد مؤخراً.

ومثلما يحدث في كل عام طوال الاثنين واربعين عاماً الماضية، وضع اعضاء النادي على وجوههم مستحضرات التجميل، وتخفوا خلف الأقنعة، وشاركوا في الحفل التقليدي حيث تم إلزام كوستنار على تتبع خطوات الاحتفال الروتينية التي تسبق تسلم الجائزة.

واخيراً غادر كوستنار المكان وهو يحمل جائزة السجق السريع!

○ صدق أو لا تصدق..

الفرنسيون ينفقون ٢٥ مليار فرنك سنوياً على القطط والكلاب!





● سيد بوكستر، هل انت سعيد بوجود سوبر ماركت خاص بك ؟

ـ بالتاكيد، فهو كباقي المشاريع الخاصة بالحيوانات الأليفة. يطلق على السوبر ماركت اسم «ميلي آمس» أي «ألف صديق» لكنهم لم يصلوا الى هذا الرقم بعد، علماً انه يوجد في فرنسا ٣٧ مليون حيوان أليف.

● هل هناك شيء مشابه في اماكن اخرى ؟

ـ لا.. فبعد ان اجريت عدة محادثات مع أصدقائي يبدو أن هذا السوبر ماركت هو الأول من نوعه. لكن السوق موجود على أية حال، فالفرنسيون ينفقون كل عام ٢٥ مليار فرنك على حيواناتهم الأليفة.

● هل وجدت كل ما اردت في منطقة التسوق التي تبلغ مساحتها ١٥٠٠ متر مربع ؟

ـ من الصعب ان ازعم العكس، لقد وضعوا فوق الأرفف ٥٥٠٠ صنف مختلف تراوحت مابين الأطعمة المثلجة الى الدمي والستر الجلدية، ولا ننسى الغسول الذي يستخدم للمحافظة على الفراء وابقائه ناعماً. كما توجد وسادات جميلة للقطط، ولا ينقص المحل اي شيء سواء كان للعصافير او حتى للسمك!

● يبدو انك مغرم بالأرانب الصغيرة ؟

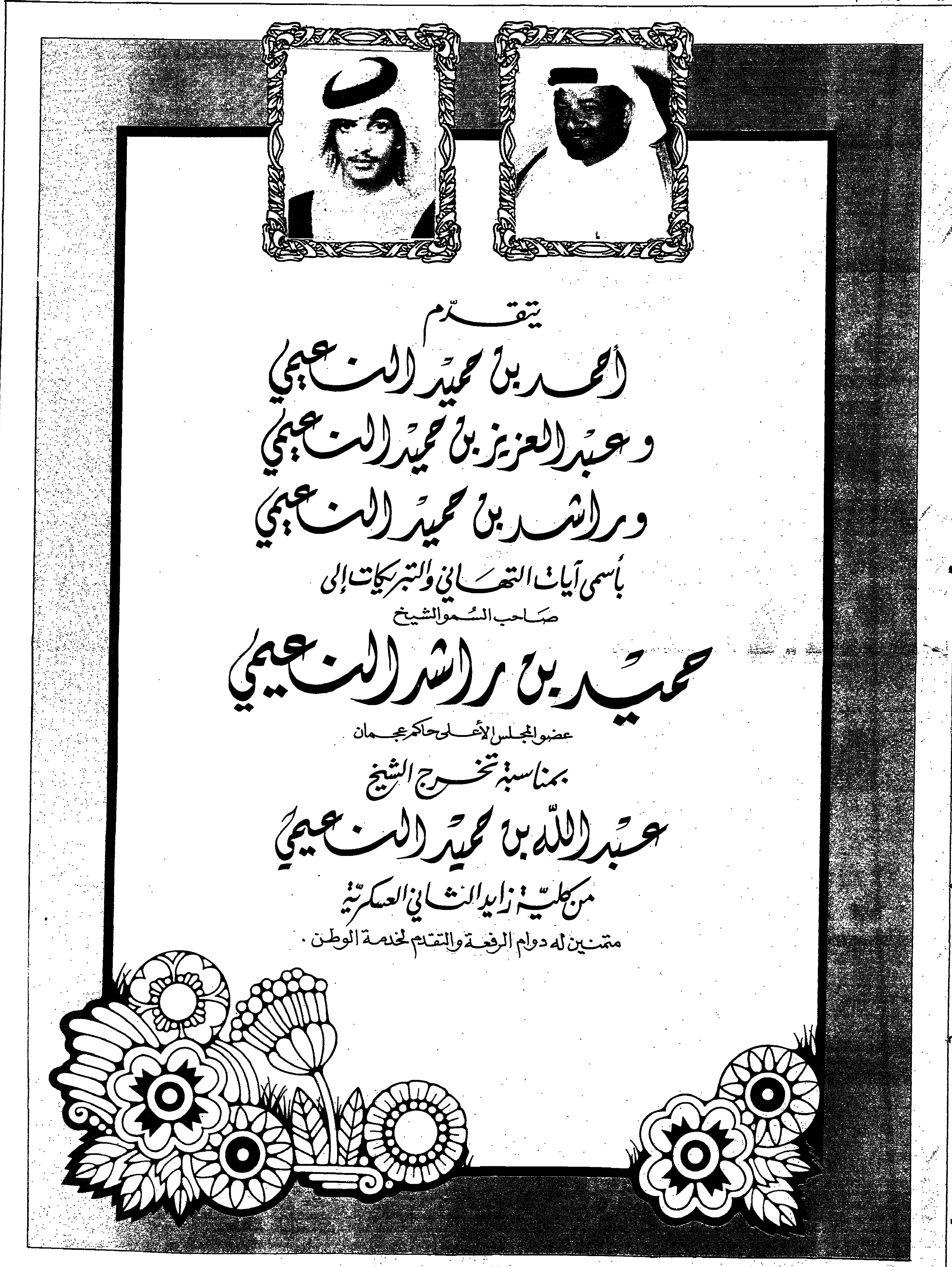
ـ لقد اكتشفت انها ذكية جداً، كما ان القطط الصغيرة تلفت انتباهي.

● لقد اعرب بعض النقاد عن اسفهم لبيع الكلاب والقطط في محل سوبر ماركت.. وحتى لوجود محل مخصص لها!

ـ مقارنة ببعض محال القطط والكلاب، فإن أركان القطط والكلاب المعروضة في ميلي آمسي مريحة جداً ومرضية. ومن الممكن ان يغضب البعض لتخصيص محل سوبر ماركت للحيوانات الأليفة فقط لكن يجب عليهم أن يعيشوا مع الزمن المتغير وأن يدخلوا بعض البهجة على حياتهم.

● يقال ان مبيعات هذا المحل ستصل سنوياً الى ١٥ مليون فرنك.. أليس ذلك المبلغ باهظاً ؟

ـ أفضل ان أرى الناس وهم ينفقون اموالهم على قططهم وكلابهم والحيوانات بوجه عام بدلاً من انفاقها على البنادق!


يتقدم
أحمد بن حميد النعيمي
وعبد العزيز بن حميد النعيمي
وراشد بن حميد النعيمي
بأسمى آيات التهاني والتبريكات إلى
صاحب السمو الشيخ
حميد بن راشد النعيمي
عضو المجلس الأعلى حاكم عجمان
بمناسبة تخرج الشيخ
عبد الله بن حميد النعيمي
من كلية زايد الثاني العسكرية
متمنين له دوام الرفعة والتقدم لخدمة الوطن.

التوقيع النهائى على اتفاقية تنظيم النقل الجوى بين الامارات وتايلاند



● سعادة محمد يحيى السويدى وكيل وزارة المواصلات والسفير التايلاندي اثناء توقيع الاتفاقية.

تم امس بوزارة المواصلات التوقيع النهائي على الاتفاقية الثنائية لتنظيم النقل الجوي بين دولة الامارات العربية المتحدة ومملكة تايلاند.

ووقع الاتفاقية عن جانب الامارات سعادة محمد يحيى السويدى وكيل وزارة المواصلات المساعد لشئون الطيران المدني، ووقعها عن جانب تايلاند سعادة براموال نافابوسيا سفير مملكة تايلاند لدى دولة الامارات والمقيم في سلطنة عمان.

وحضر مراسم التوقيع عدد من المسئولين بوزارة المواصلات. وصرح سعادة محمد يحيى السويدى عقب تبادل الوثائق بين الجانبين بان هذه الاتفاقية تنص على حق كل من الطرفين في عبور اقليم الطرف الاخر دون الهبوط فيه. والحق في الهبوط في اقليمه لاغراض غير تجارية. وعلى انشاء خطوط جوية منتظمة على الطرق المحددة بهذه الاتفاقية على ان تتمتع مؤسسات النقل الجوي المعينة من الطرفين بالحق في الهبوط في اقليم الطرف الاخر في النقاط المحددة في جدول الطرق الجوية الملحق بالاتفاقية بغرض اخذ وانزال ركاب وبضائع وبريد مع الالتزام بالقوانين والقواعد المحلية المعمول بها.

كما حددت الاتفاقية شركتي طيران الخليج وطيران الامارات ناقلين وطنيين لدولة الامارات العربية المتحدة، وحددت لملكة تايلاند الخطوط الجوية «تاي» ناقلا وطنيا.

وشدد رئيسا الجانبين في كلمتين بهذه المناسبة على اهمية هذه الاتفاقية في دعم وتطوير العلاقات الثنائية بين البلدين وخاصة في المجالات السياحية والتجارية للقطاعين العام والخاص.

واشار سعادة محمد يحيى السويدي الى ان تايلاند تكتسب اهمية خاصة حيث ان بها المكتب الاقليمي لمنظمة الطيران المدني الدولية لمنطقة جنوب شرق اسيا، كما ان شركة طيران الخليج تعمل على خطوط منتظمة منذ سنوات الى بانكوك ومن المتوقع ان تبدا شركة طيران الامارات خلال الصيف المقبل في تسيير رحلات منتظمة الى بانكوك وماوراءها.

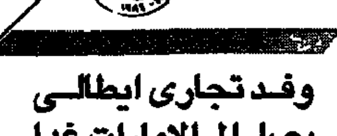
ويذكر انه جرى التوقيع بالاحرف الاولى على هذه الاتفاقية بين البلدين في ١٣ مارس عام ١٩٨٨.

وفد تجارى ايطالى يصل الى الامارات غدا

كتب - حسام حمصي: يصل الى ابوظبي غدا وفد تجارى ايطالي برئاسة المهندس ايزيو بـانيتي نائب رئيس الرابطة الصناعية في فينسيت ورئيس مجموعة سي ار اي في التي تقوم بتسليم المشاريع الصناعية الجاهزة.

تستغرق زيارة الوفد ثلاثة ايام وينظمها اتحاد الصناعات الايطالية بالتعاون مع غرف التجارة والصناعة بالامارات والقسم التجارى في السفارة الايطالية لدى الدولة.

وسيقوم الوفد اثناء زيارته للامارات بالتعرف على امكانات القيام بمشاريع مشتركة ونقل التكنولوجيا الايطالية. كما سيقوم الوفد بزيارة المؤسسة العامة للصناعة، وغرفة تجارة وصناعة ابوظبي يوم السبت المقبل وغرفة دبي والمنطقة الحرة في جبل علي يوم الاحد.





● الشيخ خليفة بن حمدان اثناء الافتتاح ● [تصوير محمد لطيف]

افتتاح السوق الخيرى الباكستانى

افتتح الشيخ خليفة بن حمدان ال نهيان مساء امس السوق الخيرى الباكستانى لعام ٩٠ الذي اقيم بمركز الشيخ زايد الثقافي الباكستاني في ابوظبي .

وقام الشيخ خليفة يرافقه سعادة شكر على جونيجو السفير الباكستاني لدى الدولة بجولة في السوق استمع خلالها الى شرح عما يحتويه من منتوجات وصناعات باكستانية .

أسواق الامارات مع بداية الاستعدادات لشهر رمضان:

توقعات بزيادة الطلب على الخضروات والفواكه بنسبة ٢٠ الى ٣٠٪ المزارع المحلية بدأت تدخر انتاجها لطرحه في رمضان

دبي - وجدي راتب:

بدأت الاستعدادات لشهر رمضان المبارك في اسواق الخضر والفواكه بدبي مع توقعات بزيادة في حجم الطلب بنسبة ٢٠ الى ٣٠٪ وارتفاع في الاسعار بنسب تتراوح بين ١٠ الى ٢٠٪. وذكرت مصادر مستوردي الخضروات والفواكه انه من المتوقع وصول كميات كبيرة من الحمضيات من الاردن ولبنان خلال الاسبوع الحالى واوائل الاسبوع القادم، وكميات من الخوخ والدراق والانجاص والعنب الشيلي والامريكي لمواجهة الطلب المتزايد في رمضان خاصة خلال الاسبوع الاول منه.

وتوقعت مصادر سوق الحمرية في دبي زيادة كبيرة في الطلب على الخضروات المحلية من مزارع الإمارات الشمالية خاصة البطيخ والشمام والمتوقع طرحها في منتصف رمضان، والطماطم المحلي في ٥ رمضان كما سيزداد الطلب كالعادة على الطماطم والخيار والكوسا والبامية والفاصوليا واللوبيا والفلفل.

واضافت المصادر ان بعض المزارع بدأت تدخر انتاج الطماطم والبطيخ لمواجهة متطلبات رمضان الامر الذي ادى الى انخفاض كميات الخضروات المحلية الاخرى، مما اتاح المجال للخضروات المستوردة من الدول العربية والاسلامية المطلة على البحر المتوسط وانخفض حجم السيارات الواردة من مزارع الامارات الشمالية الى ٩٢ سيارة مقابل ١٤٠ سيارة خلال الشهر الماضي.

وذكرت المصادر ان التعاقدات شملت كميات كبيرة من الطماطم والخس من الاردن والسعودية، والخيار والكوسا والجزر من السعودية، وان حركة اعادة التصدير تنشط بنسب قد تصل الى ٢٥٪ خلال الاسبوعين الاول والاخير من رمضان خاصة الى الحدود السعودية حيث بدأت اسعار النقل تسجل ارتفاعا ملحوظا من الف الى ٣ الاف درهم للبرادات، كما تسجل حركة اعادة تصدير البصل والثوم وجوز الهند زيادة كبيرة.

واضافت مصادر المستوردين والمصدرين للمواد الغذائية انه من المتوقع زيادة اسعار المواد الغذائية بشكل عام بنسب من ١٠ الى ٢٠٪ تشمل مستلزمات ياميش رمضان من قمر دين ومكسرات وكركديه وتمر هندي وعصائر ومعجنات وتمور، وان هذه الزيادات تخضع بالضرورة لقانون العرض والطلب.

واوضحت المصادر انه يتوقع ان تعاود حركة اعادة التصدير الى المملكة العربية السعودية نشاطها السابق حيث تشكل اسواق المملكة ٥٥٪ من احتياجات حركة اعادة التصدير من الامارات خاصة في مجال المواد الغذائية والخضروات الطازجة والحبوب والبقوليات.

اختتام اجتماعات الهيئة الدولية للالمنيوم

جبل علي - الاتحاد: اختتمت امس الجمعية العمومية للهيئة الدولية للالمنيوم اجتماعها الثامن عشر بفندق جبل علي بالاستماع الى تقريرى لجنتى البيئة والصحة التابعتين للهيئة فيما يتعلق بصناعة الالمنيوم واثارها على البيئة والصحة العامة.

وصرح ابراهيم نصرة مدير العلاقات العربية بشركة المنيوم دبي المحدودة «دوبال» ان الهيئة قد عقدت اجتماعاتها امس لاول مرة بدبي حيث بحثت عددا من القضايا التى تهم العاملين بقطاع صناعة الالمنيوم في العالم والتنسيق بينهم فيما يختص بتطور الصناعة وسلامة العاملين فيها.

غرفة الفجيرة تبحث تنمية العلاقات الاقتصادية والتجارية مع الوفد التركى

الفجيرة - الاتحاد: اجتمع سعادة سيف سلطان سعيد رئيس مجلس ادارة غرفة تجارة وصناعة وزراعة الفجيرة في مقر الغرفة امس مع سعادة اوغلرتان اكنجي سفير تركيا لدى الدولة، وحضر الاجتماع عدد من اعضاء مجلس ادارة الغرفة والسيد شاهين علي شاهين مدير عام الغرفة وسعادة قنصل عام تركيا لدى الدولة والقنصل التجاري والسياحي للسفارة التركية بالكويت والوفد التجاري التركي الذي يزور البلاد حاليا.

وجرى خلال الاجتماع مناقشة تطوير وتنمية التعاون ودعم العلاقات التجارية والاقتصادية بين دولة الامارات وتركيا وامكانية فتح مجالات لتسويق منتجات الفجيرة في تركيا والاستفادة من المواد الخام الاولية المتوفرة بالامارة لاقامة صناعات مشتركة بين الجانبين.

..وندوة بغرفة الفجيرة عن طبيعة الاقتصاد والسياحة في تركيا

نظمت غرفة تجارة وصناعة وزراعة الفجيرة امس - ندوة عن طبيعة الاقتصاد والسياحة في الجمهورية التركية بقاعة الاحتفالات بفندق هيلتون الفجيرة .

وقال سعادة سيف سلطان رئيس مجلس ادارة غرفة تجارة وصناعة الفجيرة في كلمته ان انعقاد الندوة ياتي في اطار خطة التعاون المشترك بين الغرفة وسفارة جمهورية تركيا لدى الدولة - املين ان تكون هذه الخطوة اضافة جديدة نحو افاق اوسع لتطوير وتنمية العلاقات الاقتصادية والسياحية بين رجال الأعمال في تركيا وامارة الفجيرة .

١٠ ملايين دولار بمعرض المجوهرات الثمينة بدبي

دبي - الاتحاد: يفتتح غدا الخميس بفندق انتركونتننتال دبي اكبر معرض للمجوهرات الثمينة والاحجار الكريمة ويضم ٤٠٠ قطعة تقدر قيمتها بحوالى ١٠ ملايين دولار.

ينظم المعرض شركة وطنية بالتعاون مع واحد من اشهر مصنعي المجوهرات في العالم، ويستمر المعرض لمدة ٤ ايام فقط ويبلغ وزن المعروضات ٨ ملايين و٨٩٢ الفا و٥٠ جراما وتتراوح اسعار القطعة الواحدة بين ٦ الاف درهم و٤ ملايين درهم وتضم قطعا نادرة من الاحجار الكريمة منها الماسة الصفراء والتى تزن ٥٤ر١٠٥ قيراط والمسماة بالشمس المشرقة وهي واحدة من اكبر ٣٠ قطعة في العالم والقمر الازرق المسطح والتى تزن ٢٧٥ قيراطا.



أسواق المال المحلية

بنك ابوظبي الوطني
NATIONAL BANK OF ABU DHABI

يعلن عن اسعار الاسهم المحلية والعملات الاجنبية والذهب والفضة والفوائد على الودائع ليوم ٢٠/٣/١٩٩٠
مؤشر البنك ٧٨ر١٤٠٠ نقطة

اسعار الاسهم المحلية	درهم
١ - اتصالات	٥٨٥
٢ - شركة الجرافات البحرية الوطنية	٤٨١
٣ - شركة ابوظبي الوطنية للفنادق	٤٣٨
٤ - شركة طيران ابوظبي	٤٩٦
٥ - شركة ابوظبي الوطنية للتامين	٥٥٥
٦ - شركة العين الاهلية للتامين	٤٢٧
٧ - شركة الظفرة للتامين	٣٦١
٨ - شركة الامارات للتامين	٢٢٠
٩ - بنك ابوظبي الوطني	٢٧٧
١٠ - بنك ابوظبي التجارى	١٣٧
١١ - بنك دبي الوطني	٥٦٥
١٢ - بنك دبي التجارى	١٣٠
١٣ - جمعية ابوظبي التعاونية	٨٢..

اسعار العملات الاجنبية	بيع	شراء
١ - الدولار الامريكي	٣ر٦٨٨٠	٣ر٦٥٨٠
٢ - الفرنك الفرنسي	٠ر٦٣٧٧	٠ر٦٣١٥
٣ - المارك الالماني	٢ر١٩٤٤	٢ر١٦٦٧
٤ - الجنيه الاسترليني	٥ر٩٨٧٨	٥ر٩٠٧٢
٥ - الين الياباني	٠ر٠٢٤٣٠٤	٠ر٠٢٣٩٠٢
٦ - الفرنك السويسرى	٢ر٤٥٧٢	٢ر٤٢٢٥
٧ - الليرة الايطالية	٠ر٠٠٢٩٨٥	٠ر٠٠٢٩٣٧
٨ - الدينار الكويتي	١٢ر٦٨٠٠	١٢ر٤٧٠٠

اسعار الفوائد على الودائع «لمدة عام»

الدرهم = ٧ر٨٧٥٪ الدولار = ٨ر٨١٢٪ الجنيه الاسترليني = ١٥ر٦٢٪

اسعار الذهب والفضة

جرام الذهب = ٤٨ر٣٢ درهم جرام الفضة = ٠ر٦٥ درهم.

ت: ٣٣٨٣٤١ / ٣٢٩٨٢٨ زياد دبلس / ٣٣٥٢٦٢ بدالة

اسعار الاسهم المحلية طبقا لـ: الشركة الوطنية للاستثمار والاوراق المالية
NISCORP انسكورب ت/ ٣٥١٠٨٠ / ٢١٥٧٠٠ ابوظبي

اسم الشركة	السعر بالدرهم
ابوظبي الوطنية للتامين	٥٥٥
بنك دبي الوطني	٥٦٥
مؤسسة الامارات للاتصالات	٥٨٥
الجرافات البحرية الوطنية	٤٨١
ابوظبي الوطنية للفنادق	٤٤٠
شركة دبي للتامين	٤٣٥
طيران ابوظبي	٤٩٦
العين الاهلية للتامين	٤٢٤
الامارات للتامين	٢٢٠
الظفرة للتامين	٣٦١
بنك عمان المحدود	٢٤٠
بنك ابوظبي الوطني	٢٧٧
شركة عمان للتامين	١٩٥
بنك الاعتماد والتجارة الدولي	١٥٥
بنك الاستثمار للتجارة والتمويل	١٠٥
ابوظبي الوطنية للمواد الغذائية	١٣٢
بنك دبي الاسلامي	١٢٠
بنك ابوظبي التجارى	١٣٧
البنك العربي المتحد	٧٧
بنك ام القيوين الوطني	١٠٠
بنك الفجيرة الوطني	٨٨
جمعية ابوظبي التعاونية	٨٣
بنك دبي التجارى	٢٣
بنك راس الخيمة الوطني	١٥
بنك الامارات الدولى	١٢
بنك الشارقة الوطني	٤ر٧٥
شعاع	٠ر٣٤

اسعار العملات العربية والاجنبية
مؤسسة الانصاري للصرافة
ابوظبي: ٣٤٤١٢٠ - ٢٥١١٧٥، العين ٦٦١٣٦٤ دبي ٢٢٥٠٥٨

العملات العربية

العملة	بيع	شراء
دينار بحريني	٩ر٧٥	٩ر٧٠
دينار كويتي	١٢ر٥٧	١٢ر٤٥
ريال سعودي	٠ر٩٨	٠ر٩٧٢٥
ريال عماني	٩ر٥٤	٩ر٥٠
ريال قطري	١ر٠١	١ر٠٠٣
ليرة سورية «للالف درهم»	١١٨٧٥	١٢٢٠٠
ليرة لبنانية (نقدا) «للالف درهم»	١٤٦٠٠٠	—
ليرة لبنانية (تحويل) «للالف درهم»	١٤٧٠٠٠	—
دينار اردني (نقدا)	٥ر٥٤	٥ر٤٢
دينار اردني (تحويل)	٥ر٤٨	—
دينار عراقي	١ر١٣	١ر٠٤
جنيه مصري	١ر٤١	١ر٣٣
ريال اليمن الشمالي (تحويل)	٣ر٦٧	—
دولار امريكي تحويل لمصر	٣ر٦٨	—

العملات الاجنبية

العملة	بيع	شراء
دولار امريكي	٣ر٦٨	٣ر٦٦
جنيه استرليني	٥ر٩٨	٥ر٩٠
مارك الماني	٢ر١٨	٢ر١٤
فرنك فرنسي	٠ر٦٤٥٠	٠ر٦٣
فرنك سويسرى	٢ر٤٨	٢ر٤٠
ين ياباني	٠ر٠٢٥٥	٠ر٠٢٤
ليرة ايطالية	٠ر٠٠٢٩٥	٠ر٠٠٢٨٧
روبية هندية	٠ر١٩	٠ر١٨
روبية باكستانية	٠ر١٦٨٠	٠ر١٦٢
دولار تحويل للفلبين	٣ر٦٨	

مركز الامارات التجارى للأسهم والسندات
ابوظبي - الامارات العربية المتحدة

اسم المؤسسة	مطلوب	معروض	اخر سعر
اتصالات	٥٨٠	٥٨٥	٥٨٢ بدون ارباح
الجرافات البحرية الوطنية	٤٨٠	٤٨٥	٤٨٠
ابوظبي الوطنية للفنادق	٤٣٠	٤٤٠	٤٣٥
طيران ابوظبي	٤٩٥	٥٠٥	٥٠٠
ابوظبي للمواد الغذائية	١٣٠	١٣٥	١٣٠
جمعية ابوظبي التعاونية	٨٢	٨٥	٨٣
ابوظبي الوطنية للتامين	٥٤٠	٥٥٠	٥٥٠
شركة الامارات للتامين		٢٢٠	٢٢٠
العين الاهلية للتامين	٤٢٥		٤٢٥
الظفرة للتامين	٣٦٠	٣٦٥	٣٦٠
بنك دبي الوطني	٥٦٠		٥٦٥ بدون ارباح
بنك ابوظبي الوطني	٢٧٥	٢٨٠	٢٨٠
بنك الاعتماد والتجارة (الامارات)	١٥٥	١٦٠	١٥٨
بنك الامارات الدولى	١١ر٧٥	١٢ر٢٥	١٢
البنك العربي المتحد	٧٦	٨٠	٧٧
بنك الاستثمار للتجارة والتمويل	١٠٥	١١٠	١٠٥
بنك راس الخيمة الوطني	١٤ر٥٠	١٥	١٥
بنك ام القيوين الوطني	١٠٠	١٠٥	١٠٠ بدون ارباح
بنك دبي التجارى	٢١	٢٢	٢٢ بدون ارباح
بنك ابوظبي التجارى	١٣٥	١٣٨	١٣٦
شركة دبي للتامين	٤٣٠	٤٤٠	٤٣٥

علي ياسين ٣٣١٥١٥ - ٢٣١٦٥ / ٠٥٠

أخبار المجتمع الاقتصادي



فاز مجمع سارة الثلاثي للتجارة والاستيراد بالمرتبة الثانية عالميا لاحسن عرض لاصناف منتوجات اندرو جرجنز التي تتضمن كريمات الجسم والوجه والشامبوات ومكيفات الشعر.

وحضر نائب الرئيس التنفيذي ومدير التصوير للشرق الأوسط اتيان من الولايات المتحدة الامريكية لتقديم الجائزة لمجمع سارة الثلاثي.

كان في الحضور عن مجمع سارة الثلاثي رئيسها، ومديرها، ومدير المبيعات والمندوبون والمندوبات. ويظهر في الصورة عن شركة جرجنز - السيد دافيد مروقات - نائب الرئيس والسيد روبرت لندزي - مدير العمليات وعن مجمع سارة الثلاثي السيد محمد شريف الهاشمي - الرئيس السيد جيرائيل بابا - المدير السيد ادوارد مراد - مدير المبيعات.

● قامت شركة مساق للمياه المعدنية، بطرح مياه «مغازي» المعدنية الفوارة والتي تبعا من نبع مساق في الامارات.

وصرح السيد برهان تركماني مدير المبيعات لشركة مساق للمياه المعدنية بان مياه مغازي مياه معدنية نقية طبيعية جرى تعبئتها من النبع تحت اشراف صحي دقيق، وتوقع السيد تركماني ان تحقق مياه (مغازي) معدلات قياسية في ارقام مبيعاتها داخل الدولة وخارجها.



اقيم مؤتمر صحفي في فندق دبي انتركونتننتال بمناسبة توقيع اتفاقية الشراكة بين شركة بايرسدورف ايه. جي (المنتجون العالميون لمستحضرات نيفيا) والمركز الطبي الجديد بابوظبي.

والصورة من المؤتمر الصحفي، ويظهر فيها بي. ار. شيتي المدير الاداري بالمركز الطبي الجديد يو. ك. شيتي، المدير العام هيربرت وتيلمان، مدير تسويق شركة بايرسدورف ايه جي. هامبورج للشرق الاوسط وشينيد السباعي، مديرة العلاقات العامة بشركة فروتشن بروموشن للاعلانات.



تم تعيين الآنسة/ ليندا برانديت كمديرة للمطبوعات والاعلانات والعلاقات العامة لمركز اكسبو الشارقة.

وتعمل ليندا كمسئولة مبيعات لدى مركز اكسبو منذ اكتوبر ١٩٨٩ وقد عملت في السابق مضيفة جوية لطيران الامارات، وشغلت منصب مسئولة ترويج المبيعات في اوروبا وامريكا.

وتتسلم ليندا عملها الجديد خلفا للمدير السابق ظفر انيمدار والذي ترك العمل لدى مركز اكسبو ليتفرغ لاعماله الخاصة.



● بالرغم من ارتفاع معدلات نمو السوق العالمي بنسبة ٢ ٪ فقد ارتفعت مبيعات سيارات فولفو ارتفاعا كبيرا في الولايات المتحدة واليابان وكندا والمملكة المتحدة وهنا في الامارات العربية المتحدة.

ويعكس النجاح الكبير الذي أحرزته سيارات فولفو على النطاق العالمي مدى الاعتراف المتزايد بعوامل الأمن والسلامة والتقدير الكبير الذي تحظى به سياسة فولفو للسلامة من الحوادث والسلامة الديناميكية والراحة والاعتمادية والقيمة المثالية للنقود كما صرح به هنريك اوسترغرين في دبي مؤخرا، ويبدو في الصورة هنريك اوسترغرين مدير المبيعات والتسويق لسيارات فولفو في الشرق الأوسط يهنىء توني ستامرز المدير المفوض للمشروعات التجارية وروزبي لالكاكا مدير المبيعات والتسويق للمشروعات التجارية، وقد سجلت مبيعات فولفو في الامارات العربية المتحدة زيادة ملحوظة حيث بلغت ١٥ ٪ كما ارتفعت مبيعات فولفو في البحرين والسعودية ارتفاعا كبيرا.

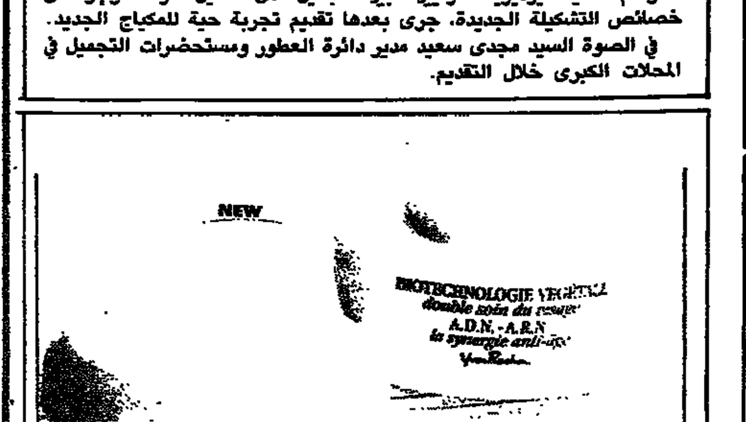


تلقى السيدان غازي بخور مدير مكتب العويضه للسفريات والسيد ر. باتا شاريا مدير بن حم للسفريات شهادات تقديرية من السيد الشوجي ايما يزومي مدير علم الخطوط الجوية اليابانية لما حققته الوكالتان من مبيعات عالية في الفترة الاخيرة في الصورة كذلك السيد بدري قارم مدير الحركة والسيد سيشادري ممثل المبيعات في اليابانية.

عقدت المحلات الكبرى وكلاء منتجات شانيل في الامارات مؤتمرا صحفيا بفندق ميريديان ابوظبي بمناسبة طرح تشكيلة جديدة من مستحضرات المكياج لربيع وصيف ٩٠.

وقدم السيد فيريديك كارتيير خبير التجميل لدى شانيل شرحا موجزا عن خصائص التشكيلة الجديدة. جرى بعدها تقديم تجربة حية للمكياج الجديد.

في الصوة السيد مجدى سعيد مدير دائرة العطور ومستحضرات التجميل في المحلات الكبرى خلال التقديم.



طرحت صيدلية كريم بالعين كريما لحماية البشرة من تاثير الزمن ويحافظ على الشباب بعد ١٠ ايام من الاستخدام سوف تلاحظ التحسن في البشرة وخلاياها قد تجددت وتكتسب المظهر الشبابي.

تم اختبار هذا المنتج الفريد من نوعة علميا وبعد ١٠ ايام لوحظ التاثير الفعال لهذا الكريم على التجاعيد قلت في مظهرها اصبحت الخطوط الدقيقة ناعمة على توليد خلايا جديدة.

محكمة ابوظبي الشرعية

نص الحكم

الصادر في يوم ١٤ من شهر شعبان ١٤١٠ هـ الموافق ١١/٣/١٩٩٠م. انا/ العايد الميموني قاضي محكمة ابوظبي الشرعية قد نظرت القضية رقم ٤٨/٩٠ المقيدة في ٣/١/١٩٩٠ المرفوعة من المدعين: ١ - فهيم احمد خان ٢ - السيدة فرحات جيهان، ضد المدعى عليهما: ١ - محمد اسلم خان - مجهول الاقامة ٢ - عبدالله سعيد على الزعابي، في موضوع: فسخ شراكة واصدرت الاتي: حكمت المحكمة غيابيا في حق المدعى عليه الاول/ محمد اسلم خان وحضوريا بالنسبة لباقي الاطراف بفسخ الشراكة المسماة (شركة الفؤاد التجارية) حسب العقد المؤرخ في ١٠/٦/١٩٨٢ والرخصة المنتهية رقم ٨٤٠٣ ملف رقم ١١٥٩ والمنتهية بتاريخ ٣/٢/١٩٩٠ بين الشركاء ١ - محمد اسلم خان باكستاني صاحب الرخصة ٢ - ورثة المرحوم محمد نعيم خان الممثلين في ١ - فهيم احمد خان ب - فرحات جيهان سليم الله خان عن نفسها وبالتقديم عن اولادها من المتوفى المذكور وهم: سعدية وعاصف وفؤاد وأقلق.

٣ - اخراج المدعى عليه محمد اسلم خان من الشركة.

٤ - ابقاء اسم الشركة قائما في اسم الشركاء الباقين ومنهم الكفيل عبدالله سعيد الزعابي.

٥ - حفظ الحق للمدعى عليه الغائب/ محمد اسلم خان لمخاصمة الشركاء ومحاسبتهم عن المدة السابقة.

٦ - تحمل المدعين التزامات الشركة السابقة واللاحقة عن معاملاتها لدى اية جهة.

٧ - تحمل المدعين رسوم الدعوى.

بهذا صدر الحكم وتلي في الجلسة بتاريخه.

العايد الميموني
القاضي بمحكمة ابوظبي الشرعية



اعلان تحذيري

شركة الخليج لصيانة الطائرات



١ - محمد حسين سجليا الجنسية صومالي
جواز سفر رقم ٢١٠٠٥٤



٢ - مجدى مصطفى الجنسية سوداني
جواز سفر رقم ٠٩٢١٠١

تعلن بان على المذكورين اعلاه واللذين انتهت خدماتهما لدينا مراجعتنا خلال مدة اقصاها اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان والا ستتخذ الاجراءات القانونية اللازمة بحقهما.

وتحذر الشركة ايا كان من استخدام المذكورين اعلاه لانهما لايزالان على كفالة الشركة.

اعلان تحذيري في الامارات العربية المتحدة

بهذا تعلن شركة "هونغ ميركارتيكيلين" وهي شركة هولندية ومقرها في لاغيديجيك ٣، كونغ أن دى زان، هولندا أنها المالك الوحيد للعلامة التجارية:

DUMPLINGS Mix for with yeast

المستعملة على او فيما يتعلق بالخلطة المستعملة لتحضير لقمة القاضي بالخميرة.

وتعلن الشركة عن تمسكها بجميع الحقوق القانونية بالعلامة التجارية اعلاه وستتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص، مؤسسة او منشأة تقلد او تنتهك او تتعدى على هذه الحقوق في دولة الامارات العربية المتحدة.

اجتمـاع مسـقطتـاريخـي

● بقية المنشور ص٣ ●

الاتصالات.

وقال ان الفصل الثاني سيشهد بدء العمل في تنفيذ اتفاق التعاون الذي وقع في يونيو عام ١٩٨٨ بعد الاتفاق في مسقط على انشاء لجنة تعاون مشتركة، ويتعلق الثاني بدخول عهد المفاوضات الجادة لتوقيع الاتفاق التجاري الذي ينظم العلاقات بين الطرفين على اسس ثابتة. واصفا اجتماع مسقط بانه تاريخي.

وامتدح بشارة التحضير الممتاز لدول مجلس التعاون وقال ان الخطب الثلاث التي القاها نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي الشيخ صباح الاحمد، ووزير الخارجية البحريني الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة ووزير خارجية المملكة العربية السعودية الامير سعود الفيصل، ذات مضمون عال وبيانات رائعة بالمستوى العالي للموضوع.

نواب ايرانيـون يستجوبـون الخارجيـة الإيرانيـة

● بقية المنشور ص٣ ●

وزارة الخارجية ان الرئيس السوري حافظ الاسد سيقوم قريبا بزيارة ايران.

ومن جهة اخرى قال حسين الموسوي رئيس حركة «امل» الاسلامية، في مقابلة مع وكالة «رويتر» ان قضية الرهائن في طريقها الى الحل، وان هذا الحل سيحقق بعض او كل مطالب الخاطفين الذين اوضح انهم مجموعات امنية تشتغل في الساحة اللبنانية.

ودعا من جهة ثانية الى التكامل بين حركة «امل» بزعامة الوزير نبيه بري وجماعة «حزب الله». وقال ان النزاع الدائر بينهما سيقضي عليهما.

ورحب الموسوي الذي انشق عن حركة «امل» واصبح احد كبار قادة الجماعة باللقاء الذي تم مؤخرا بين الشيخ محمد مهدي شمس الدين نائب رئيس المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى والشيخ محمد حسين فضل الله الزعيم الروحي لـ «حزب الله».. ودعاهما الى العمل سويا لحل النزاع الشيعي.

اقرار قانون الاعلام: الجزائـر تـأخذ بنظام التمثيـل النسبي في الانتخابـات

الجزائر - رويتر: عدلت الجزائر قانونها الانتخابي باقرار نظام التمثيل النسبي، وذلك قبل ثلاثة اشهر من اول انتخابات تشارك فيها عدة احزاب للمرة الاولى منذ الاستقلال في عام ١٩٦٢. ونقلت الصحف عن محمد صالح محمدي وزير الداخلية قوله ان التعديل الذي اقرته الجمعية الوطنية (البرلمان) يرمي الى تحقيق تمثيل اكبر للاحزاب السياسية في المجالس المنتخبة.

كما اقرت الجمعية قانونا جديدا للاعلام يضع حدا لاحتكار الدولة لوسائل الاعلام، ويقضي بسجن الصحفيين الذين يكتبون عمدا معلومات خاطئة تضر بامن البلاد او الوحدة الوطنية، مدة تتراوح بين خمسة وعشرة اعوام.

تجربة صفارات الانذار المبكر في العاصمة الأردنية

عمان - وكالات الانباء: اطلقت في عمان امس، صفارات «الانذار المبكر» في نطاق تجارب تجريها مديرية الدفاع المدني لاختبار كفاءة هذه الاجهزة للتحذير من وقوع اية غارات جوية معادية.

سمّي أمريكا وبريطانيا

● بقية المنشور ص٣ ●

مشيرا الى ان اصابع الاتهام تتجه الى امريكا واسرائيل في هذا الصدد.

واضاف ان ليبيا تشتبه في ان لالمانيا الغربية يدا في هذا «العمل التخريبي من وجهة نظر فنية» لانه كان لالمانيا الغربية دور اساسي في تشييد المصنع.

من جهة اخرى وصفت سفارة المانيا الغربية في روما اتهامات السفير الليبي بانها «لا معنى لها». وقال متحدث باسم السفارة ان حكومة بون سبق لها ان نفت اي مشاركة في حريق المصنع ورفضت «تلميحات» ليبيا.

وفي جدة اعلنت منظمة المؤتمر الاسلامي عن تضامنها الكامل مع ليبيا في مواجهات التهديدات التي تمارس ضدها، واستنكرت بشدة حادث الحريق الذي تعرض له مصنع الرابطة.

وفي وقت لاحق ذكر بيان للخارجية الليبية نقلته وكالة الانباء الليبية ان ليبيا مستعدة لدعم اي اتفاق دولي حول الاسلحة الكيميائية.

واشار البيان الى ان ليبيا كانت قد وقعت الاتفاقات الدولية المتعلقة باستخدام والغاء الاسلحة الكيميائية.

جـدال بيـن اسرائيل والسـويد حـول منظمـة التحريـر

القدس المحتلة - رويتر: قالت مصادر اسرائيلية ان جدالا دار بين اسرائيل والسويد بشان تعثر الجهود الرامية الى احلال السلام في الشرق الاوسط في خلاف تركز على دور منظمة التحرير الفلسطينية. وقال مسئولون في وزارة الخارجية ان وزير الخارجية موشي ارينز ابلغ نظيره السويدي ستين اندرسون امس الاول ان اسرائيل تشعر بخيبة الامل بسبب ما وصفه بانه موقف السويد المتحيز في الصراع الفلسطيني - الاسرائيلي.

وقال مسئول.. لقد ابلغه ارينز «ان الصراع لا يدور حول حقوق الصيد، وانما حول نوايا عربية لتدمير اسرائيل»!.

وقد حث اندرسون اسرائيل على اجراء محادثات مع منظمة التحرير. وكان الوزير السويدي قد توسط في حوار بين زعماء يهود والرئيس الفلسطيني ياسر عرفات قبل ١٦ شهرا مما اثار غضب اسرائيل.

الاحتلال ينذر أهالي مزرعة بجنوب لبنان باخلائها

بيروت - رويتر: انذرت القوات الاسرائيلية اهالي مزرعة بسطرا التابعة لقرية شبعا الحدودية اللبنانية باخلائها في مدة اقصاها آخر الشهر الحالي والا سيتم طردهم بالقوة.

وقالت صحيفة «النهار» اللبنانية امس، ان المزرعة وهي واحدة من سبع مزارع حاولت اسرائيل وضع اليد عليها العام الماضي، تضم اربع عائلات تتالف من ٣٥ شخصا.. واضافت ان جرافات ضخمة باشرت في اليومين الاخيرين توسيع الطريق الى المزرعة فاصبحت بعرض ١٢ مترا وستنجزها في الاسبوع المقبل باشراف عدد من الضباط الاسرائيليين المهندسين.

● لوثار دي ميزيير زعيم الحزب الديمقراطي المسيحي يتحدث مع الامين العام للحزب مارتين كيرشنر قبيل اجتماع المسئولين التنفيذيين للحزب في برلين الشرقية امس [رويتر].

تحـالف المحافظين في المانيا الشرقية يجتمع مـع كول بـون تدعو للـوحدة الالمانيـة بموجب دستـورها

برلين الشرقية، بون - وكالات الانباء: بدأت الاحداث في الالمانيتين تأخذ مجراها الطبيعي بعد أن هدأت عملية التسابق في التصريحات والمواقف السياسية والتي انتهت امس، بظهور نتائج الانتخابات في المانيا الشرقية.

ويعتقد المراقبون ان المانيا الشرقية ستدخل في مرحلة جديدة من الاجراءات والمساومات بين الاحزاب المختلفة لتنفيذ برامج او شعارات التزمت بها خلال حملتها الانتخابية.. كما دعا زعماء غربيون الى استعجال خطوات الوحدة حتى لا يصاب الشرقيون بخيبة امل..

فقد ذكرت تقارير امس، ان قيادة «التحالف من اجل المانيا» التي تضم الاحزاب المحافظة الثلاثة في المانيا الشرقية سوف تلتقي بالمستشار الالماني الغربي هيلموت كول اليوم في بون. وكان كول قد صرح امس الاول، بانه «في حكم المؤكد تقريبا» الا تجرى انتخابات كل الالمان خلال العام الحالي، ولكن المؤكد ان تجرى في اوائل التسعينات. وقال كول انه ما زال يامل في ان يصوت المجلس المنتخب حديثا في المانيا الشرقية على قيام اتحاد مع المانيا الغربية بموجب المادة ٢٣ من دستور المانيا الغربية والتي تسمح لمناطق سابقة من الرايخ الالماني قبل الحرب بالانضمام الى المانيا.

وردا على سؤال حول موعد اجراء اول انتخابات المانية مشتركة، اجاب كول «نحن لا نرى داعيا للتعجل في ذلك. وقد ابدى ابراهيم بويهمي، زعيم الحزب الاشتراكي الديمقراطي الشرقي، استغرابه لتصريحات كول التي اعلن فيها ان عملية الاعداد للوحدة قد تستمر ثلاث سنوات، اي اكثر بعام عما كان يقترحه بويهمي، وقال.. «ان كول كان قد وعد بان الوحدة الالمانية ستبدأ بعد الثامن من الشهر الحالي».

وفي اطار المناقشات حول تشكيل الحكومة الجديدة اعلن قادة التحالف المحافظ انهم يسعون الى تشكيل حكومة خلال اسبوعين، واعلن نائب الاتحاد المسيحي الديمقراطي أن مجموعتهم تسعى الى تشكيل حكومة إئتلافية مع الحزب الاشتراكي الديمقراطي رغم رفض الاخير الدخول في حكومة إئتلافية مع اي من المحافظين او الشيوعيين مفضلا البقاء في المعارضة.

وصرح المار بيبروث، عضو الاتحاد المسيحي الديمقراطي ووزير الاقتصاد «المقبل» في المانيا الشرقية بانه يعارض خروج المانيا من النظام الاقتصادي القائم في اوروبا الشرقية.

وايد وزير الاقتصاد الاقليمي في برلين الغربية هذا الموقف بقوله «ان على المانيا الشرقية ان تستمر في الانتماء الى الكوميكون واحترام التزاماتها تجاه الاتحاد السوفييتي مثلا».

● هلموت كول مستشار المانيا الغربية يراجع اوراقه قبل اجتماع الوزارة امس، في بون لمناقشة نتائج اول انتخابات حرة في جمهورية المانيا الديمقراطية والتي بدات في ١٨ مارس الجاري [رويتر].

المجلس الثوري لـ «فتح» يدعو أمـريكا لفتـح الأبواب أمـام المهاجـرين

● بقية المنشور ص٣ ●

السلام في الفترة المقبلة.

ومن جانب آخر اجتمع الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات امس، مع الرئيس التونسي زين العابدين بن علي، وقال عرفات انه اطلع الرئيس التونسي «على مجمل التطورات الجارية على الساحة الفلسطينية والانتصار الكبير الذي احرزه الشعب الفلسطيني من خلال انتفاضته المباركة التي تسببت في تصدع جبهة الخصم». مشيرا الى انه للمرة الاولى يحدث انهيار حكومة في اسرائيل بسبب هذه الانتفاضة، وبسبب مبادرة السلام الفلسطينية التي اعلنها المجلس الوطني الفلسطيني.

ودعا المجلس الثوري لحركة «فتح» الامة العربية الى وقفة قومية شاملة والاسراع في عقد قمة عربية لوضع خطة شاملة لدرء خطر هجرة اليهود السوفييت الى الاراضي العربية على مستقبل وجود الشعب الفلسطيني، وكذلك التحرك على المستوى الدولي لفتح الابواب الامريكية وغيرها امام المهاجرين من الاتحاد السوفييتي.

جاء ذلك في بيان اصدره المجلس امس، عقب اجتماعات في تونس استغرقت يومين. ودعا المجلس الاتحاد السوفييتي الى وقف حملة التهجير وقفا تاما الى الاراضي الفلسطينية المحتلة وناشد القوى الدولية العمل الفوري من اجل ذلك.

وقد ناقش المجلس الثوري لحركة «فتح» خلال هذه الاجتماعات مشروع اللائحة الداخلية للمجلس واقرها بالاجماع، كما اقر النظام الاساسي والخاص بالمنظمات القيادية في الحركة على مستوى الاقليم، وشكل لجنة خاصة برئاسة امين سره لاعداد لائحتي الرقابة المالية والحركية ليدرسهما ويقرهما المجلس في دورته القادمة.

واستمع المجلس في بداية اعماله، الى تقرير قدمه الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات تناول فيه الاوضاع داخل الاراضي المحتلة، والتحولات والمواقف الدولية المختلفة ازاء حقوق الشعب الفلسطيني.

خبـراء «الناتـو»: البريسترويكا تسير نحـو نهايتهـا

● بقية المنشور ص٣ ●

السوفييتي ميخائيل جورباتشوف امس، تحذيرا الى جمهورية استونيا من محاولة «السير في طريق اعلان الاستقلال». وذلك في اعقاب فوز «الاستقلاليين» بالانتخابات العامة التي جرت يوم امس الاول، في استونيا ولاتفيا البلطيقيتين.

وقد صرح رئيس وزراء استونيا انديك توم للصحافة بان «جمهوريته لن تتخذ نفس اسلوب ليتوانيا في سعيها نحو الاستقلال».

وذكرت صحيفة «بيفالا» الاستونية امس، ان جورباتشوف صرح لزعماء الحزب الشيوعي الاستوني في اجتماع استمر اربع ساعات امس، «بان الطريق الذي اختارته ليتوانيا يقود الى نهاية قاتلة».

وكان جورباتشوف قد استقبل امس الاول ايضا، ولمدة نصف ساعة، وفدا ليتوانيا من شخصين. وقال رئيس الوفد اجيديس بيكارسكاس «في نصف ساعة، قيل الكثير، جيده وسيئه». ولم يعط اي تفاصيل اكثر.

من جهة اخرى عقد في بروكسل اجتماع سري ضم خبراء غربيين ومسئولين عسكريين وسفراء دول حلف «ناتو» لمناقشة مستقبل الاتحاد السوفييتي.

وقد قدم الخبراء تقريرا للاجتماع حول «المستقبل القاتم» للاتحاد السوفييتي في ظل البريسترويكا التي قالوا «انها تسير نحو نهايتها».

وقد طرح البروفيسور بيتر فرانك من جامعة اسكس البريطانية ثلاثة احتمالات لمستقبل الوضع في الاتحاد السوفييتي اولها قيام حرب اهلية في الاتحاد السوفييتي، وثانيها انهيار تدريجي للحكومة السوفييتية في اعقاب تخلخل الحزب الشيوعي وبالتالي انهيار دولة الاتحاد السوفييتي، والاحتمال الثالث، وهو قليل الاحتمال حسب راي الخبراء، هو ان ينجح جورباتشوف في اصلاحاته التي بداها قبل خمس سنوات.

وفي اول رد فعل لاحداث ليتوانيا اكدت فرنسا على لسان وزير خارجيتها امس، انها ستعارض استعمال القوة من قبل الاتحاد السوفييتي في ليتوانيا.

واعلن في موسكو ان اثنين وعشرين ضابطا سوفييتيا انتخبوا نوابا وجهوا نداء الى مؤتمر نواب الشعب من اجل اجراء اصلاح شامل في الجيش السوفييتي الذي يشهد ازمة عميقة وتوترا اجتماعيا متزايدا.

جنرال صهيوني يعتبر السلام ضمانا

● بقية المنشور ص٣ ●

بالجانب الامني واهميته ويفضلونه على السلام.

واوضح ان تحقيق السلام سيوفر ضمانا لامن اسرائيل وبخاصة في ظل المتغيرات والمستجدات التي يشهدها العالم حاليا.

وعلى صعيد آخر بدات تتوجه لرتال ممن يسمون بحرس الحدود والشرطة الاسرائيليين صوب مناطق المثلث والجليل والنقب لمواجهة الاحتفالات والمسيرات الوطنية التي ستنطلق في المدن والقرى الفلسطينية في الثلاثين من الشهر الحالي تخليدا لذكرى يوم الارض الذي يحييه عرب فلسطين المحتلة عام ١٩٤٨ في كل عام تأكيدا لتمسكهم بتراب وطنهم واحياء لذكرى شهداء يوم الارض.

ولحق المواطن الفلسطيني ياسر عوا (٣٧ عاما) من بلدة (سلفيت) قرب نابلس امس، بركب شهداء الانتفاضة إثر قيام مستوطنين صهاينة بضربه بوحشية والقائه من مبنى مرتفع.

وعلى صعيد آخر تحدثت صحيفة «معاريف» الاسرائيلية عن تشكيل وحدة خاصة من قبل الشرطة الصهيونية بهدف مواجهة زحف الانتفاضة في منطقة «الشارون» داخل ما يسمى بالخط الاخضر.

واضافت ان مهمة هذه الوحدة التدخل الفوري ضد المواطنين الفلسطينيين في منطقة المثلث المحتل.

بغـداد تجدد المطالبة

● بقية المنشور ص٣ ●

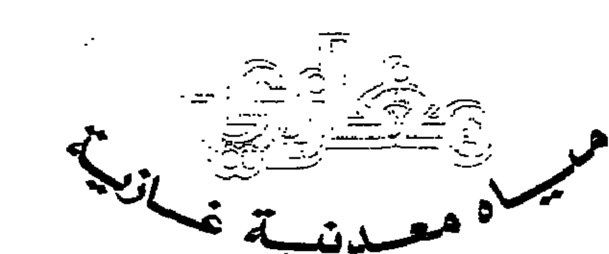
العربية بضرورة التضامن العربي لمواجهة التهديدات البريطانية. وابلغ طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقي صحيفة «البلاد» السعودية ان الامة العربية تواجه في الوقت الحاضر عددا من التهديدات الخطيرة خاصة فيما يتعلق بالقضية الفلسطينية، مؤكدا اهمية العمل المشترك لمواجهة هذه التهديدات.

استئناف العمل بمصرف لبنان المركزي

بيروت - وكالات الانباء: استانف موظفو مصرف لبنان المركزي اعمالهم امس، بعد توقف استمر اربعة ايام احتجاجا على الاعتداء الذي تعرض له حاكم المصرف ادمون نعيم من قبل مرافقي وزير الداخلية اليلس الخازن.

واوضح مسئول كبير في المصرف ان قضية الجوازات التي كانت السبب وراء الازمة قد سويت وان المصرف سيمنح قريبا الاعتمادات اللازمة اي نحو ١٫٧ مليون دولار الى الشركة البريطانية.





المجلس الوطني يدعو الى زيادة الاهتمام

● بقية المنشور ص١ ●

الجلسة الاولى كما تم التصديق على محضر تلك الجلسة.

واطلع المجلس على مشروعات القوانين الواردة من الحكومة وهي مشروع قانون اتحادى في شأن الحساب الختامي للمجلس الاعلى للشباب والرياضة عن السنة المالية المنتهية في ١٩٨٤/١٢/٣١م ومشروع قانون اتحادى في شأن الحساب الختامي للمجلس الاعلى للشباب والرياضة عن السنة المالية المنتهية في ١٩٨٥/١٢/٣١م ومشروع قانون اتحادى في شأن الحساب الختامي للمركز الوطني للحاسب الآلي عن السنة المالية المنتهية في ١٩٨٥/١٢/٣١ م ومشروع قانون اتحادى في شأن الحساب الختامي للاتحاد عن السنة المالية المنتهية في ١٩٨٦/١٢/٣١م ومشروع قانون اتحادى في شأن الرقابة على الاتجار في الاحجار ذات القيمة والمعادن الثمينة ودمغها ومشروع قانون اتحادى بتعديل بعض احكام القانون الاتحادى رقم (٨) لسنة ١٩٨٤ م في شأن الشركات التجارية للاحالة الى لجنة الشئون المالية والاقتصادية والصناعية ومشروع قانون اتحادى باصدار قانون الطيران المدني للاحالة الى لجنة الشئون الاسلامية والاوقاف والمرافق العامة ومشروع قانون اتحادى في شأن تعديل القانون الاتحادى رقم (٣) لسنة ١٩٨٣ م في شأن السلطة القضائية الاتحادية ومشروع قانون اتحادى بتعديل القانون رقم (١٧) لسنة ١٩٧٨ م بتنظيم حالات واجراءات الطعن بالنقض امام المحكمة الاتحادية العليا للاحالة الى لجنة الشئون التشريعية والقانونية.

وبعد مناقشة مستفيضة حول سياسة الحكومة في مجال رعاية الشباب اكد معالي احمد حميد الطاير وزير الدولة لشئون المالية والصناعة وزير التربية والتعليم رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة بالوكالة ان الشباب يحظى برعاية كريمة واهتمام كبير من صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة واخيه صاحب السمو الشيخ راشد بن سعيد المكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء واخوانهما اصحاب السمو اعضاء المجلس الاعلى حكام الامارات.

واشار معاليه الى ما قدمه رئيس الدولة من الامكانيات اللازمة التي ساعدت في تحقيق النهضة الرياضية التي شهدتها الدولة مؤخرا.

واكد المجلس الوطني الاتحادى ان الشباب هم قوة الحاضر وامل المستقبل واوصى الحكومة بالعمل على تنظيم استثمار الشباب لاوقات الفراغ وتنمية مهاراتهم وتطوير لياقتهم البدنية وغرس روح العمل في نفوسهم لتنشئة اجيال من رجال الغد تتمثل فيهم القدوة الصالحة والقدرة على تحمل مسئولية القيادة في شئون امتهم ووطنهم.

واعرب المجلس عن تقديره لما بذلته الحكومة من جهود كثيرة لتحقيق هذه الاهداف.

واوصى المجلس بضرورة التركيز بصفة اساسية على تنمية الوازع الديني لدى الشباب وغرسه في نفوسهم ليكون درعا واقيا لهم ضد الانحرافات الخلقية والنفسية.

ودعا المجلس الى اعطاء المزيد من الاهتمام لرفع مستوى الشباب ثقافيا ودينيا واجتماعيا واعلاميا والعمل على تشجيعهم وتنمية الهوايات الشخصية بصورة عادلة ومتكافئة حتى لايطغى جانب منها على الجوانب الاخرى.

وقرر المجلس في ختام مناقشاته ان يعقد الجلسة القادمة يوم ١٠ من شهر ابريل المقبل.

رغم تلقيه تهديدات بالقتل

● بقية المنشور ص١ ●

وكانت المشاورات البرلمانية قد انتهت امس بتعادل كل من شامير زعيم تكتل الليكود وشيمون بيريز زعيم حزب العمل، وذلك بحصول كل منهما على تأييد نصف عدد اعضاء الكنيست والبالغ ١٢٠ عضوا.

وقد ادى الى هذه النتيجة تراجع نواب حركة «شاس» وهو «سفارديم» متشدد، عند معارضتهم لترشيح شامير لرئاسة الحكومة، بعدما ارسل شامير امس «شاس» رسالة تعهد فيها ببذل كل الجهود الضرورية لدفع عملية السلام. الا ان الاذاعة الاسرائيلية اوضحت ان شامير لم يتعهد في رسالته بقبول خطة وزير الخارجية الامريكي لبدء حوار اسرائيلي - فلسطيني، كما انه لم يشر الى بيكر بالاسم، وكان «شاس» قد تسبب في اسقاط حكومة شامير في الكنيست يوم الخميس الماضي، كما ان الحاخام يوسف هاجم شامير واتهمه بانه اوقف عملية السلام.

كما ان حزب موليديت يمين متطرف - «نائبان» الذي ينادي بتهجير الفلسطينيين الى الدول العربية وحزب «ديجيل هاتوراة» المتشدد «نائبان» ابلغا هيرتزوج تأييدهما ترشيح شامير.

وفسر افراهام رافيتز رئيس حزب «ديجيل هاتوراة» موقف حزبه سيكون مضطرا الى تشكيل حكومة وحدة وطنية، غير انه لم يستبعد ان ينضم حزبه الى الائتلاف بشكله بيريز اذا كلف تشكيل حكومة جديدة، ويراهن حزب «العمل» على تبدل موقف هذا الحزب وكذلك موقف «شاس».

كما ان «الحزب الليبرالي» لنشر الصهيونية، الذي يضم خمسة نواب طالب هيرتزوج بان يعهد الى شامير برئاسة الحكومة، وكان النواب الخمسة قد انشقوا عن «ليكود» مؤخرا وتمردوا على شامير.

وقالت الاذاعة الاسرائيلية انه تلقى امس مئات الرسائل التي تحاول التأثير على قراره، كما نشرت الاوساط اليمينية رسائل امس تشكك في موضوعيته، كما تلقى مكالمة هاتفية تهدده اذا اختار بيريز، كذلك اتصل مجهولون وابلغوا في مكالمات هاتفية عن وجود قنبلة في مبنى الرئاسة ولم تثبت صحة هذه المكالمات، واحتجزت الشرطة امرأة كانت تصيح مهددة هيرتزوج بالقتل.

وفي حال التعادل يمكن لهيرتزوج ان يختار زعيم اكبر مجموعة برلمانية او الشخص الذي يعتقد بان في امكانه تشكيل حكومة بشكل اسرع ولحزب «العمل» ٣٩ مقعدا في الكنيست و«الليكود» ٣٥ مقعدا بعد ان شكل خمسة نواب انشقوا عليه تكتلا مستقلا.

وقد اعرب هيرتزوج خلال اجتماعه مع النواب، عن استيائه الشديد تجاه الممارسات السيئة التي تقوم بها الشخصيات السياسية. واكد ان رجل الشارع بات يشعر بالاشمئزاز تجاه ممارسات الساسة الاسرائيليين، واعرب عن قلقه حيال امكانية بروز شخصية «ديماغوجية» يمكنها كسب تأييد جماهيري واسع.

الجيش السوداني يسترد «رومبيك»

الخرطوم - «الاتحاد» ووكالات الانباء: استردت القوات المسلحة السودانية امس مدينة «رومبيك» باقليم اعالي النيل وطردت فلول المتمردين منها واحكمت سيطرتها على الوضع فيها.

وقالت القوات المسلحة السودانية امس ان ٣٣٥ من المتمردين قتلوا اثناء العملية مشيرة الى استمرار مطاردة فلول المتمردين في منطقة العمليات.

ليبيا توقف مدفوعاتها المالية لالمانيا الغربية

تونس - رويتر: اوقفت ليبيا مدفوعاتها المالية لالمانيا الغربية، ومنعت الواردات الالمانية، واوقفت تصدير شحنة نفط لبون. اعلن ذلك دبلوماسيون في طرابلس امس، واضافوا ان هذا القرار يأتي ردا على ماذكرته مصادر المانية عن انتاج ليبيا لاسلحة كيماوية (اقرا ص ٣)

١٠٠ مليون دولار للحد من التلوث الناشيء عن مخلفات الناقلات بالخليج

البحرين - رويتر: اعلن خبراء في شئون البيئة انه يتعين على الدول المصدرة للنفط في منطقة الخليج انفاق حوالي ١٠٠ مليون دولار للحد من التلوث الناجم عن مخلفات ناقلات النفط في مياه الخليج.

وذكر خبراء من الأمم المتحدة ان التلوث الناجم عن النفط في الخليج اعلى من المتوسط بواقع ٤٧ مرة..

وقالوا انه ليس هناك اي ميناء في الدول الثماني المصدرة للنفط والمطلة على الخليج تتوافر به تسهيلات لمعالجة «صابورة الصهاريج» وهي مياه الجر التي تملأ بها خزانات النفط الفارغة لموازنة الناقلات وهي مصدر رئيسي للتلوث النفطي.

واوضح ديريك براون رئيس منظمة المساعدة المتبادلة بين شركات نفط منطقة الخليج انه لابد من توفير تسهيلات استقبال في نقاط التحميل بموانيء الخليج لتمكين الناقلات من تفريغ المياه الملوثة..

وقال الخبراء الذين يحضرون مؤتمرا بيئيا في البحرين ان تنفيذ مثل هذه التسهيلات سيكلف المنطقة حوالي ١٠٠ مليون دولار ويجب ان تكون له الاولوية المطلقة كي يتسنى لدول الخليج العربية الانضمام الى معاهدة «ماربول» ٧٣ / ٧٨ الدولية لمنع التلوث من السفن.

سريلانكا تقطع علاقاتها مع الكيان الصهيوني لرفضه الاعتراف بالمنظمة

كولومبو - وكالات الانباء: اعلن في كولومبو امس، ان سريلانكا قررت قطع علاقاتها الدبلوماسية مع الكيان الصهيوني، واغلاق قسم «رعاية المصالح الاسرائيلية» لديها.

وجاء في بيان رسمي صدر امس، في العاصمة السريلانكية ان هذه البلاد لن تعيد علاقاتها مع اسرائيل، الا اذا اعترفت تل ابيب بمنظمة التحرير الفلسطينية ممثلا وحيدا وشرعيا للفلسطينيين وانسحبت من جميع الاراضي الفلسطينية المحتلة ووافقت على المشاركة في المؤتمر الدولي للسلام حول الشرق الاوسط.

وسينفذ قرار اغلاق قسم «رعاية المصالح الاسرائيلية» الذي يعمل عبر سفارة امريكا في كولومبو، اعتبارا من ٢٠ ابريل المقبل.

المحكمة تؤيد ادخال ٣٩ نائبا جديدا بمجلس الشعب المصري

القاهرة - «الاتحاد»: قررت محكمة القضاء الاداري في مجلس الدولة المصري امس، الغاء قرار وزير الداخلية المصري الذي حرم ٣٩ نائبا من نواب حزبي الوفد والعمل من دخول مجلس الشعب المصري في انتخابات ابريل سنة ١٩٨٧.

واكدت المحكمة ان لجنة اعداد نتيجة الانتخابات لم تلتزم عند اعلان النتيجة بالترتيب الوارد في قوائم الحزبين وقامت باحلال المرشح الثاني محل المرشح الاول في كثير من القوائم.

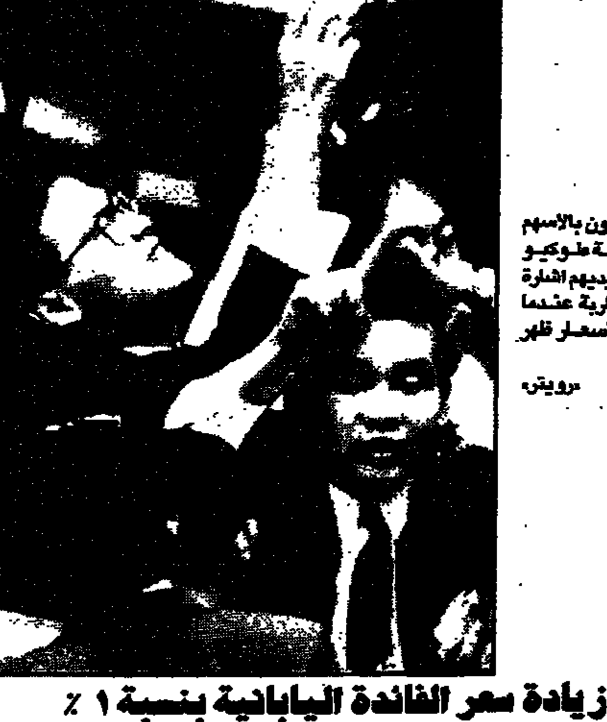
واشارت الى انه ليس هناك قانون او نص يوجب استكمال نسبة العمال والفلاحين على حساب الاحزاب.

مجلس السفراء العرب يبحث مع فورنتسوف هجرة اليهود السوفييت

موسكو - ا ف ب: ذكر مصدر دبلوماسي عربي ان مسألة هجرة اليهود السوفييت الى فلسطين المحتلة وتوطينهم في الاراضي العربية المحتلة كانت في صلب لقاء تم امس بين وفد من مجلس السفراء العرب في موسكو وبين نائب وزير الخارجية السوفييتي يولي فورنتسوف.

وطلب المجلس من الاتحاد السوفييتي اتخاذ الاجراءات الاضافية اللازمة لمنع تنفيذ خطة الاحتلال الاسرائيلي للاراضي المحتلة باعتبارها عائقا امام البحث عن حل سلمي.





● المتاجرون بالاسهم في بورصة طوكيو يرفعون ايديهم اشارة الى المضاربة عندما هبطت الأسعار ظهر امس. «رويتر»

زيادة سعر الفائدة اليابانية بنسبة ١ ٪

الدولار يرتفع والأسهم تواصل تراجعها الحاد في طوكيو

طوكيو - لندن - فرانكفورت - وكالات الأنباء: رفع بنك اليابان المركزى امس سعر الفائدة الرسمى (سعر الخصم) بنسبة ١ ٪ واصبح ٢٥ر٥ ٪ ولكن ذلك لم يمنع ارتفاع الدولار مقابل الين الياباني والانخفاض الحاد لاسعار الأسهم في طوكيو بعد تغلب جامح سببه التداول بالكمبيوتر.

وصرح محافظ البنك المركزى الياباني ياسوشي ميينو امس بان رفع سعر الفائدة الذى طال انتظاره في اليابان واعلن بين جلستي التعامل امس يهدف الى تحقيق الاستقرار في الاسواق المالية، غير ان متعاملين قالوا ان ارتفاع سعر الفائدة جاء متأخرا وكان اقل مما يجب للدفاع عن الين الذى هبط الى ادنى مستوى له منذ اربع سنوات مقابل الدولار كما انخفضت الاسهم بنسبة ٢٠ ٪ منذ لآخر زيادة في سعر الفائدة الى ٤ر٥ ٪ منذ ٢٥ ديسمبر الماضي.

وقد سجل الدولار في طوكيو امس ارتفاعا طفيفا وبلغ عند الاقفال ٦٥ر١٥٣ ين مقابل ٥٥ر١٥٣ ين اول امس.

وذكر المتعاملون ان البنك المركزى الياباني باع حوالى ٥٠٠ مليون دولار في السوق لمنع انزلاق الين بدون جدوى ووصف مسئول بارز في البنك المركزى امس قوة العملة الامريكية بانها غير مطابقة لبديهيات اليابان الاقتصادية موجها اللوم الى تحركات المضاربة.

في افتتاحه الاجتماع المشترك الثاني لوزراء الشطرين

البيض: العمل المعادى لن يعوق مسيرة الوحدة اليمنية

التركيز على ابقاء عدن عاصمة اقتصادية وميناء حرا

عدن - وكالات الانباء: بحث اجتماع مشترك لمجلس وزراء اليمن الشمالى والجنوبى امس الخطوات التى اتخذت حتى الان لتحقيق الوحدة الاندماجية بين الشطرين ودفعها الى الاما

وقال الامين العام للجنة المركزية للحزب الاشتراكي في اليمن الديمقراطية سالم البيض اننا لن نتردد في الاقدام على اى خطوات تهدف الى تقريب يوم الوحدة.

واضاف في كلمة افتتح بها الاجتماع المشترك الثاني ان العمل المعادى لن يعوق مسيرة الوحدة وتيارها لان جماهير شعبنا مع الوحدة ومهما حاول الذين لايروق لهم ذلك لن يستطيعوا ولن يتحقق لهم الوصول الى هدفهم.

ويناقش الاجتماع على مدى ثلاثة ايام عددا من الموضوعات التى تتعلق بتنفيذ محضر الاجتماع المشترك الاول في صنعاء ولقاء تعز اضافة الى مشاريع القوانين واللوائح الخاصة بدمج الوزارات والاجهزة التنفيذية والمؤسسات في دولة الوحدة.

وذكرت مصادر رسمية ان الاجتماع سيحدد اتجاهات عمل مختلف اللجان والوزارات في الفترة المقبلة الى يوم اعلان الوحدة اليمنية.

وقالت مصادر مطلعة «للاتحاد» ان الاجتماع قد يصدر قرارات مهمة لدمج المؤسسات الصناعية والمصرفية وخاصة التى يديرها القطاع العام للدولة في شطرى اليمن.

وفي نفس الاتجاه بدأ التركيز على ابقاء عدن كعاصمة اقتصادية ومركز تجارى حر، يمثل اهتماما خاصا ضمن اولويات الوضع الاقتصادى العام لدولة الوحدة المرتقبة من قبل الاجتماع الثاني المشترك لمجلسي وزراء شطرى اليمن وعلى وجه خاص بعد الاتفاق الذى توصل اليه رئيسا الوزراء خلال اجتماعهما في تعز مؤخرا، والقاضي بتحويل ميناء عدن الى ميناء تجارى حر بل ومدينة عدن بالكامل.

الخارجية الامريكية: منظمة التحرير ملتزمة بنبذ الارهاب

واشنطن - القدس المحتلة. الاتحاد ووكالات الانباء، اكدت وزارة الخارجية الامريكية التزام منظمة التحرير الفلسطينية بتعهداتها الخاصة بنبذ الارهاب بينما اعلن رئيس الاركان الاسرائيلي دان شومرون ان حركة «فتح» لا تشن هجمات ضد اسرائيل من لبنان او مناطق اخرى خارج الاراضي المحتلة.

وقد علمت «الاتحاد» ان الخارجية الامريكية ابلغت الكونجرس في مذكرة رسمية خلال الساعات الماضية اقتناع الادارة الامريكية وتمسكها بان منظمة التحرير الفلسطينية قد التزمت بتعهداتها التى اعلنها الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات في ديسمبر من عام ١٩٨٨ بنبذ «الارهاب»، وذلك ردا على ادعاءات اسرائيلية رددها عدد من اعضاء الكونجرس بان المنظمة تشارك في تخطيط وتنفيذ اعمال ارهابية وعمليات عسكرية ضد اسرائيل. كما علمت «الاتحاد» ان وزير الخارجية الامريكية جيمس بيكر اكد في مذكرته للكونجرس والتى تقع في ٢٥ صفحة ان الادارة الامريكية تشعر بالرضا ازاء التزام المنظمة بتعهداتها التى اعلنتها منذ ذلك التاريخ واستمرارها في الالتزام بهذه التعهدات. واوضح جيمس بيكر ردا على اسئلة عدد من اعضاء لجنة العلاقات الخارجية.. «ان الادارة الامريكية تدرك حقيقة هامة وهي ان الرئيس عرفات لايتحكم في كل الاعمال التى تصدر عن عناصر فلسطينية معادية ومقاومة له ولكننا لم نتلق اى ادلة تؤكد ان المنظمة او الرئيس عرفات قد شجع اى اعمال ارهابية».

وخلال اجتماع للجنة الشئون الخارجية والدفاع التابعة للكنيست الاسرائيلي قال رئيس اركان جيش العدو ان حركة «فتح» التى يتزعمها عرفات لا تقوم بشن هجمات ضد اسرائيل نافيا بذلك الحملة الدبلوماسية الاسرائيلية التى تطالب الولايات المتحدة والدول الغربية بقطع علاقاتها مع منظمة التحرير.

بيكر وشيفارنادزة اجتمعا في ويندهوك

قلق امريكي من تحركات الجيش السوفييتي في ليتوانيا

واشنطن، ويندهوك، وكالات الانباء: اعربت الولايات المتحدة الامريكية عن قلقها البالغ بشأن تحركات القوات السوفييتية في ليتوانيا بينما عقد وزير خارجيتها جيمس بيكر اجتماعا امس في ويندهوك، على هامش الاحتفال باستقلال ناميبيا، مع نظيره السوفييتي ادوارد شيفارنادزة تم خلاله بحث التطورات الدولية على ضوء الاحداث الجارية في الاتحاد السوفييتي ودول اوروبا الشرقية.

وقد حذرت واشنطن من تصاعد اجواء التخويف في ليتوانيا

● تقرير للأمن القومي الأمريكي يؤكد:

استمرار الوجود الامريكي في البحر المتوسط والخليج العربي والمحيط الهندي

واشنطن - هدى توفيق:

اكد التقرير الاستراتيجي للأمن القومي الامريكي ان الولايات المتحدة سوف تحتفظ بوجودها البحري شرقي البحر المتوسط والخليج العربي والمحيط الهندي.

واشار التقرير الذي يذاع غدا الى ان واشنطن ستقوم بمناورات عسكرية بصفة دورية، وتسعى للحصول على دعم الدول المضيفة لتخزين معداتها العسكرية.

وتؤكد الاستراتيجية الامريكية ان الولايات المتحدة ستعمل على وقف دخول الاسلحة الخطرة الى الشرق الاوسط خاصة منع الاخلال بتوازن القوى في المنطقة.

اكد التقرير الالتزام الامريكي بمنع انتشار الاسلحة النووية والكيماوية واسلحة الدمار، والقضاء على كل وسائل انتاج مثل هذه الاسلحة، وما يتصل بها من الحصول على صواريخ بعيدة المدى.

واكد تقرير البيت الابيض الذي رفعه الرئيس بوش، ان الادارة سوف تواجه بحسم كل الدول التي تتبنى «الممارسات الارهابية».

كما ستعمل على دعم السلام.. الذي يحقق الحقوق السياسية المشروعة للفلسطينيين مع الالتزام الامريكي بامن اسرائيل.

أحدث دولة مستقلة بعد ٧٥ سنة من العنصرية

● بقية المنشور ص١ ●

استمرت قرابة ٢٣ سنة، بحضور فردريك دي كليرك رئيس بريتوريا، وبعد قمع عنصري استمر ٧٥ سنة.

وشارك في احتفالات اعلان استقلال ناميبيا الامين العام للامم المتحدة خافير بيريز دي كويلار الذي اعتبر تنفيذ القرار الدولي ٤٣٥ «واحدا من اشد العمليات التي اضطلعت بها الامم المتحدة تعقيدا».

كما شارك بالاحتفالات الرئيس المصري حسني مبارك رئيس منظمة الوحدة الافريقية وعدد آخر من الرؤساء والممثلين العرب بينهم الرئيس السوداني الفريق عمر البشير والشاذلي القليبي الأمين العام لجامعة الدول العربية الذي اعتبر انتصار شعب ناميبيا رمزا خالدا تهتدي به كل الشعوب المناضلة.

وقد وصل الى وندهوك وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر ونظيره السوفييتي والالماني ادوارد شيفاردنادزة وهانز ديترش جينشر.

وكانت اللجنة المختصة لرؤساء وحكومات منظمة الوحدة الافريقية قد اكدت في ختام اجتماعاتها في لوساكا الليلة قبل الماضية، ان استقلال ناميبيا يعتبر انتصارا للارادة الجماعية للامم المتحدة والمجموعة الدولية.

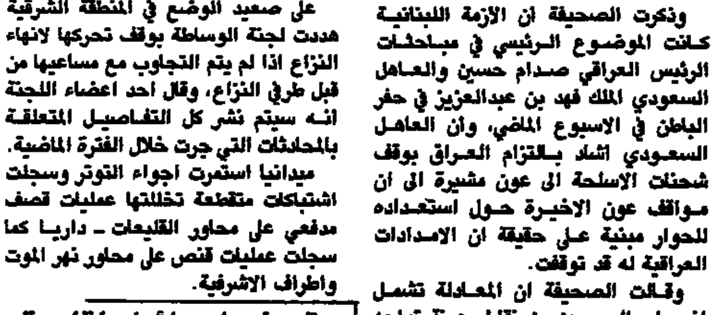
وقد اجتمع بيكر امس، مع الرئيس الانجولي سانتوس، وهي المرة الاولى التي يجتمع فيها وزير خارجية امريكي مع رئيس انجولي منذ سنة ١٩٧٥. وقالت المصادر الامريكية ان بيكر وسانتوس بحثا في الحرب الاهلية في انجولا.

للمرة الأولى منذ ١٩٧٥.. البرلمان اللبناني يجتمع بمقره الرئيسي

خطة عربية لكسر جمود الموقف في لبنان

واشنطن تتوقع انفراجا مهما خلال الشهر القادم

بيروت - القاهرة - «الاتحاد» ووكالات الأنباء: وسط اجراءات أمنية مشددة عقد مجلس النواب اللبناني جلستين متتاليتين أمس في مقره الرئيسي في ساحة النجمة في غرب بيروت للمرة الاولى منذ ما يقرب من ١٥ عاما، وجرى خلال الجلستين اللتين حضرهما ٣٧ نائبا من اصل ٧٢ اقرار عدد من مشروعات القوانين والاقتراحات وانتخاب اللجان البرلمانية.. وفي الوقت نفسه افادت انباء صحفية نشرت في الاردن امس ان موفد اللجنة الثلاثية العربية الاخضر الابراهيمي الذي يزور القاهرة حاليا عرض خطة جديدة لكسر جمود الموقف في لبنان تتضمن مغادرة القائد السابق للجيش اللبناني العماد ميشال عون قصر الرئاسة في بعبدا امنا مقابل عقد قمة عربية لضمان انسحاب القوات السورية نهائيا من لبنان.



● جانب من الاجراءات الأمنية المشددة التي اتخذها الجيش اللبناني حول المقر الرئيسي لمجلس النواب اللبناني في ساحة النجمة أمس. [رويتر].

وحضر جلستي مجلس النواب اللبناني نواب من مختلف الطوائف اللبنانية وهو ما رأت وسائل الاعلام اللبنانية انه خطوة باتجاه توحيد الشعب اللبناني، وكانت آخر جلسة عقدها المجلس في مقره الرئيسي في منتصف عام ١٩٧٥.. وجرى خلال الجلستين شطب اسماء النواب الراحلين والمتغيبين ورئيس الجمهورية الراحل رينيه معوض والرئيس الحالي الياس الهراوي.

كما تم درس واقرار ٩ مشاريع واقتراحات اهمها مشروع رفع الحد الادنى للاجور في القطاع العام وتجديد ولاية المجالس البلدية والمخاتير، وقد اعطيت خلال الجلستين سلفة خزينة قيمتها مليار ونصف مليار ليرة لبنانية للمصرف الوطني للانماء الصناعي والسياحي.

كما مددت فترة ولاية الهيئتين التنفيذية والتشريعية في المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى لغاية عام ١٩٩٤.

وقد دعا رئيس المجلس النيابي حسين الحسيني الى جلسة تعقد يوم الخميس القادم لانتخاب رؤساء اللجان ومقرريها في المقر الرئيسي ذاته، وكان تشكيل من المقاتلات الاسرائيلية قد حلق فوق بيروت مخترقا جدار الصوت اثناء انعقاد البرلمان اللبناني، كما انفجرت عبوة ناسفة قرب فندق «كارلتون» الليلة قبل الماضية حيث كان من المقرر ان يعقد المجلس جلسته.

ومن جهة اخرى اطلع الاخضر الابراهيمي امس الدكتور عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية المصري على المرحلة التي وصلت اليها المساعي العربية والمشكلات التي تواجه اللجنة الثلاثية في تسوية المشكلة اللبنانية وفقا لقرارات قمة الدار البيضاء، وقال الابراهيمي ان مصر تستطيع ان تساهم في هذا الجهد مع شقيقاتها العربيات وان الدكتور عبدالمجيد اكد له استعداد مصر للقيام بهذا الدور.

ونسبت صحيفة «جوردان تايمز» الاردنية الى مصادر دبلوماسية لم تسمها قولها ان الابراهيمي ناقش مع الزعماء اللبنانيين خطة عربية لكسر جمود الموقف تتضمن مغادرة العماد عون لقصر بعبدا وضمان سلامته الشخصية، مقابل عقد قمة عربية لضمان مطالبه بانسحاب القوات السورية من لبنان.

وذكرت الصحيفة ان الازمة اللبنانية كانت الموضوع الرئيسي في مباحثات الرئيس العراقي صدام حسين والعاهل السعودي الملك فهد بن عبدالعزيز في حفر الباطن في الاسبوع الماضي، وان العاهل السعودي اشاد بالتزام العراق بوقف شحنات الاسلحة الى عون مشيرة الى ان مواقف عون الاخيرة حول استعداده للحوار مبنية على حقيقة ان الامدادات العراقية له قد توقفت.

وقالت الصحيفة ان المعادلة تشمل انسحاب السوريين من نقاط معينة تواجه مواقع قوات عون وامتناعهم عن القيام بأي تحركات عسكرية تفسر على انها موجهة ضد المنطقة الشرقية، وكذلك الطلب الى قائد القوات اللبنانية سمير جعجع بعدم تهديد عون الذي سيطلب الى جميع الفئات اللبنانية التعهد بضمان سلامته.

وعلمت «الاتحاد» ان الادارة الامريكية ابلغت الحكم اللبناني توقعاتها بحصول انفراج مهم على صعيد الازمة اللبنانية خلال الشهر القادم، واشارت في رسالة بعثت بها الى الرئيس الهراوي الى ان ثمة مؤشرات على انتهاء الازمة الحالية في شرق بيروت.

وقالت مصادر حكومية «للاتحاد» ان الحكومة اللبنانية لازالت تدعم التحرك الفرنسي عبر ثوابت تتمثل في عدم وقوفها الى جانب أي طرف في نزاع الشرقية، وان اي حل يجب ان يتمثل في الانصياع للشرعية والتمسك باتفاق الطائف وبسط سلطة الدولة على كافة الاراضي اللبنانية والاستعداد لتوسيع الحكومة الحالية لتضم كل القوى والفعاليات.

وعلمت «الاتحاد» ان اللجنة العربية الثلاثية ستبلغ عددا من العواصم العربية المعنية بضرورة البدء بارسال الدفعة الاولى من المساعدات التي اقرت للبنان لتمكين السلطة الشرعية فيه من القيام بمهامها، ونقل مصدر حكومي عن الابراهيمي قوله ان هذه الدفعة قد تصل الى حدود ٥٠٠ مليون دولار مخصصة لاعادة تأهيل بعض المؤسسات والمرافق الحيوية.

وكشف مصدر النقاب عن ان جزءا من المساعدات العسكرية التي وعدت بها الجزائر قد شحنت بالفعل، بينما يقوم موفد حكومي باجراء اتصالات في بعض عواصم اوروبا الغربية لشراء بعض العتاد العسكري بتمويل سعودي.

على صعيد الوضع في المنطقة الشرقية هددت لجنة الوساطة بوقف تحركها لانهاء النزاع اذا لم يتم التجاوب مع مساعيها من قبل طرفي النزاع، وقال احد اعضاء اللجنة انه سيتم نشر كل التفاصيل المتعلقة بالمحادثات التي جرت خلال الفترة الماضية.

ميدانيا استمرت اجواء التوتر وسجلت اشتباكات متقطعة تخللتها عمليات قصف مدفعي على محاور القليعات - داريا كما سجلت عمليات قنص على محاور نهر الموت واطراف الاشرفية.

قيمة الصفقة ٣٠٠ مليون دولار

الكويت تمتلك أسهم شركة «موبيل أويل» الايطالية

الكويت - كونا: اعلن مسئول في مؤسسة البترول الكويتية امس ان شركة البترول الكويتية في ايطاليا قد اتفقت مع شركة «موبيل» على امتلاك اسهم شركة «موبيل اويل» الايطالية.. وتوقع ان تكون قيمة الصفقة حوالى ٣٠٠ مليون دولار.. وقال: ان هذه العملية تعتبر مكملة لنشاطنا في ايطاليا وستحسن من وضعتنا التنافسى حيث ستزيد حصة الشركة الكويتية في ايطاليا الى ٥ر١٠ ٪ من سوق البيع بالتجزئة وحوالى ١١ ٪ من سوق البيع من غير المحطات.

وتمتلك شركة «موبيل اويل» الايطالية مصفاة للنفط الخام تبلغ طاقتها التكريرية ١٠٠,٠٠٠ برميل يوميا، ومصنعا للعطريات تابعا للمصفاة في مدينة نابولى كما تمتلك حوالى ٢٠٠٠ محطة خدمة لبيع وقود السيارات وزيوت المحركات بالاضافة الى عمليات اخرى لبيع المنتجات البترولية في جميع انحاء ايطاليا.

قصف اسرائيلي لقاعدة فلسطينية في البقاع

بيروت - وكالات الانباء: ذكرت مصادر الشرطة اللبنانية في راشيا ان مدفعية قوات الاحتلال الاسرائيلي المتمركزة في مرجعيون قصفت امس قاعدة تابعة للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين القيادة العامة في قرية السلطان يعقوب في سهل البقاع.

وافاد مراسل وكالة الصحافة الفرنسية ان بضع عشرات من القذائف اطلقت باتجاه القاعدة الا انه لم تتسن معرفة حجم الاضرار. كما قصفت قوات الاحتلال ثلاث قرى محررة اخرى مما اسفر عن اصابة اربعة اشخاص بجروح.

استقرار اسعار النفط في تعاملات محدودة بأوروبا

لندن - بغداد - وكالات الانباء: استقرت اسعار النفط الخام في اوروبا امس في تعاملات محدودة بعد مزيد من هبوط الاسعار في الولايات المتحدة وآسيا بسبب وفرة المعروض.. وقد حافظ سعر نفط برميل بحر الشمال من نوع «برنت» للشحنات الفورية في لندن على ٨٠ر١٧ دولار وسجل برميل نفط دبي لشحنات الشهر القادم ٣٠ر١٥ دولار بينما سجل في طوكيو ٤٠ر١٥ دولار كما سجل برميل نفط ابوظبي من نوع مربان ٤٥ر١٦ دولار وبرميل نفط عمان ٨٥ر١٥ دولار لشحنات الشهر القادم.

من جهة اخرى صرح السيد عصام عبدالرحيم الجلبي وزير النفط العراقي لوكالة الانباء العراقية لدى عودته من اجتماع لجنة «اوبك» لمراقبة السوق بان المحادثات الجانبية بين الوزراء كانت مفيدة وايجابية ومهدت الطريق لاتفاق شامل محتمل بشأن الحد الاقصى لاجمالي انتاج النفط ومستوى الاسعار والحصص.

البقاء لله

ميرغني محمد الحسن و عادل كامل
ينعيان المغفور له المهندس
المرضي أحمد حسن
ويتقدمان إلى أسرته وأصدقائه وزملائه
بأحر التعازي سائلين الله ان يسكنه
فسيح جناته مع الصديقين والشهداء
وحسن أولئك رفيقا.

ضمن فعاليات المهرجان السنوي للهجن

محمد بن راشد وهزاع بن زايد ومحمد بن بطي يشهدون سباق الهجن بالوثبة

تحت رعاية صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي العهد نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة جرى صباح امس ولليوم الرابع على التوالي سباق للهجن العربية الاصيلة ضمن فعاليات المهرجان السنوي الحادي عشر المقام حاليا على ميدان السباق الكبيربمدينة الوثبة والذي يستمر حتى مساء يوم الجمعة القادم.

شهد السباق سمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم وزير الدفاع والشيخ هزاع بن زايد ال نهيان ومعالي الشيخ محمد بن بطي ال حامد ممثل الحاكم في المنطقة الغربية رئيس دائرة البلدية وتخطيط المدن رئيس اللجنة العليا المنظمة للمهرجان.

كما شهد السباق الشيخ المر بن مكتوم المكتوم والشيخ علي بن عبدالله ال ثاني والشيخ مبارك بن خليفة ال ثاني من دولة قطر الشقيقة.

كما شهد السباق والذي جرى على سبعة اشواط مسافة كل شوط ثمانية كيلومترات جمهور كبير من مواطني الدولة ومواطني مجلس التعاون لدول الخليج العربية من محبي هذه الرياضة العربية الاصيلة.

وفيما يلي نتائج الاشواط

الشوط الاول (حول) للشيوخ ومن يرغب من القبائل.

الاول - الرباعة - للشيخ راشد بن مكتوم بن راشد المكتوم، ومضمرها السيد محمد مسفر بالقويع، وقطعت المسافة في ١٤٫٠٥ دقيقة، وفازت بسيارة تويوتا كروزر ستيشن، الثاني - بنت صوغان - لصاحب السمو رئيس الدولة، ومضمرها السيد خلفان بالشادى الغفلي، وقطعت المسافة في ١٤٫٢٨ دقيقة، الثالث - زريق - للشيخ نهيان بن زايد آل نهيان، ومضمرها السيد حمدان بن عوض بالكيلة العامري، وقطعت المسافة في ١٤٫٢٩ دقيقة، الرابع - البويضة - لصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد ال نهيان، ومضمرها السيد عبيد بالهلي القلاسي، الخامس - العاند - لسمو الشيخ طحنون بن محمد آل نهيان، ومضمرها السيد جمعة بن علي بن رحمة الدرمكي، السادس - العاضدية - لصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان، ومضمرها السيد عيلان عبدالله المهيري، السابع - الفايزة - للشيخ راشد بن محمد بن راشد المكتوم، ومضمرها السيد علي بن علوان الكتبي، الثامن - زعفرانة - للشيخ هزاع بن زايد آل نهيان، ومضمرها السيد مهير بالصوب الكتبي، التاسع - مطرة - للشيخ منصور بن زايد آل نهيان، ومضمرها السيد سيف سهيل كلثم الخييلي، العاشر - النجدة - للشيخ راشد بن حمدان بن راشد المكتوم، ومضمرها السيد مسرى سالم بالعرطي الحميرى.

● الشوط الثاني (حول) للشيوخ ومن يرغب من القبائل.

الاول - معراض - للشيخ سعيد بن محمد بن راشد المكتوم، ومضمرها السيد طارش بالقويع، وقطعت المسافة في ١٤٫٠٧ دقيقة، وفازت بسيارة لاندروفر استشين، الثاني - زريق - لسمو الشيخ طحنون بن محمد ال نهيان، ومضمرها السيد سهيل سعيد العامري، وقطعت المسافة في ١٤٫٣١ دقيقة، الثالث - ملوح - لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم، ومضمرها السيد سعيد بن عبيد الحميرى، وقطعت المسافة في ١٤٫٣٥ دقيقة، الرابع - الطيارة - لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم، ومضمرها السيد مبارك عيسى المطيوعي، الخامس - روايح - لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم، ومضمرها السيد طارش مبارك بالقويع، السادس - الطيارة - لصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد ال نهيان، ومضمرها السيد راشد خميس كراز السبوسي، السابع - سكرة - لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم، مضمرها السيد سلطان بالشر الخاطرى، الثامن - البويضة - لسمو الشيخ سلطان بن زايد ال نهيان، ومضمرها السيد حمودة الزفتة الحرسوس، التاسع - لفحة - لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم، ومضمرها السيد عبدالله علي بونواس، العاشر - شكلة - للشيخ راشد بن حمدان المكتوم، ومضمرها السيد مسرى بالعرض الحميرى.

● الشوط الثالث (حول) للشيوخ ومن يرغب من القبائل.

الاول - بنت ظبيان - لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم، ومضمرها السيد علي بالخرسي الكتبي، وقطعت المسافة في ١٤٫٠١ دقيقة، وفازت بسيارة ميتسوبيشي باجيروا استيشن، الثاني - الماجدية - للشيخ راشد بن حمدان المكتوم، ومضمرها السيد مسرى بالعرضي الحميرى، وقطعت المسافة في ١٤٫١٢ دقيقة، الثالث - الجذابة - لصاحب السمو رئيس الدولة، ومضمرها السيد مادوب يطيع العامرى، وقطعت المسافة في ١٤٫١٥ دقيقة، الرابع - عرجة - لمعالي الشيخ سيف بن محمد آل نهيان، ومضمرها السيد سيف راشد النايلي، الخامس - الرمادية - لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم، ومضمرها السيد ثاني بن عبيد بن كريدة القلاسي، السادس - شرارة - لصاحب السمو رئيس الدولة، ومضمرها السيد جمعة بن رحمه الدرمكي، السابع - غمرانة - لصاحب السمو رئيس الدولة، ومضمرها السيد مبارك بالهوش الخييلي، الثامن - العاضدية - لصاحب السمو حاكم ام القيوين، مضمرها السيد راشد نايع بالشاوى، التاسع - الشاهينية - لسمو الشيخ طحنون بن محمد ال نهيان، ومضمرها السيد سالمين بن قروان المنصورى، العاشر - ظبية - للشيخ سعيد بن طحنون ال نهيان، ومضمرها السيد محمد سهيل الشامسي.

● الشوط الرابع (حول) للشيوخ ومن يرغب من القبائل.

الاول - عيدة - لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم، ومضمرها السيد طارش مبارك بالقويع، وقطعت المسافة في ١٤٫٢٨ دقيقة، وفازت بسيارة نيسان بيكب، الثاني - حمرا عين - لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم، ومضمرها السيد هلال ابراهيم، وقطعت المسافة في ١٤٫٣٠ دقيقة، الثالث - فزعة - لصاحب السمو رئيس الدولة، ومضمرها السيد سالم بالحوتة العامرى، وقطعت المسافة في ١٤٫٣٠ دقيقة، الرابع - بنت ظبيان - لصاحب السمو رئيس الدولة، ومضمرها السيد خليفة بن زاهرة الخييلي، الخامس - مصيحة - لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم، ومضمرها السيد عبدالله بونواس الكتبي، السادس - بنت ظبيان - لسمو الشيخ طحنون بن محمد ال نهيان، ومضمرها السيد راشد حمد الشامسي، السابع - صوغة - لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم، ومضمرها السيد راشد بالشاوى الغفلي، الثامن - غزيلة - للشيخ عبدالله بن زايد ال نهيان، ومضمرها السيد سيف سويدان الكتبي، التاسع - هدرة - للشيخ احمد بن سيف بن محمد ال نهيان، ومضمرها السيد سعيد مبارك العمانى، العاشر - عرجة - لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم، ومضمرها السيد عبدالله ثعيلب الهاجرى.

● الشوط الخامس (حول) للشيوخ ومن يرغب من القبائل.

الاول - الصفراء - لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم، ومضمرها السيد سالم الرقراقي المزروعي، وقطعت المسافة في ١٤٫١٣ دقيقة، وفازت بسيارة نيسان استيشن، الثاني - مصيحة - لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم، ومضمرها السيد محمد عبدالله بن حميدان، وقطعت المسافة في ١٤٫٢٧ دقيقة، الثالث - الحروق - للشيخ نهيان بن حمدان بن محمد ال نهيان، ومضمرها السيد عبدالله عيد المنصورى، وقطعت المسافة في ١٤٫٣٠ دقيقة، الرابع - بنت صوغان - لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم، ومضمرها السيد عبدالله المسافرى، الخامس - الريف - للشيخ هزاع بن زايد ال نهيان، ومضمرها السيد مبارك بن علي بن ضاحي الكتبي، السادس - الماجدية - لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم، ومضمرها السيد سعيد عبيد الحميرى، السابع - العقمة - لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم، ومضمرها السيد حميد بن بدر العليلي، الثامن - سوايب - لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم، ومضمرها السيد هادى مسعود الاحبابي، التاسع - باروته - لصاحب السمو رئيس الدولة، ومضمرها السيد خلفان بالشاوى، العاشر - الجروة - لسمو الشيخ طحنون بن محمد ال نهيان، ومضمرها السيد سالمين بن قروان المنصورى.

● الشوط السادس (حول) للشيوخ ومن يرغب من القبائل.

الاول - سكرانة - لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم، ومضمرها السيد سالم راشد الرقراقي، وقطعت المسافة في ١٤٫١٥ دقيقة، وفازت بسيارة تويوتا بيكب، الثاني - هملولة - لصاحب السمو رئيس الدولة، ومضمرها السيد ظاهر بن حارب المهيرى، وقطعت المسافة في ١٤٫٢٨ دقيقة، الثالث - العديلية - لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم، ومضمرها السيد علي بالخرسي الكتبي، وقطعت المسافة في ١٤٫٣٢ دقيقة، الرابع - روعة - لسمو الشيخ حمدان بن زايد ال نهيان، ومضمرها السيد عبدالله عيد المنصورى، الخامس - بنت ظبيان - للشيخ منصور بن زايد ال نهيان، ومضمرها السيد غريب راشد الكتبي، السادس - الضويلع - لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم، ومضمرها السيد سعيد عبيد الحميرى، السابع - الطيارة - لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم، ومضمرها السيد سالم بالنليع الكتبي، الثامن - الكايدة - للشيخ سعيد بن مكتوم المكتوم، ومضمرها السيد غانم بن مسفر بالقويع، التاسع - مصيحة - لصاحب السمو رئيس الدولة، ومضمرها السيد خادم محمد الرميثي، العاشر - هملولة - لصاحب السمو رئيس الدولة، ومضمرها السيد محمد عيسى مصبح الغفلي.

● الشوط السابع والاخير (حول) للشيوخ ومن يرغب من القبائل.

الاول - روعة - لصاحب السمو رئيس الدولة، ومضمرها السيد عوض بن سعيد سويلم الكتبي، وقطعت المسافة في ١٤٫١٥ دقيقة، وفازت بسيارة جي. ام. سي بيكب، الثاني - طرفاشة - لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم، ومضمرها السيد ثاني عبيد كديرة القلاسي، وقطعت المسافة في ١٤٫٢٨ دقيقة، الثالث - الحميمة - لصاحب السمو رئيس الدولة، ومضمرها السيد صالح طرشوم العامرى، وقطعت المسافة في ١٤٫٣٢ دقيقة، الرابع - نويعس - لسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم، ومضمرها السيد سالم راشد الرقراقي، الخامس - الشاهينية - للشيخ سعيد بن حمدان بن راشد المكتوم، ومضمرها السيد خليفة بالرشيد السويدى، السادس - الشاهينية - للشيخ المر بن مكتوم المكتوم، ومضمرها السيد سيف احمد بن خريدة، السابع - بنت صوغان - لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم، ومضمرها السيد جمعة دبيلة القلاسي، الثامن - المسك - للشيخ طحنون بن زايد ال نهيان، ومضمرها السيد سيف سهيل الخييلي، التاسع - زريق - للشيخ حمدان بن محمد بن راشد المكتوم، ومضمرها السيد راشد بن غدير الكتبي، العاشر - غزيلة - لسمو الشيخ محمد بن راشد المكتوم، ومضمرها السيد راشد بالشاوى.

وفي نهاية السباق تم توزيع الجوائز المرصودة للفائزين في هذا السباق حيث حصل الاول من كل شوط على سيارة بينما حصل باقي الفائزين على جوائز مالية قيمة.

نتائج السباق المسائي

تحت رعاية صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي العهد نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة جرى بعد ظهر امس على ارض ميدان السباق الكبير في مدينة الوثبة ولليوم الرابع على التوالي سباق للهجن العربية الاصيلة وذلك في اطار فعاليات المهرجان السنوي الختامي الحادي عشر لسباقات الهجن العربية الاصيلة والذي يستمر حتى مساء يوم الجمعة القادم.

وشهد السباق معالي الشيخ محمد بن بطي ال حامد ممثل الحاكم في المنطقة الغربية رئيس دائرة البلدية وتخطيط المدن رئيس اللجنة العليا المنظمة للمهرجان.

كما شهد السباق والذي جرى على ستة اشواط مسافة كل شوط ثمانية كيلومترات جمهور كبير من مواطني الدولة ومواطني دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ومن محبي هذه الرياضة العربية الاصيلة.

● الشوط الاول «حول» للقبائل:

الاول - سحابه - للسيد مصبح بن راشد القيزى وقطعت المسافة في ١٤٫٤٦ دقيقة وفازت بسيارة كروزر استيشن، الثاني - العسرة - للسيد راشد بن خميس بن كراز السبوسي وقطعت المسافة في ١٥٫٠٨ دقيقة، الثالث - بنت الخضرى - للسيد محمد بن عبدالله العريلي وقطعت المسافة في ١٤٫١٥ دقيقة، الرابع - ملوح - للسيد سالم بن سعيد مثالة السويدى، الخامس - ورود - للسيد عمير بن معضد المشغوني، السادس - العوجه - للسيد عبدالله راشد الزعبي المرى، السابع - الغزيلة - للسيد سعيد راشد الشمطي الكتبي، الثامن - الرياعه - للسيد محمد بن روية الخييلي، التاسع - عرجه - للسيد غانم بن علي بن حمودة، العاشر - الطويلة - للسيد سعيد بن سالم الكتبي.

● الشوط الثاني «حول» للقبائل:

الاول - زعفور - للسيد عبيد مرزوق ابوسكين وقطعت المسافة في ١٤٫٤٧ دقيقة وفازت بسيارة لاندروفر استيشن، الثاني - السهرة - للسيد مهير بالصوب الكتبي وقطعت المسافة في ١٤٫٥٥ دقيقة، الثالث - ظبية - للسيد سعيد سالم الصيعر وقطعت المسافة في ١٤٫٥٨ دقيقة، الرابع - زريعه - للسيد سعيد سيف الكتبي، الخامس - مصيحة - للسيد سالم بن راشد غدير الكتبي، السادس - الخواره - للسيد سيف محمد الرميثي، السابع - شكله - للسيد حمد البادى الظاهرى، الثامن - المجنونة - للسيد حمد بن هميله المزروعي، التاسع - الهيبة - للسيد عوض بالكيلة العامرى، العاشر - زعفرانه - للسيد سعد عبدالرحمن العجمي.

● الشوط الثالث «حول» للقبائل:

الاول - السايحة - للسيد مطر عبدالله المهيرى وقطعت المسافة في ١٥٫٠١ دقيقة وفازت بسيارة فيات كروما صالون، الثاني - السايحة - للسيد منصور سعيد الرقراقي المزروعي وقطعت المسافة في ١٥٫٠٤ دقيقة، الثالث - ملوح - للسيد حمدان بن محمد الغفلي وقطعت المسافة في ١٥٫١٥ دقيقة، الرابع - بنت ظبيان - للسيد سيف سالم الراشدى، الخامس - تغاريد - للسيد محمد عبدالله حمد الظاهرى، السادس - حليوة - للسيد خلفان بالشاوى الغفلي، السابع - حبوبة - للسيد خليفة حميد المهرى، الثامن - البترول - للسيد فرج بن علي بن حمودة، التاسع - ملوح - للسيد محمد عيسى القبيسي، العاشر - المهيبة - للسيد سالم سعيد بن خضارة المحرمي.

● الشوط الرابع «حول» للقبائل:

الاول - الجذابة - للسيد محمد عبدالله بالحب العامرى وقطعت المسافة في ١٤٫٥٠ دقيقة وفازت بسيارة نيسان بيكب، الثاني - مصيحة - للسيد سعيد بن سلمه المنصورى وقطعت المسافة في ١٥٫٠٨ دقيقة، الثالث - مصيحة - للسيد عويضة بن سهيل الخييلي وقطعت المسافة في ١٥٫١٢ دقيقة، الرابع - بنت ظبيان - للسيد علي بن مطر علوان الكتبي، الخامس - وصايف - للسيد سعيد بن سهيل بن دليوى، السادس - حذرة - للسيد عوض بالكيلة العامرى، السابع - مطره - للسيد جابر بن حسين المرى، الثامن - هملوله - للسيد محمد بالقطام العامرى، التاسع - ملوح - للسيد مسلم البحرى العامرى، العاشر - ظبية - للسيد مبارك بن محمد الدوسرى.

● الشوط الخامس «حول» للقبائل:

الاول - الدانة - للسيد سالم بن نصرة العامرى وقطعت المسافة في ١٤٫٥٦ دقيقة وفازت بسيارة ميتسوبيشي بيكب، الثاني - فرحة - للسيد عبدالهادى راشد الهاجرى وقطعت المسافة في ١٥٫٠٠ دقيقة، الثالث - مطرة - لمعالي علي بن احمد الظاهرى وقطعت المسافة في ١٥٫١١ دقيقة، الرابع - الحليانة - للسيد محمد بن عبدالله الرميثي، الخامس - حبوبة - للسيد مطر بن راشد الرقراقي، السادس - سمحه - للسيد محمد بن علي بن دبيله، السابع - المدامية - للسيد الكندى مصبح الكندى، الثامن - زعفور - للسيد سيف بن عفصان الخييلي، التاسع - مصيحة - للسيد احمد بن مبارك الكتبي، العاشر - لدغه - للسيد بخيت بن طرابيش المنصورى.

● الشوط السادس والاخير «حول» للقبائل:

الاول - الشايبة - للسيد سيف بن محمد المنصورى وقطعت المسافة في ١٥٫٠٣ دقيقة وفازت بسيارة جي ام سي بيكب، الثاني - بنت ظبيان - للسيد مبارك علي المنصورى وقطعت المسافة في ١٥٫٠٩ دقيقة، الثالث - جودة - للسيد ناصر بن نخيره الخييلي وقطعت المسافة في ١٥٫١٣ دقيقة، الرابع - مصيحة - للسيد مبارك بن هادف الخييلي، الخامس - انعيمية - للسيد علي بن راشد حمد الكتبي، السادس - بنت صوغان - للسيد عوض بن سعيد الكتبي، السابع - الغزيرية - للسيد سعيد المطوع الكتبي، الثامن - النيادية - للسيد حبيب محمد حبيب، التاسع - الخويرية - للسيد خليفة بن حاسوم الدرمكي، العاشر - العميرية - للسيد سعيد بن ناصر الجنيبي.

وفي نهاية السباق تم توزيع الجوائز المرصودة للفائزين في هذا السباق.



● محمد بن بطي ال حامد يتابع سباق الهجن بالوثبة امس

كما توقعت «الاتحاد»

بينهاكر خلفا للمدرب ليبرجتس في قيادة الفريق الهولندي لكرة القدم

رويتر - امستردام: يبدو ان ليوبينهاكر مدرب فريق آجاكس امستردام هو افضل المرشحين لقيادة الفريق الهولندي في تصفيات كأس العالم التي ستجرى صيف هذا العام، فيما لو قررت سلطات كرة القدم استبدال مدير الفريق الوطني الحالي تيجس ليبرجيس.

ولقد اكد مايكل فان براج رئيس نادي اجاكس تقريرا نشرته صحيفة «هيت بارول» التي تصدر عن النادي مفاده ان مارتن فان روين، رئيس الاتحاد الهولندي لكرة القدم، قد بلغه بان بينهاكر هو المرشح الاقوى لخلافة المدرب الحالي ليبرجيش الذي يتعرض لموجة انتقاد شديدة.

وكان مسئولو الكرة الهولندية قد التقوا لمدة ٤ ساعات في نهاية الاسبوع لمناقشة مستقبل المدرب الذي ينتهي عقده في الاول من يوليو، اى قبل اسبوع من كأس العالم.

ويبدو من المرجح الان انه سيحل محل ليبرجيش الذي فقد مساندة كبار لاعبيه.

وكانت «الاتحاد» اول من اشار الى ان رياح تغيير المدربين قبل كأس العالم تهدد مدرب هولندا ليبرجيش بسبب مشاكله مع عدد من ابرز نجوم المنتخب الهولندي.

تجديد عقد مدرب اسبانيا اربع سنوات

جدد لويس سواريش مدرب منتخب اسبانيا عقده اربع سنوات ليبقى مسئولا عن الفريق حتى كأس العالم لكرة القدم التي تقام في الولايات المتحدة عام ١٩٩٤.

وقال سواريش الذي لعب ٢١ مباراة دولية مع اسبانيا «ليست هناك اى مشاكل. الطرفان يريدان تجديد العقد».

وقال متحدث باسم الاتحاد الاسباني لكرة القدم ان سواريش الذي عين قبل عامين سيحصل على ١٥٠ مليون بيزيتا (١٫٣٥ مليون دولار) خلال الاعوام الاربعة القادمة.

وكانت اسبانيا قد تصدرت مجموعتها في تصفيات كأس العالم التي تقام هذا العام في ايطاليا حيث ستقابل اوروجواى وبلجيكا وكوريا الجنوبية.

للمشاركة في «ورشة عمل» كأس العالم

وفد الامارات يتوجه الى زيورخ الليلة

لقاء خاص لوفود المجموعة الرابعة بدعوة من الاتحاد الالماني

يغادرنا مساء اليوم متوجها الى سويسرا وفد من اتحاد كرة القدم يضم يوسف السركال امين السر العام وعبدالمحسن الدوسرى عضو مجلس الادارة لحضور ورشة العمل التي دعا اليها الاتحاد الدولي لكرة القدم للاتحادات الاربعة والعشرين المشاركة في نهائيات كأس العالم بايطاليا في جنيف هذا العام.

تقام ورشة العمل هذه في مدينة زيورخ حيث مقر «الفيفا» في احد الفنادق الفاخرة هناك وسيقام حفل استقبال كبير للوفود المدعوة يوم غد الموافق ٢٢ مارس يحضرها دكتور جوا هافيلانج رئيس الاتحاد الدولي وجميع الاعضاء ويومي ٢٣ و ٢٤ تبدأ «ورش العمل» وهو مصطلح اختاره الاتحاد الدولي عنوانا لهذا التجمع وستكون عبارة عن محاضرات مكثفة ومناقشات وجلسات عمل تناقش فيها كل صغيرة وكبيرة خلال المشاركة في نهائيات كأس العالم التي تبدأ ٧ يونيو وتنتهي ٧ يوليو من هذا العام.. وعلى سبيل المثال لا الحصر ستناقش الجوانب التنظيمية والفنية والامنية والجماهيرية والاعلامية والمنشطات والتحكيم والجوائز والاعلانات والبطاقات والاستمارات والاعاشة والاقامة والتذاكر.. الخ. وفي اعقاب ذلك سيدعو الفيفا رجال الصحافة العالمية الى مؤتمر صحفي موسع يتم فيه الكشف عن كل الجوانب التي تم اقرارها.

وقد تلقى اتحاد كرة القدم برقية من الاتحاد الالماني ابدى فيها رغبته في تنظيم اجتماع رباعي لفرق المجموعة الرابعة التي تضم الى جانب المانيا يوغسلافيا والامارات وكولومبيا وقد حدد الاتحاد الالماني بدقة الهدف من وراء هذا اللقاء.. وهو في المقام الاول التعارف وتوثيق عرى الصداقة والاخاء بين فرق المجموعة الرابعة. وقد اقترح الاتحاد الالماني ان تتبادل الوفود الاربعة الدروع والاعلام والهدايا التذكارية على هامش الاجتماع كما اقترح ايضا ان يمتد هذا التعارف خلال المشاركة في ميلانو وبولونيا.. بحيث يتبادل اللاعبون الاعلام والهدايا الصغيرة وقانلات المباريات ليس فقط للاحد عشر لاعبا بل للستة عشر لاعبا.

وقد رحب اتحاد الامارات تماما بهذه الفكرة وارسل ردا على برقية الاتحاد الالماني اعلن تأييده الكامل لها وموافقته على كل المقترحات الالمانية.

بروك يعتذر

هذا وكان من المقرر ان يضم وفد الامارات الى جانب السركال والدوسرى حمد بروك رئيس لجنة المنتخبات الا انه اعتذر عن السفر لظروف خاصة.

● يوسف السركال.

● عبدالمحسن الدوسرى.

تأييد غرامة قيمتها ٤ الاف دولار على مارادونا

ايدت لجنة النظام بالاتحاد الايطالي لكرة القدم غرامات تبلغ في اجماليها خمسة ملايين ليرة ٤٫٠٠٠ دولار فرضها نابولي على لاعبه دييجو مارادونا لغيابه عن التدريب.

وقالت اللجنة امس الاول انها اقرت الغرامات التي وقعت على النجم الارجنتيني بعد ان تغيب عن التدريب في ٢٩ ديسمبر كانون الاول قبل مباراة مع لاتسيو ومرة اخرى قبل مباراة في كأس ايطاليا في ٢٣ يناير كانون الثاني امام فيتورنتينا.

وكانت اللجنة قد فرضت في وقت سابق من هذا العام غرامة على مارادونا تبلغ ١٤٫٠٠٠ دولار لانتقاده التحكيم اثناء مباراة في الدوري ولقوله ان قرعة كأس العالم كانت قد حددت سلفا.

اشرف قاسم يشارك في نهائيات كأس العالم

تأكدت بصفة نهائية سلامة ركبة اشرف قاسم نجم الزمالك ومنتخب مصر وامكانية عودته للملاعب والاشتراك في نهائيات كأس العالم.

وكان الدكتور الالماني لور قد طمأن اشرف على ركبته بعد عرضه عليه مؤخرا في المانيا الغربية واشار الى نجاح العلاج الطبيعي الذي مارسه.





برعاية حمد الشرقي:

انطلاق كأس الدولة للدراجات.. الجمعة

الفجيرة - سعيد عثمان: ينطلق بعد غد - الجمعة - كأس صاحب السمو رئيس الدولة للدراجات الذى يقام بالفجيرة تحت رعاية صاحب السمو الشيخ حمد بن محمد الشرقي عضو المجلس الاعلى حاكم الفجيرة وتشارك فيه جميع اندية الدولة لمسافة ١٢٠ كيلومترا.

واستقبل امس سمو الشيخ صالح بن محمد الشرقي رئيس دائرة الصناعة والاقتصاد بالفجيرة ورئيس نادى اهلى الفجيرة جمعة جعفر رئيس اتحاد الدراجات ودعا سموه لتسليم الكاس للفريق الفائز نيابة عن صاحب السمو حاكم الفجيرة..

ويبدأ السباق من امام فندق الاوشيانيك بخورفكان مرورا بدبا فمسافي ثم الفجيرة حيث ينتهى امام المركز التجارى ويبدأ الساعة السابعة والنصف صباحا.

وقد قام جمعة جعفر بصفته مديرا للعلاقات العامة بنادى النصر بتقديم التهنئة نيابة عن رئيس واعضاء مجلس ادارة نادى النصر للشيخ صالح الشرقي بمناسبة فوز فريق اهلى الفجيرة ببطولة الدرجة الثانية لكرة القدم.

تحت رعاية.. وليد القاسمي ختام دورة رأس الخيمة للسنوكر والبلياردو

راس الخيمة - الاتحاد: تحت رعاية الشيخ وليد بن خالد القاسمي رئيس نادى الامارات ينظم مركز رأس الخيمة للبلياردو والسنوكر بالتعاون مع جمعية الامارات للسنوكر اليوم الختامي لدورة رأس الخيمة للسنوكر والبلياردو حيث سيتقابل كل من سعود عقيل ومحمد هادف الشامسي والشيخ بدر الدين لتحديد بطل الدورة وفي نفس الوقت وعلى هامش البطولة تقام التصفية النهائية لبطولة البلياردو والتي يشترك فيها حسن ابراهيم.. يحيى يوسف، نادر عباد بنى، سالم على.

برئاسة سعود النعيمي:

عجمان يبحث تكريم فريق الكرة الليلة

يرأس الشيخ سعود بن عبدالله النعيمي رئيس مجلس ادارة نادي عجمان الاجتماع الذي سيعقده المجلس في الخامسة مساء اليوم والذي يتم خلاله بحث سبل تكريم الفريق الاول لكرة القدم الصاعد لدوري الدرجة الاولى وتحديد موعد الحفل وآخر النتائج التي توصلت لها لجنة التبرعات.

آخر موعد لدورة عجمان الرمضانية السبت القادم

عقدت اللجنة المشرفة على الدورة الرمضانية بعجمان اجتماعا امس برئاسة خلف حمد ثاني وبحضور محمد عبيد المطروشي وعلي حميد وعبدالله غانم ومصطفى سالم المدير الفني حددت خلاله يوم السبت القادم آخر موعد لتلقى طلبات الاشتراك على ان يعقد يوم الاحد اجتماع لمندوبي الفرق المشاركة لاجراء القرعة.

تحت رعاية سعيد بن زايد

بدء التسجيل بدورة هيلي الثالثة لكرة القدم

اللجنة المنظمة تقرر السماح للشركات والمؤسسات والافراد

العين - داود محمد:

تحت رعاية الشيخ سعيد بن زايد آل نهيان وكيل دائرة التخطيط في أبوظبي تقرر ان تقام دورة هيلي الرمضانية الثالثة لثمانيات كرة القدم بمدينة العين.

وصرح حمد شهيل مدير البطولة انه



● الشيخ سعيد بن زايد آل نهيان ●

بتوجيهات الشيخ سعيد بن زايد تم تشكيل اللجنة المنظمة العليا للبطولة والتي قامت بدورها بوضع اللوائح الداخلية للدورة وتشكيل اللجان الفرعية والتي بدأت عملها رسميا باستقبال طلبات الراغبين الاشتراك في مقر اللجنة المنظمة بملاعب هيلي بمدينة العين من الساعة السابعة مساء وحتى الثامنة على ان يكون اليوم الاول من رمضان آخر موعد لقبول الطلبات حيث من المقرر ان تجرى القرعة في اليوم التالي بحضور جميع مندوبي الفرق المشاركة، كما قررت اللجنة ان يكون الافتتاح الرسمي في نهاية الاسبوع الاول من شهر رمضان المبارك.

ومن جانب آخر وحتى تكون البطولة اكثر فعالية وشمولية تقرر ان يكون الباب مفتوحا لجميع الراغبين بالاشتراك من افراد وهيئات ومؤسسات وشركات وجاليات بشرط التقيد بلوائح البطولة



● اللواء حمد سعيد يسلم الكاس لفريق شرطة ابوظبي

● الشموتي المتالق يوجه ضربة ساحقة من مركز ٣

بجدارة.. شرطة أبوظبي

تفوز ببطولة كأس وزير الداخلية للكرة الطائرة

بجدارة وللمرة الثالثة توج فريق شرطة أبوظبي بطلا لبطولة كأس معالي وزير الداخلية للكرة الطائرة والتي اختتمت فعالياتها أمس تحت رعاية معالي اللواء حمودة بن علي وزير الدولة للشئون الداخلية.

وشهد المباراة الختامية اللواء حمد سعيد مدير علم الشرطة بأبوظبي والعميد صقر غباش مدير عام كلية الشرطة والعقيد ناصر السيد عبدالرزاق القائد المساعد لشرطة دبي رئيس مجلس ادارة الاتحاد الرياضي للشرطة وعدد من كبار ضباط الشرطة.

وأسفرت المباراة النهائية للبطولة الرابعة التي اقيمت بصالة نادي الجزيرة في ختام الموسم الرياضي ٨٩/٩٠ لبطولات مديريات الشرطة عن فوز فريق شرطة أبوظبي على الدفاع المدني بثلاثة اشواط للاشيء كانت نتائجها ١٥/٨، ١٥/٦، ١٥/٩ فيما احرزت شرطة دبي المركز الثالث بعد تغلبها على كلية الشرطة بثلاثة اشواط للاشيء.

وشهدت المباراة النهائية التي حضرها جمهور غفير ملأ صالة الجزيرة ارتفاع المستوى الفني واعتبرها المراقبون مسك ختام لموسم حافل بالأنشطة والبطولات الفردية والجماعية ويحسب لفريق الدفاع المدني نجاحه في بلوغ هذا الدور رغم مشاركته الاولى في هذه البطولة.

وتميز اداء فريق شرطة ابوظبي بالتخطيط والالعاب المدروسة في الدفاع والهجوم وتألق بشكل خاص عبدالله الجابري «استاذ» الاعداد العلمي ومعه الشموتي ومعتز فيما تحمل شعبان خليفة لاعب الدفاع المدني معظم العبء في الخطين الامامي او الخلفي.

وعقب نهاية المباراة قام اللواء حمد سعيد بتسليم الكأس لكابتن فريق شرطة أبوظبي والجوائز للفرق الثلاثة الاوائل كما تم تكريم حكام المباراة.



مباراتا «الذهاب» بالدور قبل النهائي لكأس اليد اليوم

تقام اليوم مباراتا «الذهاب» للدور قبل النهائي لمسابقة كأس صاحب السمو رئيس الدولة لكرة اليد فيلتقي الاهلي بملعبه مع الوصل والدعوة عامة فيما يلعب العين مع الشباب بصالة الجزيرة بسبب قرار نقل مباريات الفريقين خارج ملعبيهما والمباراة تقام بدون جمهور ايضا كما حدث في مباراة نهائي الدوري، وتقام مباراتا الاياب بعد غد وتعتبر هذه المرة الاولى التي يقام فيها الدور قبل النهائي وفق هذا النظام ويطبق خلال مباراتي الاياب نظام الوقت الاضافي ورميات الجزاء في حال تساوى الفريقين في مجموع اهداف المباراتين وعند تبادلهما الفوز في المباراتين.

وكأس السلة ينطلق اليوم

تقام ابتداء من الخامسة مساء اليوم ثلاث مباريات في بداية الدور التمهيدي لكأس صاحب السمو رئيس الدولة لكرة السلة فيلتقي الشارقة مع العين بصالة الوحدة والوصل مع النصر بالأهلي والشباب مع الاهلي بالنصر.

وتقام مباراتا الدور قبل النهائي بعد غد الجمعة بلقاء الوحدة مع الفائز من الشارقة والعين فيما يلتقي في المباراة الثانية الفائزان من المباراتين التاليتين في برنامج اليوم.

وتحددت الخامسة مساء الاحد القادم موعدا للمباراة النهائية للبطولة.

١٠٠٠ درهم رسم الاشتراك في دورة الذيد الرمضانية

حددت اللجنة المنظمة للدورة الرمضانية بنادى الذيد برئاسة سالم زايد خليفة رئيس اللجنة الرياضية العليا يوم ٢٤ مارس كآخر موعد للاشتراك بالدورة على ان تنطلق في الاسبوع الاول من شهر رمضان بشرط سداد مبلغ ١٠٠٠ درهم للافراد منها ٥٠٠ كرسم اشتراك و٥٠٠ تأمين وبالنسبة للمؤسسات والشركات تحدد ٢٠٠٠ درهم رسم اشتراك و٥٠٠ تأمين

بعد شبح دورة الخليج:

بلاوت يبتعد عن الشارقة خوفا من الفشل!

وادارة الشارقة ترغب في استمراره عاما جديدا

يبدو ان شبح الاخفاق في دورة كأس الخليج العاشرة سيطارد المدرب البولندى برنارد بلاوت لمدة ليست بالقصيرة!

فبعد العودة فضل المدرب الابتعاد عن فريق الشارقة خلال مسيرته المتبقية في الدورى خوفا من ان يصيبه فشل جديد يؤثر على مسيرة الفريق في الدورى خاصة انه احد ثلاثة فرق مرشحة للفوز بقوة بدرع مسابقة الدورى لهذا العام. فالشارقة والوصل والشباب متساوون في الرصيد ولكل منهم ٣٩ نقطة وباقى مباراة واحدة لكل منهم تقام غدا.

وبسؤال مساعده بختي خليفه بالامس قال ان بلاوت اكد لادارة الشارقة رغبته في ان يستمر المدرب الحالى في مهمته حتى انتهاء المسابقة طالما انه حقق نتائج جيدة مع الفريق وايضا خوفا من ان يهبط الخط البيانى للفريق اذا تولاه «هو».

وقال بختي ان هناك اتفاقا تم بين المدرب وادارة نادى الشارقة على تجديد العقد لمدة عام جديد .. وقال ان الطرفين ابديا رغبتهما في ذلك وليس هناك مشاكل في هذا الصدد وقال ايضا ان عقد بلاوت ينتهى في ٣١ مايو المقبل ولما كان هناك اتفاق مسبق بين الطرفين على القيام باجازة لمدة شهرين للمدرب في اعقاب السنة التعاقدية الحالية.. فقد اوجب التحدث عن العقد الجديد من الآن وقبل ان يقوم المدرب باجازته المنصوص عليها في العقد. واكد بختي خليفة انه سيعمل مساعدا للمدرب من خلال عقد جديد

اللجنة الفنية الدائمة للياقة والمصطلحات الرياضية تجتمع اليوم

تعقد اللجنة الفنية الدائمة للياقة البدنية والمصطلحات الرياضية اجتماعا في العاشرة صباح اليوم بمقر شعبة التربية البدنية بالقوات المسلحة بحضور محمد مختار الناصيري الامين العام للاتحاد العربي للرياضة العسكرية.. ويمثل الامارات في هذا الاجتماع المقدم الركن عيسى حيدر مدير شعبة التربية البدنية وتضم في عضويتها ممثلين عن العراق والاردن وفلسطين والجزائر وسوريا.

لمواجهة كل احتمالات بطولة الدوري غدا:

اجتماع «طوارئ» للجنة مسابقات الكرة اليوم

اللقاء الفاصل.. قبل الصيام والدورة الثلاثية تتحول لسهرات رمضانية

كتب - محمود الربيعي:

تعقد لجنة المسابقات باتحاد كرة القدم اجتماعا طارئا في الخامسة من مساء اليوم برئاسة احمد الفردان لمناقشة كافة الترتيبات المتعلقة بختام مسابقة دورى الدرجة الاولى لكرة القدم والتى يقام اسبوعها الاخير يوم غد الخميس ويوم بعد غد الجمعة.

وسيضع اتحاد كرة القدم نفسه امام كافة الاحتمالات المتوقعة لحسم البطولة.

وكما هو معروف فسوف تقام المباراتان الحاسمتان غدا بين الشباب والوصل بملعب الشباب، وبين الوحدة والشارقة بملعب الوحدة وبناء على ما تسفر عنهما تتضح الرؤية، فاما ان يتحدد البطل يوم غد الخميس، واما تتأرجح البطولة وتمتد لكى تحسم اما بمباراة فاصلة، واما بدورة ثلاثية.. حيث ان الفرسان الثلاثة: الوصل والشباب والشارقة يجمعهم رصيد واحد من النقاط.. وهو ٣٩ نقطة لكل منهم.

تحسم البطولة يوم غد اذا فاز فريق منهم وخسر الاثنان الآخران، او اذا فاز احدهما على الاخر وخسر الثالث او تعادل.

بمعنى اخر اذا فاز الشباب مثلا وخسر الوصل والشارقة فالبطولة للشباب. واذا فاز الوصل وخسر الشباب والشارقة فالبطولة للوصل. واذا فاز الشارقة وتعادل الوصل والشباب فالبطولة للشارقة.

ويقام لقاء فاصل في حالة فوز الوصل او الشباب، وفوز الشارقة.

وهناك حالة واحدة فقط تنتهى باقامة دورة ثلاثية.. وهى ان تنتهى مباراة الشباب والوصل بالتعادل، وتنتهى مباراة الوحدة والشارقة بالتعادل ايضا.

وعلمت «الاتحاد» ان اتحاد كرة القدم قد أعد نفسه لاقامة اللقاء الفاصل - في حالة حدوث ذلك - قبل ان يحل علينا شهر رمضان المبارك.. اى ان تقام المباراة يوم الاحد المقبل مثلا او يوم الاثنين.

اما في حالة تساوى الفرق الثلاثة في النقاط واستدعاء اقامة دورة ثلاثية بينهم لتحديد البطل.. فسوف تقام خلال ايام الشهر الكريم، وبعد مرور خمسة ايام على الاقل منه حتى يتعود اللاعبون على النظام الحياتى الجديد الذى يفرضه الشهر الكريم.

وبالطبع اذا اقيم لقاء فاصل فسوف يقام على ملعب محايد.. وفي حالة انتهاء الوقت الاصلى بالتعادل يلعب الفريقان وقتا اضافيا لمدة نصف ساعة.. واذا استمر التعادل يؤخذ بنظام الركلات من علامة الجزاء.

وفي حالة اقامة دورة ثلاثية.. فسوف تقام ايضا على ملاعب محايدة من خلال اقامة دورى من دور واحد لتحديد البطل في النهاية.



● المنافسة على الصدارة ازدادت سخونة قبل ساعات من ختام الدورى.

بوجسيم مرشح لمباراة الوصل والشباب

وعلمت «الاتحاد» ان الحكم الدولى علي بوجسيم مرشح لادارة المباراة التى ستجمع بين الشباب والوصل على ملعب الشباب يوم غد الخميس.

في بطولة ايطاليا:

محاكمة أول امرأة!!

للمرة الاولى في تاريخ كرة القدم حكم على الفتاة الايطالية ايزابيلا دى جيوفانى ٢١ عاما امس الاول بالسجن ثلاثة اشهر مع وقف التنفيذ من قبل محكمة روما وحكم ايضا على ثلاثة اشخاص اخرين من مشجعى فريق لازيو في اعقاب الحوادث الخطيرة التى رافقت مباراة لازيو - روما صفر/١ على ملعب فلامينيو، ومن جهة اخرى منعت مشجعة لازيو مثل اصدقائها من اي حقل رياضي لمدة خمس سنوات ابتداء من تاريخ الحكم.

وكانت ايزابيل دى جيوفانى قد اعتقلت خلال الاحداث العنيفة على المدارج الشمالية خلال المباراة بين مشجعى لازيو والشرطة وتسببت موجة العنف الجديدة هذه على احد ملاعب ايطاليا بموجة قوية من القلق قبل بدء كأس العالم في الثامن من يونيو المقبل على ملعب سان سيرو في ميلانو.

توقع عودة روماريو خلال ستة اسابيع

من المتوقع ان يعود المهاجم البرازيلى روماريو الى الملاعب في اواخر ابريل وذلك بعد اصابته بكسر في الساق اثناء مباراة لفريقه ايندهوفن في الدورى الهولندى لكرة القدم قبل اسبوعين.

وقال هانز دورى مساعد مدرب الفريق امس الاول من المرجح ان يعود الى الملاعب في غضون خمسة او ستة اسابيع.

بطولة الضاحية العسكرية تختتم اليوم بالسباق الفردى

٣٦ متسابقا عربيا يتنافسون على الميدالية الذهبية

كتب - وليد غزالة:

يقام اليوم سباق الفردى لبطولة الضاحية العسكرية العربية الاولى التى تستضيفها الامارات حاليا.. وينطلق السباق الذى تشارك فيه ١٢ دولة عربية من امام استراحة روضة الريف لمسافة ٤ كيلومترات وينتهى امام بوابة الشرطة العسكرية لمدينة زايد العسكرية بسويحان.

ويشترك من كل دولة في هذا السباق ثلاثة متسابقين حسب لائحة البطولة.. ويبلغ عدد المشاركين في السباق ٣٦ متسابقا من جميع الدول المشاركة.

ويمثل الامارات في هذا السباق عريف يوسف احمد وجندى سكارى محمد احمد وجندي عبدالله سعيد والذين حققوا افضل الارقام لمنتخب الضاحية في بطولة الفرق.

وسيبدأ السباق وهو اخر سباقات البطولة في الساعة الثامنة صباح اليوم بحضور العميد الركن محمد شمل المعمرى مدير التدريب العسكرى رئيس اللجنة المنظمة العليا للبطولة الذى سيقوم باطلاق طلقة البداية ايذانا ببدء السباق.

ويحضر السباق هشام حباب ممثل الامين العام لجامعة الدول العربية ومحمد المختار الناصرى ممثل الاتحاد العربى للرياضة العسكرية ورؤساء الوفود العربية المشاركة.

الدول المشاركة

ويشارك في السباق متسابقون من الاردن والبحرين وقطر وفلسطين وسلطنة عمان والجمهورية اليمنية والكويت وموريتانيا والعراق والمغرب وجيبوتى اضافة الى الامارات الدولة المنظمة.

ومن المتوقع ان يشهد السباق الفردي اليوم منافسة شديدة بين متسابقى المغرب والعراق والامارات وهى الدول التى حصلت على المراكز الثلاثة الاولى في بطولة الضاحية العسكرية للفرق.

وتقيم اللجنة المنظمة العليا للبطولة في الثامنة مساء اليوم حفل عشاء للوفود المشاركة بفندق انتركونتيننتال ابوظبى يتم خلاله تبادل الهدايا التذكارية.

الوفود تزور مدينة زايد الرياضية

قامت الوفود المشاركة صباح امس بزيارة مدينة زايد الرياضية واندية ابوظبى ضمن البرنامج السياحى التى اعدته اللجنة المنظمة للوفود

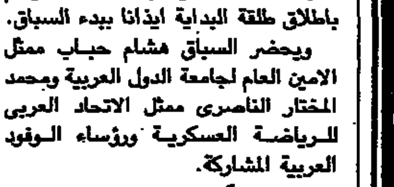
البادى يرعى الحفل الختامى غدا

تحت رعاية اللواء الركن محمد سعيد البادى رئيس الاركان يقام في الساعة الرابعة والنصف مساء غد الخميس الحفل الختامى لبطولتى العرب الاولى للضاحية العسكرية والاولى للتوجيه بالبوصلة وذلك بصالة الالعاب الرياضية التابعة لشعبة التربية البدنية بالقوات المسلحة.

وسيتم خلال الحفل توزيع الكؤوس والدروع والميداليات على الفائزين

اللجنة المنظمة تحتفى بالوفود اليوم

يعقد العميد الركن محمد شمل رئيس اللجنة المنظمة لبطولتي الضاحية العسكرية والتوجيه بالبوصلة مؤتمرا صحفيا في العاشرة صباح غد يتناول فيه كافة الامور المتعلقة بالبطولتين.



● سكارى محمد ● عبدالله سعيد

رئيس الوفد اللبنانى:

الامارات نجحت بدرجة امتياز فى التنظيم

قال العقيد الركن هشام جابر رئيس الوفد اللبنانى ان الامارات نجحت بدرجة امتياز في تنظيم البطولتين رغم انهما اول بطولتين عربيتين للضاحية والبوصلة العسكريتين.

واضاف ان هذا النجاح يعكس كفاءة وقدره شباب الامارات وقواتها المسلحة على تنظيم اكبر البطولات، كما ان اختيارها لخط سير السباق جاء مطابقا للشروط المطلوبة التى يجب توافرها في سباقات الضاحية ويتناسب مع طبيعة الجندي في المعركة.

وقال ان مشاركة لبنان بوفد ادارى فقط في البطولتين يعود للظروف السائدة حاليا في لبنان واملنا ان تزول هذه الظروف

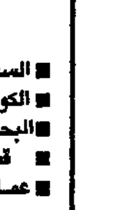


● لقطة من بطولة الضاحية العسكرية. [تصوير: احمد مرزوق]

الاتحاد — الامارات العربية المتحدة
ابوظبي ص.ب: ٧٩١ برقيا: الاتحاد
TELEX 22984 ITTPRESS—EM Abu Dhabi
ADV. Telex 24179 ITTPRESS—EM
TELEX 49495 ITTIHAD EM Dubai
■ العين ص.ب ١٥٢٠٠ ■ دبي ص.ب ٣٤٤٦ ■ الشارقة ص.ب ١٧٧٧
● التحرير □ ابوظبي: ٤٥١٦٠٠ □ الشارقة: ٣٧٧٥٥٥ □ العين: ٦٥٦٢٦٠ □ الفجيرة: ٢٢٣٩٣ □ دبي: ٦٦٦٦١١ □ رأس الخيمة: ٣٦١١٢٣

● الاعلانات:
□ ابوظبي: ٤٥٢٣٣٥ □ الشارقة: ٣٧٧٥٥٥ / ٤٥٢٣٠٦ / ٥٢٥٦٥٤
□ حمدان سنتر: ٣٣١٧٦٣ □ رأس الخيمة: ٣٦١١٢٣
□ العين: ٦٤١٤٦٠ / ٦٤١٦١٥ / ٢٧٤١١
□ دبي: ٦٦٢٤٧٤ □ الفجيرة: ٢٤٧٧٠ / ٦٦٢٧٧٣ / ٢٢٣٩٣

● مكاتب الاتحاد في الخارج
□ القاهرة ٣٤٨٤٦٣١ / ٣٤٨٤٩٣٤ □ تونس ٢٤٧٨٠٩ □ الرباط ٢٢٠٦٠ □ الكويت ٥٣٣٣٨٩٢ □ واشنطن ٣٩٣٠٥٤٦ / ٣٩٣٠٥٤٧ □ عمان ٦٣٣٤٦٥ □ بيروت ٨٦٥٩٦٠ □ لندن ٧٢٤٧٨٥٠ / ٧٢٤٧٨٤٩ □ الخرطوم ٧٨٢٠٩ □ دمشق ٥٠٤٠٩ □ فيينا ٨٥٢٠٢٨٤ □ موسكو ١٣٢٢٧٦٩ □ باريس ٢٦٦٦٤٧٠



الاتحاد
تصدر عن مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر
هذه الجريدة تجب صيانتها لما فيها من آيات قرآنية وأسماء الله الحسنى وإذا زال الغرض منها ترمى في البحر أو تحرق

● اسعار بيع الجريدة في الخارج
■ السعودية ريال ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ البحرين ١٠٠ فلس ■ قطر ريال ■ عمان ١٠٠ بيسة ■ تونس ١٠٠ مليم ■ المغرب درهمين ■ الهند ١٠ روبيات ■ باكستان ١٢ روبية ■ السودان ١ جنيه ■ مصر ٥٠٠ مليم ■ لبنان ٢٠٠ ليرة ■ الأردن ١٠٠ فلس ■ عدن ٢٠٠ فلس ■ صنعاء ريالان ■ انجلترا ٧٠ بنسا ■ سويسرا ٢٫٥ فرنك ■ اليونان ٧٠ دراخمة ■ قبرص ٥٠٠ فلس ■ امريكا دولار وربع ■ كندا دولار وربع
■ الاشتراكات ٣٠٠ درهم لمدة سنة ١٥٠ درهما لمدة ٦ شهور

● التوزيع:
■ ابوظبي ٤٥١٦٧٠ ■ ادارة التوزيع ٤٥١٦٠١ ■ العين ٦٥٦٥١٠ ■ دبي والامارات الشمالية ٦٦٢٧٩٧

التوفيق «هدف» يكيد العدو ويسر الصديق

رقيب

● أمريكا تطالب اسرائيل بخطوة نحو السلام ●



خطوة..وخطوة..!!

بريشة:

أقول لكم

«ناميبيا» نسمع عنها منذ الصغر، محتلة، اهلها مشردون، شبابها يناضلون من اجل طرد المغتصبين البيض، والامم المتحدة تصدر قرارات التاييد لها، والتسويات تطرح بين فترة واخرى، والمشاريع الصورية لمنح الحقوق والاستقلال تقدم، وبقي هذا الشعب الافريقي يناضل، حتى استسلم البيض، وسلموا قيادة من ناضلهم السلطة، وهذا ما سيحدث اليوم في احتفال عالمي تشارك فيه كل دول العالم تقريبا.

في «ناميبيا» كان التصميم، وكان نيل الحرية، وفي جنوب افريقيا، ايضا كان، التصميم هو الذي يحرك الشعب الاعزل المعزول، وهاهي تباشير الاستقلال واعادة الحقوق لشعب جنوب افريقيا الاصلي تلوح في الافق بعد عشرات السنين من العنصرية والاضطهاد والتشرد والنضال.

في «ناميبيا» وفي «جنوب افريقيا» كانت الصورة واضحة منذ بدايتها، الشعب صاحب الارض هو الذي يحكم بلاده، والمستوطن القادم من اوروبا اما ان يعيش كمواطن او يعود الى بلاده، وعندما اعتقل «مانديلا» كان يدعو لذلك، وبعد ٢٧ عاما قضاها في السجن العنصري خرج وهو يقول ذلك، لم يتبدل شيء، ولهذا فإن خصمه هو الذي يقدم التنازلات وليس هو، وفي مثل هذه الحالات فإن من يبدأ في تقديم التنازلات هو الذي يخسر.. يضطر للخضوع في النهاية، خاصة اذا كان المتنازل هو صاحب الحق، لان من يقبل ان يتنازل عن جزء من حقه لابد سيقبل ان يتنازل عن معظم حقه وليتنا نستفيد من درس «ناميبيا».

محمد يوسف

اليوم.. يتساوى الليل مع النهار

يتساوى الليل والنهار اليوم في جميع انحاء العالم وذلك لتواجد الشمس في النقطة الاولى لبرج الحمل، ليبدا العد الرقمي للسنة الشمسية.



شئون.. وشجون

اكثر من تصرف انساني، واكثر من مبادرة طيبة ومباركة في شهر كريم ومبارك، ويدعو الى ان الدنيا لازالت بخير، وخاصة بالنسبة للذين يتشاءمون في عصر غلب عليه العنصر المادي والمصالح الشخصية.

انها مبادرة دائرة كهرباء ابوظبي، وتصرفها الانساني، عندما تقرر عدم فصل التيار الكهربائي عن المتاخرين في شهر رمضان، من اجل الشهر الفضيل، وراحة المستهلك والمشترك، ومسايرة لظروفه الخاصة التي جعلته يتاخر في سداد ما عليه من مبالغ لدائرة الكهرباء.

وهي خطوة على الطريق الصحيح، بادرت بها الدائرة، لعل وعسى ان تكون فاتحة خير لجميع من يتعامل معهم المستهلك لتلبية احتياجاته ومتطلباته في رمضان، وخاصة اولئك الذين يتحكمون في سوق السمك وسوق الخضار والفاكهة، وفي اسواق المواد الغذائية التي عادة ما يحتاج اليها المستهلك في هذا الشهر..

وعندما نخص هذه الفئة من التجار، نقصد الجشع والابتزاز والكسب السريع واستغلال هذا الشهر في تحقيق اكبر ربح، كما تعودنا منهم دائما، اضافة الى فساد بعض الاغذية، وصناديق بعض الخضار والفاكهة التي ظاهرها جميل وجيد، وباطنها فاسد وغير صالح للبيع وليس للاستهلاك الآدمي..

نتمنى الشفقة والرحمة للمستهلك والرافة به، ونتمنى اختفاء هذه الظواهر الخادعة والالاعيب المدسوسة، التي يرتكبها بعض التجار في حق المستهلكين على الاقل في هذا الشهر الكريم.

ونقول ذلك لبعض التجار الذين يغلب عليهم الطابع المادي، والذين ينتهزون هذه الفرصة لتحقيق اكبر عائد من الارباح، وهم على اية حال قلة، اذا ما قيسوا ببقية التجار، الذين يوفرون كل الاحتياجات والمتطلبات لكل مستهلك.

نريد اسواقنا نظيفة وخالية من جميع الالاعيب والحيل، وخالية ايضا من اصحاب النفوس الضعيفة، وخالية من الدسائس التي تخسر ولا تربح على المدى الطويل...

نعرف جيدا ان هذه امنية لايمكن ان تتحقق، في ظل وجود هوامير التجارة راغبي الكسب السريع والجشع، الا اننا نريدها على الاقل في هذا الشهر الكريم الذي تكثر فيه الفضائل والحسنات، ويتقرب الانسان فيه الى ربه، اليس كذلك يامن تعرفون هذا، ولاتطبقون؟!!!

علي جاسم

رحلة كل يوم

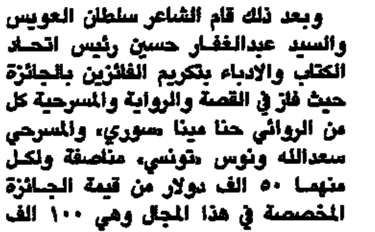
في مهرجان ثقافي كبير بدبي:
توزيع جوائز «سلطان العويس» الثقافية

كتبت ـ نجوم الغانم:

احتفل اتحاد كتاب وأدباء الامارات مساء أمس بتوزيع جائزة الشاعر سلطان العويس الثقافية «الدورة الاولى» وذلك بفندق حياة ريجنسي بدبي.

وحضر الحفل اعضاء مجلس ادارة الاتحاد وعدد كبير من المهتمين بالثقافة والادب والمسئولين بالدوائر الحكومية ورجال الاعمال والمكرمون الفائزون بالجائزة.

بدا الحفل بالسلام الوطني ثم كلمة اتحاد كتاب وادباء الامارات القاها السيد عبدالغفار حسين رئيس الاتحاد رئيس الامانة العامة لجائزة سلطان العويس اشار فيها الى ان هذه الجائزة تجسد وتعطي دلالات حضارية لها ابعادها الواسعة اهمها ان الانسان العربي متمدن بطبيعته وحضاري في احساسه وسلوكه يشارك الانسانية في المسيرة الحضارية وقد انبثقت فكرتها من قناعة راسخة لدى احد ابناء الامارات بوجوب ابراز الوجه النقي للانسان العربي امام العالم واعطائه الدور الحضاري اللائق به.



واوضح ان فكرة صاحب الجائزة التقت مع طموحات واهداف اتحاد الكتاب والادباء ورغم حداثة عمر مشروع الجائزة الا انه ياتي في مقدمة المشاريع الثقافية المماثلة بالوطن العربي.

ثم القى الشاعر سلطان العويس قصيدة شعرية بعنوان «تحية الامارات لاهل الفكر والادب» تناولت كذلك الاشادة بابطال الانتفاضة الفلسطينية بالأرض المحتلة كما تضمن الحفل كلمات لممثلي اتحاد الادباء والكتاب العرب وندوة الثقافة والعلوم واتحاد كتاب اسيا وافريقيا.

وبعد ذلك قام الشاعر سلطان العويس والسيد عبدالغفار حسين رئيس اتحاد الكتاب والادباء بتكريم الفائزين بالجائزة حيث فاز في القصة والرواية والمسرحية كل من الروائي حنا مينا «سوري» والمسرحي سعدالله ونوس «تونسي» مناصفة ولكل منهما ٥٠ الف دولار من قيمة الجائزة المخصصة في هذا المجال وهي ١٠٠ الف دولار.

وفي مسابقة الشعر فازت الشاعرة فدوى طوقان بجائزة الشعر وقيمتها ١٠٠ الف دولار.

وفي الدراسات الادبية والنقدية قسمت الجائزة مناصفة بين جبرا ابراهيم جبرا من فلسطين والدكتور علي جواد الطاهر من العراق في حين حجبت جائزة الدراسات الانسانية والنقدية في هذه الدورة.

وعقدت بعد ذلك امسية شعرية شارك فيها عدد من الشعراء المحليين والعرب.

● جبرا يتسلم الجائزة من العويس ●

سوداني كفيف.. مدرسا للغة العربية

مواطن سوداني كفيف تقرر الحاقه بخدمة الامم المتحدة كمدرس للغة العربية وذلك لاول مرة في هذا المجال.

وسيعمل محمد جعفر الصادق في مجال تعليم المكفوفين عن طريق الراديو والتقنيات الاخرى المتعلقة بالعميان.

ويذكر ان الصادق قد تخرج من احدى الجامعات المغربية والتحق بمنظمة العمل الدولية احدى منظمات الأمم المتحدة.

□□□□□

جاكوار بمليون جنيه استرليني!!

بيعت في اسواق لندن بالمزاد العلني سيارة سباق من طراز جاكوار موديل ١٩٦٣ بمليون جنيه استرليني.

وهذه اول سيارة جاكوار تباع بهذا السعر في المزاد العلني والذي شمل اكثر من ٨٠ سيارة عالمية من ضمنها رولزرايس وفراري وباجي والمرسيدس.

□□□□□

في سنغافورة:

٥٠٠ دولار غرامة لمن يترك المرحاض بغير تنظيف

يواجه من يهمل في تنظيف المرحاض بعد دخوله اليه في سنغافورة احتمال ان يدفع ثمنا باهظا لفعلته هذه.. تصل الى غرامة مالية مقدارها ٥٠٠ دولار..

فقد قال احمد مطر وزير البيئة ان بلاده تقوم بوضع اجهزة استشعار في المراحيض العامة لكشف من يغادر المرحاض دون جذب «السيفون».

وقال ان اجهزة الاستشعار وضعت بالفعل في المراحيض بمبنى وزارته ومراكز بيع الطعام الموجودة بالاماكن المكشوفة وتشرف عليها الوزارة.

محاسبة النفس
محاضرة بجمعية نهضة المرأة الظبيانية

تحت رعاية قرينة صاحب السمو رئيس الدولة سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك رئيسة الاتحاد النسائي العام تقيم اللجنة الدينية والثقافية بجمعية نهضة المراة الظبيانية محاضرة بعنوان «محاسبة النفس» لفضيلة الشيخ عبدالله بن حمودة. وذلك في الساعة الخامسة والنصف من مساء يوم غد بالمقر الرئيسي.

□□□□□

تحت رعاية محمد بن راشد:

الحفل الختامي للمهرجان الرابع للبرنامج التلفزيوني اليوم

دبي ـ مكتب «الاتحاد»: تحت رعاية سمو الشيخ محمد بن راشد وزير الدفاع والرئيس الفخري للنادي الأهلي بدبي، تنظم اللجنة الثقافية بالنادي في السابعة من مساء اليوم الحفل الختامي للمهرجان الرابع للبرنامج التليفزيوني الذي بدأ بالنادي يوم السبت الماضي.

يتضمن برنامج الحفل اعلان نتائج مسابقة المهرجان التي تشارك فيها محطات التليفزيون المحلية الثلاث وتليفزيون قطر اضافة لوزارة التربية والتعليم والهواة والمؤسسات الأهلية والخاصة.

من جهة اخرى عقدت بدبي مساء أمس الاول، الندوة الثالثة لمهرجان التلفزيون، خصصت لتقييم البرامج الخليجية المشتركة للتوعية مع التطبيق على برنامجي «سلامتك» و«قف» من انتاج مؤسسة الانتاج البرامجي.

تناول المشاركون في الندوة الاعمال التلفزيونية التي قدمتها مؤسسة الانتاج المشترك، والاعمال الخاصة بالطفل والمراة، وبرامج محلية اخرى لها علاقة بالواقع الاجتماعي الخليجي.

□□□□□

احذروا مياه البحر الملوثة

قال علماء بحار ان المستحمين في مياه البحر الملوثة بمياه الصرف الصحي او الذين يتناولون اطعمة بحرية مستخرجة من هذه المياه قد يصابون بالتهابات جلدية او آلام معوية او متاعب في الجهاز التنفسي او حتى بالتهاب الكبد الوبائي.

وقال تقرير أصدره برنامج البيئة التابع للامم المتحدة ان الاطفال دون الخامسة يواجهون خطرا اكبر بالاضافة الى السياح الذين يفتقدون المناعة الطبيعية ضد الامراض المحلية.

□□□□□

«جرائم الغابة تستحق عدالة الغابة»

احرق حشد من النيجيريين لصا حتى الموت في لاجوس عندما ابتلع قلادة مسروقة بدلا من تسليمها.

وكان اللص التعيس قد نشل القلادة من سيدة يوم الأحد الماضي، ولكن المارة امسكوا به وعندما ابتلعها سكب الناس عليه بنزينا واشعلوا فيه النار دون ان يكيلوا له الكثير من الضرب.

وفي وقت سابق من الشهر الحالي شجع الحاكم العسكري لولاية لاجوس الناس على اعدام اللصوص دون محاكمة.. وقال «ان جرائم الغابة تستحق عدالة الغابة».

نهيان يحضر الاحتفال باليوم الوطني لتونس

حضر معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان الرئيس الاعلى لجامعة الامارات حفل الاستقبال الذى اقامه سعادة علي الحشاني سفير الجمهورية التونسية لدى الدولة بمناسبة اليوم الوطني لبلاده.

وحضر الحفل الذى اقيم مساء امس بفندق ابوظبي ـ هيلتون عدد من المسئولين بالدولة ورؤساء البعثات الدبلوماسية العربية والأجنبية لدى الدولة وجمع كبير من ابناء الجالية التونسية.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

لأول مرة في فرنسا
سجن فرنسي نفى وجود غرف الغاز في المعتقلات النازية

حكم للمرة الاولى في فرنسا بالسجن على رجل نفى وجود غرف الغاز في المعتقلات النازية وهي جريمة اعتبرتها المحكمة من وجوه النزعة المناهضة للسامية.

وحكمت محكمة استئناف في فرساى على الان غيوني (٣٦ سنة) امس الأول، بالسجن لمدة شهر.. وكانت الشرطة قبضت عليه علم ١٩٨٨ وفي حوزته عشرات الملصقات التي تعلن «عدم وجود غرف الغاز»..

كذلك حكم عليه بدفع ٢٥٠٠ فرنك فرنسي.

ويتعارض هذا الحكم تعارضا تاما مع حكم صدر في ديسمبر الماضي في باريس في حق الرجل ذاته بعد ان قبض عليه وهو ينشر الملصقات ذاتها.. وكانت المحكمة الفرنسية برأته معتبرة ان نفي وجود غرف الغاز «يشكل رأيا مختلفا يتشاطره بعض علماء التاريخ».

يذكر ان مجموعة صغيرة مرتبطة باليمين المتطرف في اوروبا تنفي وجود غرف الغاز.. وتنوي هذه المجموعة مراجعة تاريخ الحرب العالمية الثانية.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

حزب ايطالي يعلن عنصريته ضد أبناء العالم الثالث!!

وزع في مدينة تورينتو الايطالية ملصق جداري يحمل عبارة «ابناء العالم الثالث والغجر.. لا نريد احدا منهم في مدينتنا».

ويحمل هذا الملصق العنصري توقيع ثاني اكبر حزب في هذه المدينة التي تقع في شمال ايطاليا وهو الحزب الاستقلالي.

واتهم الملصق الذي وزع في جميع انحاء المدينة ابناء العالم الثالث بانهم حملة مرض الايدز وتجارة المخدرات وأصحاب الجريمة المنظمة!!

وهذه هي المرة الاولى التي يصدر فيها حزب سياسي ايطالي وثيقة علنية عنصرية في محاربة المهاجرين من ابناء العالم الثالث.

وابدت العديد من الأوساط السياسية داخل المدينة وخارجها استياءها واستنكارها لهذه البادرة العنصرية المقيتة.

من جهة اخرى واصلت التنظيمات اليمينية والفاشية حملاتها العنصرية بالاعتداء على المهاجرين في عدد كبير من المدن الايطالية.

ففي مدينة تورينتو ضرب ثلاثة من المهاجرين السنغاليين من قبل مجموعة من الفاشست نقلوا على اثرها الى احد مستشفيات المدينة لمعالجتهم مما اضطر عمدة بلدية المدينة ماريا ماغناني نوبا لاصدار بيان استنكار لهذه الحملات العنصرية.

دليل الاتحاد

دليل المعلن الذكي الى العمل الناجح

مراكز الاعلانات: ■ ابوظبي ٤٥٢٣٣٥ مكتب سنتر حمدان ■ ٣٣١٧٦٣ ■ ذك: ٦٦٦٦١١ ■ العين ٦٤١٤٦٠ ■ الشارقة ٣٧٧٠٠٠ ■ راس الخيمة

للبيع

كل شيء جديد
نقدا او بالقسط - مكيفات فيديوهات تليفزيونات وجميع الادوات المنزلية وكافة الالكترونيات - والموكيت والستائر مع التركيب - وآلات النسخ والطباعة والكومبيوتر وبرامج صخرت: ٧٧٧٣٨٠ - ٧٨٧٥٤٤ ابوظبي لدى:

مؤسسة سامي المبارك

مؤسسة علي مطر ت: ٤٦٥٠٠٠ - ٤٦٥٤٧٤ ابوظبي نقدا او بالتقسيط لمدة ٦ شهور جميع الادوات الكهربائية والالكترونية وآلات النسخ والطباعة والسجاد والستائر.

نقدا وبالتقسيط المريح جميع انواع الكهربائيات والالكترونيات والسجاد والستائر مع التركيب والتوصيل ت: ٧٨٠٥٤٣ ابوظبي.

قطع غيار تويوتا ت: ٧٧٤٨٧٥ ابوظبي

ماكينات ديزل للسيارات اليابانية وزجاج - الخلاقي للتجارة ٥٥٤٢٦٠ مصفح

ورشة كوجك لتصليح السيارات
تعلن عن وصول دفعة جديدة من قطع غيار ومحركات مستعملة مرسيدس و B.M.W - المانيا الغربية هاتف ٣٣١٠٨١ الشارقة.

مخبز وسوبرماركت ٧٨١٣٩٩ ابوظبي.

هاتف سيارة نوع قديم المطلوب ١٠٫٠٠٠ - للاتصال ٩٨١٠٧٤٥ بليب

اثاث مكتب بحالة جيدة ت: ٤٧٧٣٠٠ ابوظبي

سيارة مرسيدس ٢٨٠ SEL - تسجيل ٨٤ كاملة المواصفات بحالة ممتازة اللون ذهبي - مع او بدون جوال ت: ٤٧٥٥٥٢ سيارة ٩٧٣٠٣٢٥ نداء

بيوت جاهزة، كرفانات، جديدة ومستعملة ت: ٠٥٠/٨١٢٧٢١ - ٣٣١٢٣١ - ٣٣٢٣٣٨ الشارقة

او للايجار رخصة مطبعة ومكتبة ت: ٧٨٣٣٧٢ ابوظبي

للتصفية ملابس نسائية متنوعة وواجهات عرض ت: ٧٢٩٠٣٨ ابوظبي

كافتيريا للاتصال ت ٤٦٥٤٦٦ ابوظبي

صالون للسيدات ت: ٣٤٠٩١٦ - ٧٨٠٨٢٦ ابوظبي

تليفون سيارة قديم رقمه ٢٣٨٨٩ السعر النهائي ١٢٫٠٠٠ ت: ٩٧٢٢٦٦٥ نداء

اثاث مكتب كامل بحالة جيدة ت: ٦٦٠٩٦٤ ابوظبي

سيارة كابريس كلاسيك ١٩٨٣ بيضاء بحالة جيدة ت: ٦٥١٤٨٩ ابوظبي

صالون هنادى للسيدات بالعين ٩٠٣٦٣٨٠ نداء

مكتب خدمات عامة ومكتب تخليص معاملات ورخص تجارية اخرى دبي - نداء ٩٧٤٣٧٦٥

سوبر ماركت بموقع ممتاز بشارع حمدان ٧٧٣١٣٠ ابوظبي

جزادين نسائية ايطالية بالجملة ٣٣٥١٨٨ ابوظبي

محل بموقع ممتاز ت: ٧٠١٧٧١ ابوظبي.

مرسيدس - ١٩٠ - E موديل ٨٥ - لون اسود مع زوائد قطعت ٨٦٫٠٠٠ كم ٣٥٫٠٠٠ درهم ٣٣٣٦٢٩ ابوظبي

سيارة بي إم دبليو موديل ١٩٧٥ - بحالة جيدة لاعلى سعر ت: ٤٥٢٩٩٣ ابوظبي

صالون ومعهد تجميل نسائي درجة اولى ٧٧٤٦٦٤ ابوظبي

للبيع

كافتيريا للاستثمار او البيع بالمعدات او بدون ت: ٧٠١٦٤٠ ابوظبي.

ميزان سيارات للبيع او المشاركة ت: ٧٧٣١١١ ابوظبي.

محل مواد غذائية - مستودع مبرد بموقع ممتاز: ٣٤٢٨٣٠ ابوظبي.

مكتب مؤثث حديثا بموقع ممتاز ايجار سنوي ١٤٫٠٠٠ على فلسطين ابوظبي ت: ٣٣٨٨٣٣.

ادوات نجارة بالخشب بالشارقة - ومكتب مؤثث بعجمان - ومعدات مصبغة حديثة كاملة وجاهزة للعمل بابوظبي ت: ٠٥٠٨١١٢٥٣ /سيارة/ ٩٧٦٢٦٦٦ نداء.

مسمكة بكامل المعدات ٣٤٢٦٨٢ ابوظبي

سيارة مرسيدس ٤٥٠ SEL - ١٩٧٦ - وميكروباص نيسان ١٩٨٥ ت: ٣٤١٦٨٥ ابوظبي

محل بشارع حمدان ٣٢٢١٤٩ ابوظبي

تليفون قديم مع شنطة ٩٢٣١٣١٤ نداء

للايجار

الكوت - لتاجير العقارات ت: ٧٧٥١٦٣ ابوظبي.

لدينا شقق وفلل ت: ٧٨٧٩٥٧ ابوظبي.

شركة سقاوة - شقق وفلل ومحلات ت: ٣٤٦٠٢٨

ابن مبارك لتاجير الشقق والفلل والمحلات ت: ٧٨٠٩٩١/ ٧٨٠٩٩٢ ابوظبي.

التميمي - شقق - فلل - اراضي ت: ٣١٣١١٤ ابوظبي.

مستودعات وورش بالمصفح بالماء والكهرباء ٩٧٢٤٩٢٥/٥٥٣٢٦٧ ابوظبي

اجنحة الصقر - شقق - فلل - اراض ت: ٧٨٠٩٩٧ ابوظبي.

الدار للعقارات - شقق فلل ت: ٧٢٧٨٠٥ ابوظبي.

«آر. تي. سي» للعقارات والعلاقات العامة ت ٣٣٣٩١٤ ابوظبي

شركة الابتسامة - ١ - ٢ - ٣ غرف - فلل واراضي ت: ٣١٠٨١٨ ابوظبي

مستودعات بمنطقة «٩» بمصفح ت: ٩٧٢١٥٨٦/ نداء

لدينا فلل ت: ٤٦٤٩٣٩ ابوظبي - ٩٢٢٢٧٨٠

رخصة خدمات سياحية وحجز فنادق وحجز تذاكر سفر - لعدم التفرغ - الاتصال ٩٠٢٣٦٧٧ بليب.

مكاتب بالشارع العام ت: ٦٦٨٠٨٨ العين

فيلا كبيرة بالخبيصي ت: ٦٤١٣٥٦ العين

مخزن بغرفة مبردة ت: ٣٢٦٤٤٩ ابوظبي

مكتب حديث ببناية برج العتيبة - نفس بناية B.H.S - المساحة ٦٣ م المدخل والمطبخ مشترك ت: ٣٣٢٨٥٠ ابوظبي ٨ - ٢ صباحا

صالون سيدات بموقع ممتاز ٧٢٧٧٤٦ ابوظبي بعد الخامسة مساء

محل بالشارقة البوطينة ايجار سنوي ١٠٫٠٠٠ درهم ت: ٢٢٣٢٨٦ - ٢١١١٤٠ دبي

لدينا شقق وفلل ٧٨٢٢٢٠ ابوظبي

خدمات تعليمية

لغات وسكرتارية وطباعة وكمبيوتر ت: ٦٥٥١٤٧ العين.

خدمات ترجمة

جوسب للترجمة القانونية
عربي - انجليزي - فرنسي - الماني - ٣٢٦٠٦٢ - ٢١١٣٦٨ - ابوظبي.

بركات للترجمة القانونية ت: ٣٣٦٣٤٥ ابوظبي.

سعيد للادارة والترجمة القانونية ت: ٣٣٥٩٤٩.

ترجمة قانونية ت: ٦٦٣٤٦٦ العين.

فلوريدا للترجمة القانونية ت: ٣٢٣٦٨٠ ابوظبي.

ترجمة قانونية ت: ٧٨٨٨٧٥ ابوظبي

الوكيل للترجمة القانونية ت: ٢١١٤٩٧ ابوظبي.

دوسب - ٣٢٦١٦٦ - أبوظبي
ترجمة قانونية - طباعة بالكومبيوتر - ش الكورنيش.

دروس خصوصية

للطلاب والطالبات ت: ٦٦٣٤٦٦ / العين

مدرس انجليزي لجميع المراحل ت: ٤٦٣١٦٣ ابوظبي - مساء

تأجير سيارات

امكو لتاجير السيارات ت: ٣٣٨٩٣٣/٤ ابوظبي.

سبورت لتاجير السيارات ت: ٧٢٣٤٣٣ ابوظبي.

الريامي لتاجير السيارات ت: ٦٥٤٤٦٤ العين.

بن حيروش لتاجير السيارات ت: ٧٧٧١١٥

ديفكون الدولية لتاجير السيارات ت. ٣١٤٤٨٨/ ٢١١٢٠٠ ابوظبي.

صحاري لتاجير السيارات هادي جويرب ت: ٢١١٦٤١٧ ابوظبي.

النسر لتاجير السيارات ت: ٣٥١٦٧١ - ٢١١٦٧٦ ابوظبي.

مجموعة مؤسسة الاسد لبيع وتاجير السيارات ت: ٦٤٣٦٦٧ العين - ٣١١٢٠٩ ابوظبي - ٢٧٥٣٤٩ دبي - ٣٥٦٦٦١ الشارقة - ٢٥٧٢٢ - راس الخيمة ٢٦٢٩٨ الفجيرة.

مطلوب

فيديو سوني بيتاماكس موديل T9 - T7 - 200 T ت: ٢٧٥٠٤٣ دبي ٩٢٦٤١٠٦ نداء

تلفزيونات - مكيفات - غرف نوم - ثلاجات - فيديوهات مستعملة ت: ٢٢٧٣٤٣ دبي.

اعزب للسكن ت: ٣٤٤٢٠٠ ابوظبي - مساء.

تعلن مؤسسة الصوابر للعقارات عن حاجتها لسكرتيرة للطباعة من التاهيل التربوي «للصم» لمعالجة اعمال السكرتارية ٧٧٣٢٧٣ ابوظبي

مطلوب بائعات عربيات - دوام كامل لمخزن كبير رئيسي - واقامتها تكون على الزوج او الوالد - مع ضرورة معرفتها بالانجليزية ت: ٧٨٧٦٠٧ ابوظبي

لمطعم عامل مشاوي - عامل صالة - نقل الاقامة فورا ت: ٤٤٧٦٢٧ ابوظبي

غرفة منفردة او روف ٧٧٣٢٧٣ ابوظبي

مطلوب فورا رخصة توريد خادمات للايجار او المشاركة او عقد تضامن للاتصال ت: ٧٢٥٧١٢ ابوظبي - على ٩٢٢٦١٩٦ نداء

مطلوب معلم شاورما ت: ٤٥١٠٧١ ابوظبي

مطلوب غرفة لاعزب ٧٨٣٦٧٧ ابوظبي - على الاتصال بعد السابعة مساء

شقة غرفة وصالة او غرفتان ٠٥٠/٣٥٧٣٤ او ٧٨٤٧٩١ ابوظبي - عبدالله

سكرتيرة عربية تجيد الطباعة عربي انجليزي ٧٨٩٧٨٤ ابوظبي - مساء

طلب وظائف

مندوب علاقات عامة بخبرة ت: ٣١٠٣٠٠ ابوظبي - نجيب

مهندس كهربائي ٨٢٥٦٨٩ العين - صالح

سائق خفيف يطلب عملا ٦٢٣٩٤٢ العين

شاب عربي مجاز بالحقوق - خبرة ٥ سنوات ويحمل رخصة سوق خفيفة ٦٩٣١٠٣ دبي

مساعد مهندس كهربائي خبرة الات صناعية يطلب عملا ت: ٨٥١٠٧ خورفكان.

محاسب عربي جامعي خبرة جيدة ويجيد الانجليزية والكومبيوتر ت: ٧٨٧٦٥٨ ابوظبي

شاب خليجي يحمل رخصة قيادة خفيفة يطلب عملا ت: ٥١٠٩٣٥ سيارة.

سائق خفيف عربي ٦٩٢٨٨٠ دبي

شاب عربي ليسانس اداب انجليزي يطلب عملا مناسبا ت: ٧٧٧٨٤١ ابوظبي

تعليم قيادة السيارات

دحنان مدربون ومدربات عرب ت: ٧٢٢٣١٥

الامارات للسيدات والرجال ت: ٧٧٨٧٤٠

الرأس الاخضر مدربات ومدربون عرب ت: ٧٢٢٨٦٤.

ليندا كار مدربون عرب ت: ٣٤٥١٢١ - ٣٢٣٥٧٥.

الضباعي ت: ٣٣٧٠٩٧ ابوظبي - ٣٢٨٦٩ بني ياس.

سانتانا سيارات جديدة ومكيفة ت: ٣٣٨٨٧٨.

مدرسة ابوظبي - مدربون عرب ت: ٧٢٢٨٢٨.

العقيد مدربون ومدربات ت: ٧٢٤٥٧٧ ابوظبي

الشمس ت: ٣٣٧١٩٠ ابوظبي
ثقيل - خفيف - الساعة ٤٠ درهما

المعهد الفني ت: ٣٣٢٦٣٣

النصر ت: ٣٣٤١٠٣ ابوظبي الساعة ٤٠ درهما.

الشروق مدربون عرب ت ٧٧٩٩٥٥ ابوظبي

النهضة - مدربون اكفاء ت: ٣٣٨٠٦١ - ابوظبي.

الشامسي - خصم للمدرسات ت: ٣٣٨٦٧٧ ابوظبي.

مدرب سواقة عربي ت: ٤٥٤٣٧١ ابوظبي

مدرب سواقة عربي ت ٣١٢٣٣٣ ابوظبي

مدرب عربي - ابوشريف ت: ٩٧٢٥٩٦٥ نداء

خدمات ومعدات التنظيف

مؤسسة لبنان للتنظيف
ت: ٧٧٠٧٤٩ - ٧٢٥٥١٧

الصقر للتنظيف ت/ ٧٢٢١٦٨
اغسيل موكيت شقة ١٦٠ درهما
رش مبيدات حشرية ١٤٠ درهما
خبرة ٢٠ عاما

الرافدين للتنظيف ٦٦٤٣١٣
١٠٠ درهم تنظيف سجاد شقة
١٠٠ تنظيف كنب
١٠٠ درهم تنظيف سيارة بالكامل

سامر للتنظيف ٧٢٧٠٩٢ أبوظبي
١٠٠ درهم غسيل موكيت شقة كاملة
٨٠ درهما رش حشرات لكفالة سنة
رخام / أرضيات / كنب

الليطاني تنظيف وصيانة ت: ٧٢١٠٢٠ ابوظبي

شمسا للخدمات التنظيف ٧٢٩٧٨٥ ابوظبي

شركة الرولا للتنظيف
١٥٠ درهما رش وتنظيف السجاد
٧٠ درهما غسيل السيارة بالشامبو
خدمات على مدار ٢٤ ساعة
ت ٧٨٤٦٤٥/ ٧٢٩٩٩٤ أبوظبي

خدمات تنظيف
١٠٠ درهم تنظيف وتعقيم موكيت الشقة
مكافحة حديثة تخفيض ٩٠٪
تحت التجربة
ت/ ٤٦٣٠٤٤ / أبوظبي

الشرق للتنظيف - موكيت - مبيدات ت: ٣٤٤٩٩٠ ابوظبي.

المؤسسة التونسية للنظافة
١٠٠ تنظيف سجاد شقة كاملة
٩٥ درهما مكافحة حقيقية للحشرات لكفالة سنة * تنظيف كنب وسيارات
ت ٧٨٤٩٨٦/ ٧٠١٢٩٩ أبوظبي
نداء/ ٩٧٢٢٨٩٠

الجوهرة للتنظيف
١٣٠ درهما تنظيف السجاد للشقة كاملا
٩٠ درهما تنظيف للكنب بالشامبو
١٠٠ درهم تنظيف للسيارة بالكامل
ت/ ٧٨٥٤٥٦ أبوظبي

الجابري مارتينا يزنك ٧٢٣٤٨٧
الافضل للتنظيف الجاف للملابس - بطانيات وستائر.

المختار للتنظيفات ومكافحة الحشرات ت: ٦٥٧٨٧١ - ٦٥٧٨٧٢ - العين.

«ديوراكلين» المعروفة عالميا ت: ٧٢٣٩٢٥ ابوظبي - مكافحة الحشرات وتنظيف الشقق.

ساعات ومجوهرات

مجوهرات اسامة نشترى الساعات الثمينة المستعملة ت: ٣٣٩٠٨٠ ابوظبي.

لينا نشترى المجوهرات والساعات الثمينة المستعملة ت: ٧٨٢٧٤٧ ابوظبي.

اعلانات

الاصيل - خطاط - رسام - حفر ت: ٣٣٨٢٤٧

الشهباء للخط والرسم ت: ٧٧٣١٩٩ ابوظبي.

خدمات عامة

النرجس للخدمات
خادمات من اندونيسيا - الفلبين - سيرلانكا
ابوظبي شارع النصر / ت ٢١٢٩٢٩

التمني للايدي العاملة
لدينا طلبيات جديدة من الفلبين واندونيسيا وسيرلانكا
ت/ ٦٥١٥٦٣ ابوظبي

مؤسسة الكبيي للخدمات العامة
خادمات - مربيات - جميع المهن من: الفلبين - الهند - سريلانكا - الباكستان
ت/ ٣٢٦٦٥٠ ابوظبي
بناية سانترال للشحن

المنارتين ت ٢١٦٣٦٦ ابوظبي
خادمات من اندونيسيا - الفلبين - سريلانكا.

العرب للعلاقات العامة
خدمات ت: ٧٢١٣٢٠ ابوظبي

السريع للخدمات ت: ٣٣٣٦٧٨

النهام للخدمات ت: ٣٣٦٦٢٢
خدمات - مربيات - فنيون وجميع المهن

الزبارة للخدمات ٧٢٧٩٠١ ابوظبي
(ايدى عاملة)

التكامل للخدمات ٧٢٩٣٧٦ ابوظبي

رقيب للخدمات ٣١٤٠٨٤ ابوظبي
مربيات - سائقات - خادمات من اندونيسيا

الشامسي للعلاقات ت: ٢١٦٨١٣
الخدم من سريلانكا ٧٠٠ درهم

احمد بن كرم للخدمات ٢١١٧٦٣

البشائر للخدمات ت: ٣٣٠٨١١

الفلاحي للخدمات والتوظيف ت: ٧٢٩٢٣٣ ابوظبي

الزرافة - خادمات - عمال ت: ٧٢٧٥٢٦ ابوظبي.

الركن الذهبي ٧٨٥٧٨٤ ابوظبي

السوق العلمية - جلب عمالة - تخليص المعاملات ت: ٧٧٨٠٢٢ ابوظبي.

الثقة لجلب العمالة
ت: ٧٨٨٧٣٠ - ٧٨٨٢١٤ ابوظبي

ابن مبارك للعلاقات العامة وتخليص المعاملات - خادمات ت: ٧٨٠٩٩٣ ابوظبي.

خدامات فلبينيات ومن بنجلاديش وسيرلانكا يجدن اللغة العربية ت: ٣١٦١٦٤ ابوظبي

فرح للعلاقات - توظيف - خادمات - عماله ت ٣٤١٧٧٦ ابوظبي

الحوسني للخدمات العامة
خدامات - مسلمات ومسيحيات ت: ٦٤٤٨٢٠ العين.

الغريب للعلاقات العامة
خدامات - مسلمات ومسيحيات ت: ٧٢٢٠٥٤ ابوظبي

أسيا للخدمات ت ٦٦٨٦٦٤/العين

الهاشمي للخدمات - خدامات فلبينيات - سريلانكيات - مسلمات - ممرضات - سكرتيرات ت. ٦٥٣٩٩١ ابوظبي.

خادمات فلبينيات وسريلانكيات ت: ٢١٧٧٣٣ ابوظبي.

خادمات فلبينيات الوصول في اسبوع ٢٠٠٠ درهم ت: ٢١١٧٤٨ ابوظبي

تنجيد كنب

زهار لتنجيد الكتب والمجالس العربية والموبيليات ٧٢٢٩١٦ ابوظبي

البطل للديكور ٢١٢٤٦٢ ابوظبي

الوردة لتنجيد السيارات والكنب والستائر المنزلية ت: ٧٢٨٣٤٨ ابوظبي

خدمات خنجي لتنجيد السيارات والاثاث المنزل والطرابيل ت: ٣٢٦٩٣٦ ابوظبي

صالونات

صالون سناء للسيدات ابوظبي الخالدية ت: ٦٦٤٢٩٣.

صالون خاتون للحناء ت: ٧٧٩٥٠٦/ابوظبي

صالون لن الحديث ت: ٧٨١٦٥٥ ابوظبي

الفارسة - صالون تجميل - حناء - خياطه - اشتراك شهري ١٠٠ درهم ت: ٦٦٨٧٦١ - ابوظبي.

سهيله - تزيين العرائس - نقوش حناء ت: ٣٤٤٣٧٢ ابوظبي.

ملابس اطفال

بيبي كير - مستلزمات المولود - ملابس اطفال - يصلنا الجديد كل شهر - ش زايد الاول بجانب برجر كوين ت: ٣٢٧٥٥٤ ابوظبي.

ديكور

حباري للديكور والستائر - بالتقسيط ت ٧٨٨٨٦٢ ابوظبي

رمزي للستائر - سجاد - ورق جدران ت ٧٨٣٩٠٧ ابوظبي

بيع وشراء اثاث مستعمل

شركة علاء الدين للاثاث المستعمل ت: ٣٤٣٠٨٤.

فخري للاثاث المستعمل /٣١٦٢١٤/ ت: ٢١١٠٣٤ ابوظبي.

ابوعلي للاثاث المستعمل ت: ٣٢٦٢٩٠ ابوظبي

التضامن للاثاث ت: ٧٢٨١٢٧ ابوظبي

شركة المنزل للاثاث ت: ٧٢٣٩٤٩ ابوظبي

كيرالى للاثاث المستعمل ت: ٢١١٣٥٩

شعبان للاثاث المستعمل ت: ٤٥١٥٦٧ ابوظبي.

زاهد اثاث مستعمل ت: ٧٢٩٩٤٣ ابوظبي

الهدى للاثاث المستعمل ت: ٤٥٤٣٢٠ ابوظبي.

النجم الاخضر للاثاث ت: ٧٧٤٥٩٧ ابوظبي.

الاهرام للاثاث المستعمل ت: ٢١٦٠٣٠ ابوظبي.

الكرنك للاثاث المستعمل ت: ٦٦٣٩٦٩ الخالدية.

المنارة للاثاث المستعمل والترحيل ت: ٤٥٣٨٣١ نداء ٩٧٢١٨٣٦.

المقطم للاثاث المستعمل ت: ٣٤٦٥١٦ ابوظبي.

السهل للاثاث المستعمل ت: ٤٥٥٠١٠ ابوظبي.

السماح - اسعارنا منافسة ت: ٧٨٤٦٦١ ابوظبي

المدائن للاثاث ت: ٧٢٦٨١١ ابوظبي.

تصليح الات مكتبية

الورشة الوطنية بالعين
(تصليح الات تصوير مستندات - كاتبة) بيع كافة أحبار ولوازم الآت تصوير مستندات بالجملة والمفرق العين ت: ٦٤٥٧٩٥

منجرة واخشاب

الامارات للاعمال الخشبية والديكور والتصميم ت: ٥٥٣٣٣٢ / ٧٢٤٨٧٨ ابوظبي.

دهانات أثاث

البطل للديكور ٢١٢٤٦٢ ابوظبي بخ دهانات بولو ريثان - بوليستر - لاكر

خيم وطرابيل

الحاج حسين للخيم والطرابيل وبيوت الشعر - ٣٢٨٣٩٤ ابوظبي.

الخرم للطرابيل والخيم ايجار وتصنيع ت/ ٣٣٤٢١٦ / ابوظبي/ ٥٥٥٠٩٣ / مصفح.

تصليح الكترونيات

التقني - تصليح وتاجير - فيديو - تليفزيونات - انتين ت: ٧٢٠٣٠٦ ابوظبي.

سلامات لتصليح الفيديو والتليفزيون ٤٠ درهمات ٧٨٤٤٠٨ ابوظبي.

تجهيزات اعراس

الليلة الكبيرة للاعراس ت: ٧٨٤٩٥٧ ابوظبي.

صيانة المكيفات والثلاجات

والغسالات ٧٧٤٥٦٨ ابوظبي ٩٧٢٥٣٦٠ نداء.

صيانة المكيفات ت: ٣٣٧٩٦١ - ٩٢٢٤٥٣٨/ ابوظبي.

المطاعم

المطعم والمقهى الشعبي ٧٢٣٤٩٧
بيت المأكولات الخليجية
هريس / ثريد / مكبوس / برياني / اسماك / دجاج / مشاوي / خروف مع حشوة خليجية. استعداد تام للولائم والافراح من ٨ صباحا حتى الواحدة ليلا جلسات عربية للعائلات - ش الفلاح مقابل مبنى البلدية الجديد ابوظبي.

مطعم وحاتي أبوشقرة
مائدة حافلة بارقى واطيب الاطعمة والمشاوى بالمذاق المصري - توجد صالة خاصة للعائلات - استعداد تام لاقامة الحفلات شارع السلام ت: ٧٢٦٨٨٦ - ٧٢٦٣٣٥ الكترا ٣٣٧٨٤٩ - ٢١١٣٨١

أسماك البسوري ٧٨٥٥٧٥
احدث المطاعم المتخصصة في طهي وشي الاسماك - بيع اسماك طازجة يوميا - قلي وشوي الاسماك - توصيل الطلبات الى المنازل - خدمة ممتازة - شارع الجوازات بجانب بناية الشقاع - مقابل رابكو

كافيتريا وحلويات نعيم ت: ٧٧٧٧٧٠
وكما عودناكم دائما.. اختصاصنا «الكنافة النابلسية» وكافة انواع الحلويات العربية والافرنجية.. ابوظبي - شارع السلام - دوار فندق ابوظبي الدولي - شارع حمدان ٣٣٤٧٣٤ -

مطعم طابا
جميع انواع المشاوى - اسماك جمبري - كوارع بالفتة - سلطات مصرية وعربية - صالة للعائلات - استعداد لتوصيل الطلبات للمنازل - ش المطار القديم بالقرب من مدخل المستشفى الكبير ت: ٣١٦٧٦٨ - ٣١٦٧٩٨ ابوظبي

مطعم القيصر
للمشاوى والمأكولات الايرانية والخليجية - جلو كباب - سلطاني - هريس - برياني - مكبوس - اسماك مشوية - روبيان - يوم الخميس والجمعة فتة كوارع «بلجه» خروف محشي - صالة خاصة للعائلات والحفلات التوصيل للمنازل مجانا - شارع الجوازات القديم تليفون ٢١٦٤٥٧ ابوظبي

مطعم الطاحونة الحمراء
بحديقة العاصمة
مائدة حافلة بارقى واطيب المأكولات والمشاوي الشرقية والغربية - وجميع المشروبات الباردة والساخنة والشيشة العربية استعداد لاقامة الحفلات واعياد الميلاد ت: ٣٢١٧٠٩ - ابوظبي.

محمصة زهرة لبنان
بن برازيلي ومكسرات طازجة - لبنة ماعز - جبن بلدى - حلوم - قشقوان - غزل البنات - راس العبد - تصل اسبوعيا بالطائرة من لبنان. النادي السياحي مقابل بنك الدم / ٧٢٥٤٩٩ / ابوظبي.

عيادة بيطرية

اخصائيون بعلاج جميع الحيوانات وتلقيح الابقار ت: ٤٦١٦٢٨ ابوظبي

نوادي سيارات

تريب تيكيت - شحن جوي - رخص دولية، ابوظبي ت: ٧٨١٠٢٢ - العين ٦٤١٦٦١ - ٦٥٥٩٢٢ - عجمان ٤٤٦٥٥٨ - راس الخيمة ٢٩٨١١

اسهم وعقارات

المركز العقاري ت: ٣٣٦٦٣٤ - ٣٣٥٧٨٤ ابوظبي.

الشرهان للاسهم والعقارات - زهير الكسواني الشارقة ت: ٥٩٤٣٢٠ - ٥٩٤٤١٧.

مركز البورصة للاراضي والعقارات بيع وشراء وايجار واستئجار الاراضي والعقارات ت: ٣٧٤٧١١ - ٣٧٤٥٢٢ الشارقة فاكس: ٣٧٦١١٥.

مؤسسة كشواني العقارية - بيع وشراء الاراضي والعقارات ت: ٣٥٦٤١٣ - ٥٤٥٦٣٧ - للايجار والاستئجار ت: ٥٤٥٩٦٤ الشارقة - ٠٥٠٢٤٤٢٥.

شقق وفيلات للايجار

شركة الرميثي للعقارات شقق، فلل ت: ٧٧٤٠٠٦.

خلفان ال يعقوب للعقارات - بيع شراء وتاجير ت: ٤٥١٣٩١ - ٤٢٢٢٨٨ / ٠٥٠.

سويح ويحبوح للعقارات والاراضي ت: ٣٣٢٦٠٥.

بن خالد للعقارات - بيع - شراء تاجير ت: ٤٥٤٨٨٤ ابوظبي.

شركة الفيحاء - تاجير - ادارة عقارات ت. ٣١٢٤٤٨ ابوظبي.

فلل - شقق جديدة - الصوابرت ٧٧٣٢٧٣ - ٧٨٨١٤٨ - ابوظبي - عقارات بكراتشي والاسكندرية.

الرباع للعقارات والقومسيون ت: ٣١٦٩١٦ ابوظبي.

المنهل للعقارات والصيانة ت: ٣٤١٣٣٢/ ٣٤٧٧٤٠ ابوظبي.

المؤسسة الفريدة للعقارات ت: ٧٨٠٢٢٥ ابوظبي.

الفهد للعقارات ت ٢١٢١٥٣ - ٣٣١٢٢١ ابوظبي.

شبر للعقارات والاراضي ت: ٧٨٣٤١٦ ابوظبي.

شحن وتخليص

قاعة الصداقة - شحن - تخليص - نقليات وتاجير عقارات ت: ٣٥٢١٤٦.

الوادي الجديد للشحن
شحن بري منتظم الى جميع محافظات مصر من الباب للباب
أبوظبي ت/ ٧٨٠٩١٧

تصوير فيديو

وحدة حجاج للتصوير ت ٧٧٢٦٣٥ - ٧٨٣٧٨٦ - ٧٧٤٩٦٨ ابوظبي

فريق المرشد للتصوير - وانسات ت: ٣٣٤١٤٩.

ستوديو ابتسام - انسة للسيدات - ت: ٦٦٨٧٠٨ - ٦٦٤٠٦٨ ابوظبي.

ستوديو ريم مصورون ومصورات للحفلات نتحدى الاسعار ت: ٧٢٣١٧٧ - ٧٧٤٤٣٤.

الدانة مصورون ومصورات وتاجير الكاميرات ت: ٧٨٢٥٢٢ أبوظبي.

رولى بكاميرات تلفزيونية ت: ٣٢٦٨٣٥ ابوظبي.

جهاد للتصوير. ٣٣٥٤٠ / ٩٢٢١٥٨٧ بني ياس

علاقات عامة

الصاروج للعلاقات العامة ت: ٣١٣٩٧٧ ابوظبي.

الشموخ للعلاقات العامة
ت: ٧٨٨٨٧٥ - ٧٨٨٧٣٠ ابوظبي

بن حميد للعلاقات العامة
ت: ٣١٦٦٣٠ ابوظبي

النجوم الخضراء للعلاقات العامة
٣١٦٦٤٦ - ابوظبي

بن خفيه للعلاقات العامة ت: ٧٨٠٤٤٠ ابوظبي.

نقليات

هادى بن حويرب ت. ٣٣٥٣٦٤ ابوظبي

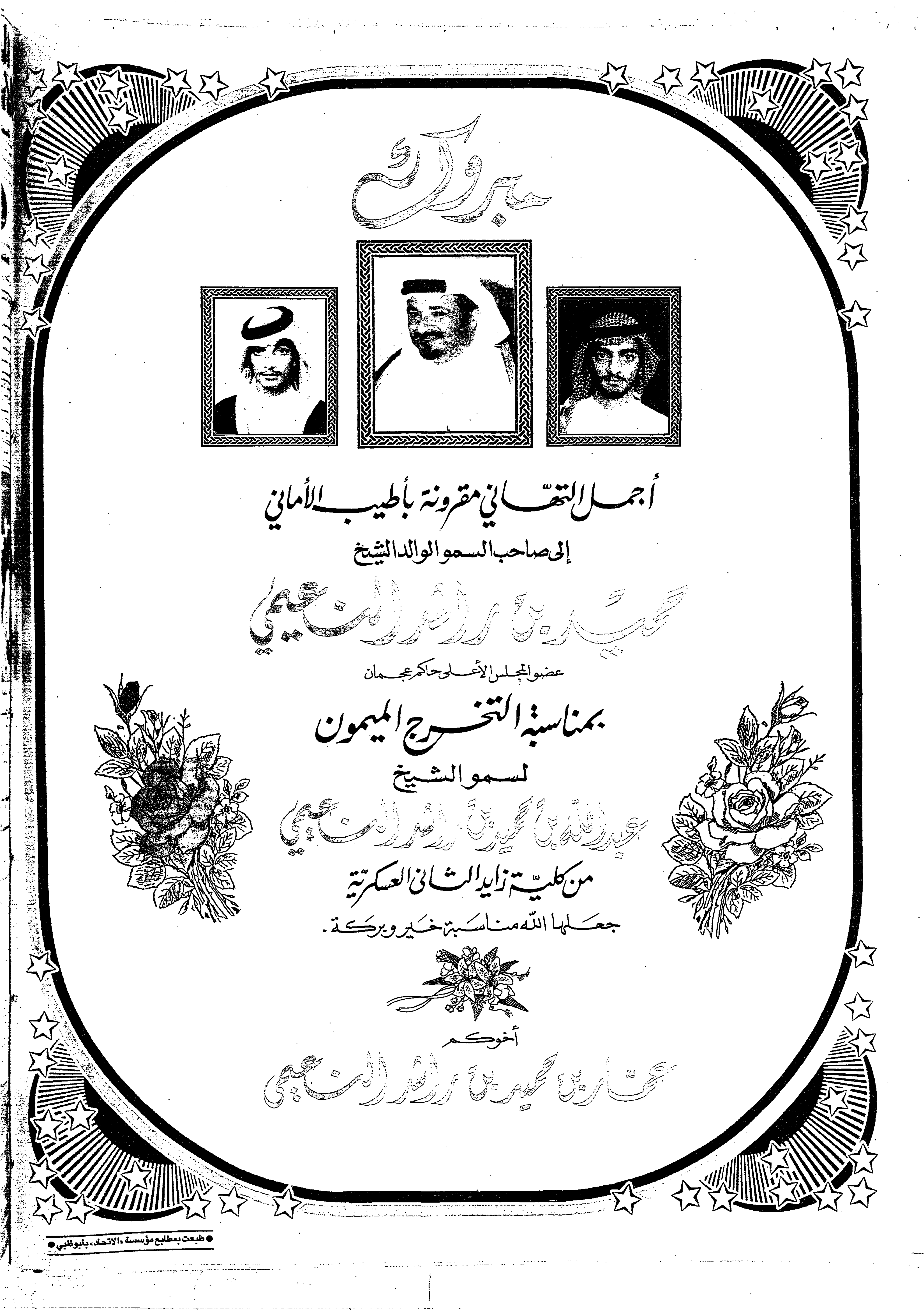
صيانة عامة

محمود للصيانة والعقارات ت. ٣٣٨٢٣٥ ابوظبي

مؤسسة الثريا للصيانة والعقارات والتنظيف «راشد المنصوري» ت ٣١٦٨٨٤ ابوظبي ٠٥٠٤١٤٤٢٧

ازهار ونباتات

زهور شيري ت ٧٢٢٢٩٥ ابوظبي



• طبعت بمطابع مؤسسة «الاتحاد» بأبوظبي •